

RÉPERTOIRE DES EXPOSITIONS

DU

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS DE MONTRÉAL

1980 – 2001

? juin au ? septembre 1980 / June ? to September ?, 1980

Hommage aux Florales Internationales / The Flower as a Decorative Inspiration

30 octobre 1980 au 29 janvier 1981 / October 30, 1980 to January 29, 1981

Sucre d'art / Art in Sugar

19 mars au 3 mai 1981 / March 19 to May 3, 1981

Porcelaine de Sèvres / Sèvres Porcelain

30 mai au 19 juillet 1981 / May 30 to July 19, 1981

Meubles innovateurs en Amérique / Innovative Furniture in America

17 septembre au 1^{er} novembre 1981 / September 17 to November 1st, 1981

Connaître Montréal par ses quartiers : Saint-Henri des Tanneries / Saint-Henri des Tanneries – The History of a Montreal District

12 novembre 1981 au 14 mars 1982 / November 12, 1981 to March 14, 1982

La panoplie du fumeur / The Smoker's Paraphernalia

8 avril au 25 mai 1982 / April 8 to May 25, 1982

Verre de Venini / Venini Glass

10 juin au 22 août 1982 / June 10 to August 22, 1982

Jack Lenor Larsen : 30 ans de créativité textile / Jack Lenor Larsen: 30 years of Creative Textiles

16 septembre au 31 octobre 1982 / September 16 to October 31, 1982

Marcel Breuer : meubles et décoration intérieure / Marcel Breuer: Furniture and interiors

18 novembre 1982 au 23 janvier 1983 / November 18, 1982 to January 23, 1983

Art Inuit / Inuit Art

3 février au 13 mars 1983 / February 3 to March 13, 1983

L'architecture de Sir Edwin Landseer Lutyens, 1899-1944 / The Architecture of Sir Edwin Landseer Lutyens, 1899-1944

7 avril au 12 juin 1983 / April 7 to June 12, 1983

Frank Lloyd Wright : la Collection du Metropolitan Museum of Art, NY / Frank Lloyd Wright: the Metropolitan Museum of Art Collection

28 juin au 4 septembre 1983 / June 28 to September 4, 1983

Verrerie moderne de Suède / Crystal Clear-New Glass from Sweden

15 septembre au 16 octobre 1983 / September 15 to October 16, 1983
Parures nouvelle vague : créations de joailliers britanniques / New Departures in British Jewellery

11 novembre 1983 au 8 janvier 1984 / November 11, 1983 to January 8, 1984
La tradition artisanale : art populaire mexicain d'aujourd'hui / The Craftman's Tradition: Mexican Crafts Today

20 janvier au 25 mars 1984 / January 20 to March 25, 1984
Edward Colonna et l'Art Nouveau, 1862-1948 / Edward Colonna and Art Nouveau, 1862-1948

6 avril au 27 mai 1984 / April 6 to May 27, 1984
Gaetano Pesce : architecture et design / Gaetano Pesce: Architecture & Design

7 juin au 31 septembre 1984 / June 7 to September 31, 1984
La Collection Liliane et David M. Stewart de design international depuis 1940 / The Liliane and David M. Stewart Collection of International design since 1940

11 octobre 1984 au 3 février 1985 / October 11, 1984 to February 3, 1985
Bijoux contemporains de la Collection Helen Williams Drutt / Modern Jewellery from Helen Williams Drutt Collection

15 novembre 1984 au 3 février 1985 / November 15, 1984 to February 3, 1985
Horst, photographe / Horst Photographer

21 février au 21 avril 1985 / February 21 to April 21, 1985
Expériences sur métier Jacquard / Jacquard Textile Experiments

21 février au 28 avril 1985 / February 21 to April 28, 1985
Tissus-Mode / Tissus-Mode

21 février au 28 avril 1985 / February 21 to April 28, 1985
Textiles de la Collection Liliane et David M. Stewart / Textiles from the Liliane and M. David Stewart Collection

