

SCÉNARISER

UN PARCOURS

EXPÉRIENTIEL

4A

SCÉNARISER UN PARCOURS EXPÉRIENTIEL

Scénariser le parcours expérientiel d'un persona est un exercice qui sert à imaginer en contexte l'expérience souhaitée afin d'identifier des étapes et des moments clés qui caractérisent l'usage du dispositif au centre de la démarche. Cet outil permet également d'identifier des éléments potentiellement problématiques ou dans lesquels des interventions ponctuelles pourraient avoir lieu afin d'agrémenter l'expérience globale de la médiation.

Réfléchissez à ce parcours au sein d'une démarche de médiation complète, en décrivant de 8 à 12 étapes clés de celle-ci et en gardant à l'esprit l'environnement dans lequel l'expérience aura lieu et les interactions possibles avec d'autres participants ou intervenants présents dans l'espace.

- Pour commencer, cadre l'expérience que vous souhaitez évaluer dans un espace temporel débutant un peu avant et se terminant un peu après l'action qui vous intéresse. Cela vous permettra de situer votre expérience au sein d'une visite « type » et vous amènera à réfléchir aux motivations derrière le choix de votre public pour l'expérience proposée.
- À chacune des étapes, notez vos réflexions, notamment à propos d'éventuelles difficultés ou opportunités qui pourraient interagir avec le visiteur. Réfléchissez aux caractéristiques des étapes importantes de votre parcours afin de partager les éléments caractéristiques de celui-ci et au cœur de votre proposition.
- La description de l'expérience se fait à trois niveaux: (1) l'action, qui consiste en une description de l'étape; (2) les interactions de votre public avec les éléments du contexte; et (3) l'expérience subjective vécue par le public, son ressenti et ses apprentissages.



Étape 4 – Formalisation | 4A. Scénariser un parcours expérientiel

Titre de l'expérience

Persona(s)

1 TITRE DE L'ÉTAPE

Action

Interactions

Expérience subjective

2 TITRE DE L'ÉTAPE

Action

Interactions

Expérience subjective

3 TITRE DE L'ÉTAPE

Action

Interactions

Expérience subjective





