

**LA SALLE BOURGIE PRÉSENTE
ZOOPÉRA - Les Fables de la forêt enchantée**

Dimanche 3 octobre à 14h30



Montréal, le 22 septembre 2021 – La salle Bourgie est fière d’accueillir le superbe spectacle pour toute la famille **ZoOpéra – Les Fables de la forêt enchantée** mettant notamment en vedette la soprano **Frédérique Drolet**, le baryton **Pierre Rancourt** et le ténor **Éric Thériault**. Ce formidable concert de démocratisation de l’art lyrique aura lieu le **dimanche 3 octobre à 14h30**.

Synopsis

Envoyés au cœur de la forêt magique pour parfaire leur formation, deux apprentis farfadets des glaces curieux et joueurs se promènent, ramassant parmi les sapins des flocons pour la fabrication de neige du pôle Nord. Sous l’œil aiguisé de leur ami Micha, ils explorent la forêt et font des rencontres inattendues : une mouche qui ne craint pas le froid, un orang-outan gourmand, deux chats qui font la conversation... Et sous ce grand arbre, quel est ce livre mystérieux rempli de toutes sortes d’histoires d’animaux, appartenant à un certain M. de la Fontaine ? Accompagnez Luciole et Spoutnik dans une quête joyeuse et vivante où les animaux sont à l’honneur !

Extraits du spectacle : <https://bit.ly/3i01aKJ>

Artistes

Frédérique Drolet, soprano

Pierre Rancourt, baryton

Éric Thériault, ténor

Michel-Alexandre Broekaert, piano

Conception et idée originale : Frédérique Drolet

Texte et mise en scène : Frédérique Drolet et Pierre Rancourt

Costumes : Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal et Pierre-Luc Boudreau

Décors : Solange Bellemare, Pierre-Luc Boudreau et Frédérique Drolet

Programme

Messager, De ci de là, duo de l'âne, extrait de Véronique

Offenbach, Duo de la mouche extrait d'Orphée aux enfers

Godard, Le corbeau et le renard, extrait de Fables de La Fontaine

Quintelier, Le loup et l'agneau, extrait de Fables de La Fontaine

Quintelier, Les deux mulets, extrait de Fables de La Fontaine

Quintelier, Le lièvre et la tortue, extrait de Fables de La Fontaine

Bruneau, Le lion et le rat, extrait de Fables de La Fontaine

Rossini, Duo des chats

Audran, Couplets de l'orang-outan, extrait de La Mascotte

Quintelier, La grenouille et le bœuf, extrait de Fables de La Fontaine

Joubert, La cigale et la fourmi, extrait de Trois fables de La Fontaine

Prix : de 12\$ à 24\$

[Billetterie en ligne](#) ou par téléphone au 514-285-2000, option 1

À propos de la salle Bourgie

Ouverte en septembre 2011, la salle Bourgie est la salle de concert du Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM). Elle est située dans la nef de l'ancienne église *Erskine and American*, conçue en 1894 par l'architecte Alexander Cowper Hutchison dans un style néo-roman et désignée « lieu historique d'intérêt national ». Elle est dotée d'une acoustique hors pair et d'un décor exceptionnel, composé notamment de vingt vitraux *Tiffany*, fait rare au Canada. Parfaitement adaptée aux besoins des ensembles de musique de chambre, et d'autres formations tels que les orchestres à cordes, la salle Bourgie offre une programmation de haut vol, accueillant autant de musiciens canadiens qu'internationaux.

sallebourgjie.ca

Contact

Charline Giroud – Responsable des communications de la salle Bourgie

commbourgjie@mbamtl.org – 514 285 1600, poste 138

Alain Labonté Communications – Relations médias

dyllan@alainlabonte.ca – 514 616 7133

Crédit photos : Kévin Calixte

Présenté par