9 mai au 16 juin 1985 / May 9 to June 16, 1985
"A Better Home for a Happier People" Meubles et accessoires pour la maison nord-américaine 1930-1960 / "A Better Home for a Happier People" Furniture and Design for the North-American Home 1930-1960

20 juin au 1^{er} septembre 1985 / June 20 to September 1st, 1985
Arthur Charles Erickson, architecte / Arthur Charles Erickson, architect

17 septembre au 3 novembre 1985 / September 17 to November 3, 1985
**Picasso intime photographié par André Villers / Picasso an Intimate View.
Photographs by André Villers**

14 novembre 1985 au 19 janvier 1986 / November 14, 1985 to January 19, 1986
Alvar Aalto : meubles et objets en verre / Alvar Aalto: Furniture and Glass

6 février au 6 avril 1986 / February 6 to April 6, 1986
Eva Zeisel : designer pour l'industrie / Eva Zeisel: Designer for industry

6 mars au 20 avril 1986 / March 6 to April 20, 1986
**Mobilier innovateur en Colorcore / Material Evidence New Color techniques in
Handmade Furniture**

24 avril au 1^{er} juin 1986 / April 24 to June 1st, 1986
Le papier sous toutes ses formes / Paper Innovations

8 mai au 7 septembre 1986 / May 8 to September 7, 1986
Virtu 85 / Virtu 85

2 juillet au 24 août 1986 / July 2 to August 24, 1986
Dale Chihuly : 10 ans de création de verre / Dale Chihuly: a Decade of Glass

2 octobre au 23 novembre 1986 / October 2 to November 23, 1986
Textiles des années 80 / Textiles for the Eighties

4 décembre 1986 au 11 janvier 1987 / December 4, 1986 to January 11, 1987
Importantes acquisitions depuis 1980 / New Acquisitions since 1980

4 décembre 1986 au 25 janvier 1987 / December 4, 1986 to January 25, 1987
**Textiles d'espace – quatre artistes finlandaises / Textiles in Space – Four Finnish
Textiles Artists**

4 décembre 1986 au 1^{er} mars 1987 / December 4, 1986 to March 1st, 1987
L'esprit moderne – verre de Finlande / The Modern Spirit – Glass from Finland

4 décembre 1986 au 22 mars 1987 / December 4, 1986 to March 22, 1987
**Le vitrail, technique originale de Nicolas Sollogoub / Stained Glass, an Innovative
technique by Nicolas Sollogoub**

5 février au 5 avril 1987 / February 5 to April 5, 1987
**Bijoux nouveau design de la collection Cleto Munari / Modern Jewellery – the Cleto
Munari Collection**

1^{er} avril au 3 mai 1987 / April 1st to May 3, 1987

Tea and Coffee Piazza – La Collection Alessi / Tea and Coffee Piazza – The Alessi Collection

16 avril au 5 juillet 1987 / April 16 to July 5, 1987

Design international – 50 ans de luminaires / International Design – Fifty Years of Lighting

20 juillet au 27 septembre 1987 / July 20 to September 27, 1987

Sélection de la Collection Liliane et David M. Stewart – Design international depuis 1935 / Selection from the Liliane and David M. Stewart Collection International design since 1935

8 octobre 1987 au 10 janvier 1988 / October 8, 1987 to January 10, 1988

Matteo Thun : « Heavy Dress », le manifeste du superficiel / Matteo Thun: « Heavy Dress », a manifesto of Superficiality

10 décembre 1987 au 31 janvier 1988 / December 10, 1987 to January 31, 1988

Jouets de la Collection Lawrence Scripps Wilkinson / Toys from the Lawrence Scripps Wilkinson

10 février au 3 avril 1988 / February 10 to April 3, 1988

Ettore Sottsass – meubles pour le rituel de la vie / Ettore Sottsass: Furniture for the Ritual of Life

14 avril au 29 mai 1988 / April 14 to May 29, 1988

Espaces publics et privés : photographies d'architecture de McKim, Mead & White / Public Spaces and Private Places: Architectural Photographs of McKim, Mead & White

