

PARIS 1900 ET LE POSTIMPRESSIONNISME SIGNAC ET LES INDÉPENDANTS

Une explosion de couleurs attend les enfants dans cette exposition qui met en lumière les théories de la couleur des artistes modernes. Du bonheur pour les yeux!

45 MIN DE VISITE + 45 MIN D'ACTIVITÉ

230 \$

LES THÈMES EXPLORÉS

- **LA MATIÈRE**

L'enfant se familiarise avec les techniques d'application de la peinture par taches chez les impressionnistes et les pointillistes.

- **LA COULEUR**

L'enfant observe la palette de couleurs de différents artistes.

- **LES SUJETS**

L'enfant compare les différents sujets des tableaux.

LA VISITE

L'enfant explore les thèmes énoncés lors d'un parcours interactif élaboré autour des œuvres de l'exposition. Tout au long du parcours, l'enfant participe à différentes activités liées aux thèmes :

- Activités d'observation et de comparaison
- Jeux d'associations d'images, d'idées, de souvenirs et d'impressions

L'ACTIVITÉ CRÉATIVE

L'enfant expérimente le travail de la couleur à la tache par une création personnelle abstraite. Matériaux utilisés :

- Pastels secs
- Pâte à modeler

LES APPRENTISSAGES PROPRES AU DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

Les œuvres d'art sont de magnifiques portes d'entrée vers les domaines d'enseignement les plus divers. Au-delà de la découverte artistique, c'est sa compréhension du monde que l'enfant construit au Musée. Dans le cadre de cette activité, l'enfant apprend plus spécifiquement à :

- Construire sa compréhension du monde
- Communiquer
- Affirmer sa personnalité
- Interagir de façon harmonieuse
- Mener à terme un projet
- Agir sur le plan sensoriel et moteur

RÉSERVATIONS

POUR RÉSERVER OU POUR COMMUNIQUER AVEC NOUS
514-285-2000, OPTION 5 • 1-800-899-6873, POSTE 440