14 avril au 29 mai 1988 / April 14 to May 29, 1988

Montréal au tournant du siècle / Montreal at the Turn-of-the Century

9 juin au 4 septembre 1988 / June 9 to September 4, 1988

Les intégrations murales de Claude Vermette / Claude Vermette : Architectural Ceramics

9 juin au 4 septembre 1988 / June 9 to September 4, 1988

Acquisitions récentes : la donation Louise D'Amours / The Louise D'Amours Bequest

9 juin au 4 septembre 1988 / June 9 to September 4, 1988

Au-delà de l'objet / Beyond the Object

15 septembre au 30 octobre 1988 / September 15 to October 30, 1988

L'art de l'emballage japonais / The Art of Japanese Packages

10 novembre 1988 au 5 février 1989 / November 10, 1988 to February 5, 1989
Cecil Beaton, 1904-1980 / Cecil Beaton, 1904-1980

23 février au 7 mai 1989 / February 23 to May 7, 1989
École du Meuble de Montréal 1930-1950 : la décoration intérieure et les arts décoratifs à Montréal / École du Meuble de Montréal 1930-1950 : Interior Decoration and Decorative Art in Montreal

18 mai au 3 septembre 1989 / May 18 to September 3, 1989
Images internationales pour les Droits de l'Homme et du Citoyen / Posters for Human Rights

18 mai au 3 septembre 1989 / May 18 to September 3, 1989
Pleins feux sur le design : Charles et Ray Eames, Eszter Harastzy, Ettore Sottsass / Focus on Design: Charles and Ray Eames, Eszter Harastzy, Ettore Sottsass

14 septembre 1989 au 7 janvier 1990 / September 14, 1989 to January 7, 1990
Emilio Ambasz : architecture, conception d'expositions industriel et graphique / Emilio Ambasz: Architecture, Exhibition, Industrial and Graphic Design

21 septembre au 19 novembre 1989 / September 21 to November 19, 1989
Design pour une existence autonome / Designs for Independent Living

25 janvier au 18 mars 1990 / January 25 to March 18, 1990
Bijoux contemporains de la République fédérale d'Allemagne / Contemporary Jewelry from the Federal Republic of Germany

10 avril au 3 juin 1990 / April 10 to June 3, 1990
Design par Mendini, Pesce, Arad, Sipek, Kuramata, Morrison, Santachiara, Gehry, etc. / Design by Mendini, Pesce, Arad, Sipek, Kuramata, Morrison, Santachiara, Gehry, etc.

21 juin au 2 septembre 1990 / June 21 to September 2, 1990
Le design au bureau / Good Offices

21 juin au 2 septembre 1990 / June 21 to September 2, 1990
Ron Arad / Ron Arad

13 septembre au 11 novembre 1990 / September 13 to November 11, 1990
Œuvres récentes de Lois Etherington Betteridge / Lois Etherington Betteridge: Recent Work

13 septembre au 11 novembre 1990 / September 13 to November 11, 1990
La narration dans la tapisserie / Tapestry: The Narrative Voice

13 septembre au 11 novembre 1990 / September 13 to November 11, 1990
**Giovanni Battista Piranesi et la « Veduta » de Rome et de Venise au XVIII^e siècle /
Giovanni Battista Piranesi and the « Veduta » of Rome and Venice in the 18th
Century**

6 décembre 1990 au 10 février 1991 / December 6, 1990 to February 10, 1991
**L'Odysée : L'Art de la photographie au National Geographic / Odyssey : The Art of
Photography at National Geographic**

15 février au 17 mars 1991 / February 15 to March 17, 1991
Design : Acquisitions récentes / Design: Recent Acquisitions

29 mars au 26 mai 1991 / March 29 to May 26, 1991
Andrea Branzi, designer et architecte / Andrea Branzi, architect and designer

7 juin au 1^{er} septembre 1991 / June 7 to September 1st, 1991
Oiva Toikka, Créations en verre / Oiva Toikka, Creations in glass

7 juin au 1^{er} septembre 1991 / June 7 to September 1st, 1991
Arts Graphiques / Graphic Arts

13 septembre au 27 octobre 1991 / September 13 to October 27, 1991
Swatch / Swatch

1^{er} novembre 1991 au 12 janvier 1992 / November 1st, 1991 to January 12, 1992
David Palterer, Créations en verre / David Palterer, Architect and Designer

24 janvier au 8 mars 1992 / January 24 to March 8, 1992
**L'Art de Babar : dessins et aquarelles de Jean et Laurent de Brunhoff / The Art of
Babar: Drawings and watercolors by Jean and Laurent de Brunhoff**

20 mars au 31 mai 1992 / March 20 to May 31, 1992
**Frank Lloyd Wright, Designer aux multiples talents. Meubles et éléments décoratifs
de la Collection Domino's Pizza / Frank Lloyd Wright : Facets of Design. Selections
from the Domino's Pizza Collection**

12 juin au 30 août 1992 / June 12 to August 30, 1992
**Dentelles anciennes et contemporaines : L'Art dentellier en Belgique / Traditional
and Contemporary Lace: The Art of Lacemaking in Belgium**

11 septembre au 15 novembre 1992 / September 11 to November 15, 1992
**Frank Gehry : mobilier innovateur en bois courbé / Frank Gehry New Bentwood
Furniture Designs**

11 septembre au 15 novembre 1992 / September 11 to November 15, 1992
Orfèvrerie Anglaise : chefs-d'œuvre de Omar Ramsden choisis de la collection David et Vivian Campbell / English Silver: Masterpieces by Omar Ramsden Selections from the David and Vivian Campbell Collection

4 décembre 1992 au 24 janvier 1993 / December 4, 1992 to January 24, 1993
Sylvain Dubuisson, designer / Sylvain Dubuisson, Objects and Drawing

4 décembre 1992 au 24 janvier 1993 / December 4, 1992 to January 24, 1993
Impressions et imprimés, foulards du Fabric Workshop de Philadelphie / Printed Impressions: Scarves from the Fabric Workshop of Philadelphia

4 février au 28 mars 1993 / February 4 to March 28, 1993
Rétrospective Armin Hofmann / Armin Hofmann Retrospective

9 avril au 6 juin 1993 / April 9 to June 6, 1993
Vues de nuit : un panorama de la photographie de nuit au 20^e siècle / Night light: A Survey of 20th Century Night Photography

18 juin au 19 septembre 1993 / June 18 to September 19, 1993
Un point de vue sur le design / A Perspective on Design

8 octobre 1993 au 16 janvier 1994 / October 8, 1993 to January 16, 1994
Lignes brisées : Une rétrospective Emmy van Leersum / Broken Lines: A Retrospective of Emmy van Leersum

15 octobre 1993 au 9 janvier 1994 / October 15, 1993 to January 9, 1994
Design 1935-1965 : Ce qui fut moderne / Design 1935-1965: What Modern Was

1^{er} décembre 1993 au 9 janvier 1994 / December 1st, 1993 to January 9, 1994
La nature source d'inspiration / Visions of Nature

4 février au printemps 1994 / February 4 to Spring, 1994
Collectionneur pour l'an 2000 / Collecting for the 21st Century

7 octobre au 23 avril 1995 / October 7 to April 23, 1995
Le Château Dufresne. Histoire d'une maison / Château Dufresne. History of a House

18 mai au 17 septembre 1995 / May 18 to September 17, 1995
Douce Lumière. Sculptures de lumière Akari de Isamu Noguchi / Quiet Light: Isamu Noguchi's Akara Light Sculptures

4 octobre au 7 janvier 1996 / October 4 to January 7, 1996
Carlo Bugatti : Exotisme et théâtralité dans le meuble au tournant du siècle / The Exotic and the Theatrical: Turn-of-century Furniture by Carlo Bugatti

4 octobre 1995 au 10 mars 1996 / October 4, 1995 to March 10, 1996
Créations récentes. Édition Kartell / Recent Work produced by Kartell

9 décembre 1995 au 7 janvier 1996 / December 9, 1995 to January 7, 1996
Noël au Château / Christmas at the Château

19 janvier au 10 mars 1996 / January 19 to March 10, 1996
Les toits de Paris / The Rooftops of Paris

27 mars au 1^{er} septembre 1996 / March 27 to September 1st, 1996
**Anti-Design : œuvres choisies d'Ettore Sottsass et de Gaetano Pesce / Anti-Design:
Selected Works by Ettore Sottsass and Gaetano Pesce**

27 mars au 1^{er} septembre 1996 / March 27 to September 1st, 1996
**Sculptures de verre de la Collection Louise et Laurette D'Amours / Glass Sculptures
from the Louise and Laurette D'Amours**

6 juin au 1^{er} septembre 1996 / June 6 to September 1st, 1996
Les bijoux de Tone Vigeland/ The Jewelry of Tone Vigeland

30 mars au 26 mai 1996 / March 30 to May 26, 1996
Une collection en évolution / The Evolution of a Collection

16 mai au 2 septembre 1997 / May 16 to September 2, 1997
**Le plaisir de l'objet : nouveau regard sur les arts décoratifs du XX^e siècle / Designed
for Delight: Alternative Aspects of Twentieth-Century Decorative Art**

23 septembre 1997 au 3 mai 1998 / September 23, 1997 to May 3, 1998
**Révélation de la collection permanente / Revelations from the Museum's
Collection**

2 octobre 1997 au 4 janvier 1998 / October 2, 1997 to January 4, 1998
**Signes : Bijoux américains de la fin du XX^e siècle / Signals: Late Twentieth-Century
American Jewelry**

5 février au 10 mai 1998 / February 5 to May 10, 1998
**Les Messagers du Modernisme : Bijoux artistiques aux États-Unis de 1940 à 1960 /
Messengers of Modernism, American Studio Jewelry 1940-1960**

19 février au 3 mai 1998 / February 19 to May 3, 1998
**Jacqueline I. Lillie : Bijoux en perles de verre / Jacqueline I. Lillie: Contemporary
Beadwork in Jewellery Design**

19 février au 3 mai 1998 / February 19 to May 3, 1998

Diadèmes : Sculptures récentes de Sonya Clark / Sculptural Headdresses by Sonya Clark

4 juin au 7 septembre 1998 / June 4 to September 7, 1998

Shiro Kuramata 1934-1991 / Shiro Kuramata 1934-1991

4 juin au 23 août 1998 / June 4 to August 23, 1998

Bijoux européens, une histoire de matériaux / European Jewellery, A Matter of Materials

29 septembre 1998 au 3 janvier 1999 / September 29, 1998 to January 3, 1999

La présence des objets : Gaetano Pesce / The Presence of Objects: Gaetano Pesce

22 septembre 1998 au 11 septembre 1999 / September 22, 1998 to September 11, 1999

Œuvres choisies de la collection permanente et nouvelles acquisitions / Selected Works from the Permanent Collection and Recent Acquisitions

19 janvier au 3 octobre 1999 / January 19 to October 3, 1999

Le design italien dans la collection du musée / Italian Design from the Museum's Collection

27 mai au 3 octobre 1999 / May 27 to October 3, 1999

Carlo Scarpa à Murano : Créations en verre d'un Architecte 1926-1947 / Carlo Scarpa in Murano: Art Glass by an Architect 1926-1947

15 septembre au 14 novembre 1999 / September 15 to November 14, 1999

Structure et surface : les tissus japonais contemporains / Structure and surface: Contemporary Japanese Textiles

8 décembre 1999 au ? février 2001 / December 8, 1999 to February ?, 2001

Œuvres de la collection Liliane et David M. Stewart / Works from The Liliane and David M. Stewart Collection