

RÉPERTOIRE DES EXPOSITIONS
DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL
1860 – 2016

LISTE CHRONOLOGIQUE DES EXPOSITIONS

10 mai -? 1860 / May 10 -?, 1860

First Conversazione of the Art Association of Montreal

Nordheimer's Music Hall (Montréal, Québec). 1st Loan Exhibition

25 août -? 1860/ August 25 -? 1860

Exhibition of works of art, paintings, etc.

Organized for the visit of H.R.H. the Prince of Wales Fine Arts Courts, Provincial Exhibition held in the Cristal Palace (Montréal, Québec)

11 février au 13 février 1864 / February 11 to February 13, 1864

Second Conversazione of the Art Association of Montreal

Mechanics Hall (Montréal, Québec). 2nd Loan Exhibition

27 février- ? 1865 / February 27 -?, 1865

Catalogue of oil and water colour paintings, engravings, photographs, and other works of art, lent for the occasion. 34 p. Essai de F.T. Palsgrave, Esq. Tiré du catalogue of the Fine Arts Collection at the Exhibition of all Nation, Londres, 1862

Mechanics Hall (Montréal, Québec)

3rd Loan Exhibition Conversazione ?

5 février au 16 février 1867 / February 5 to February 16, 1867

Catalogue of oil and water colour paintings [including some from the Montreal Sketching Club], statuary, bronzes and other works of art, lent for the occasion. Also, list of prizes purchased for the Art Union.

The Gallery of the Association, Mercantile Library Building (Montréal, Québec)

4th Loan Exhibition Conversazione ?

25 février au 29 février 1868 / February 25 to February 29, 1868

Catalogue of oil and water colour paintings, statuary, bronzes and other works of art, lent for the occasion. The Gallery of the Association, Mercantile Library Building (Montréal, Québec)

5th Loan Exhibition Conversazione ?

23 décembre to -? 1868 / December 23 to -?, 1868

Catalogue of oil and water colour paintings, statuary, &c.

Montreal: Society of Canadian Artists

The Gallery of the Art Association, Mercantile Library Building (Montréal, Québec)

1st Exhibition of the SCA

8 février au 12 février 1870 / February 8 to February 12, 1870

Catalogue of oil and water colour paintings Montréal: Society of Canadian Artists, 1870 9 p.

The Gallery of the Art Association, Mercantile Library Building (Montréal, Québec) 2nd

Exhibition of the SCA

8 mars au 19 mars 1870 / March 8 to March 19, 1870

Catalogue of oil and water colour paintings, statuary, bronzes, and other works of art, lent for the occasion.

The Gallery of the Association, Mercantile Library Building (Montréal, Québec)

6th Loan Exhibition Conversazione ?

? mars au ? mars 1871 / March ? to March ?, 1871

Exhibition of the Society of Canadian Artists

The Gallery of the Art Association ?, Mercantile Library Building (Montréal, Québec)

3rd Exhibition of the SCA

8 avril au 16 avril 1872 / April 8 to April 16, 1872

Catalogue of oil, water colour paintings, statuary, etc. Montréal: AAM and SCA, 1872.

At the Gallery, Mercantile Library Association Buildings 12 St- Bonaventure Street, Montréal

7th Loan Exhibition of the AAM and 4th Exhibition of the SCA Conversazione ?

15 février 19 février 1878 / February 15 to February 19, 1878

Catalogue of oil paintings and drawings, &c., lent for the occasion and exhibited by the Association. AAM, Windsor Hotel (Montréal, Québec)

8th Loan Exhibition Conversazione ?

26 mai au 26 septembre 1879 / May 26 to September 26, 1879

Catalogue of oil and water colour paintings, exhibited on the occasion of the opening of the Art Gallery, Phillips Square. 9th Loan Exhibition

14 janvier au 28 février 1880 / January 14 to February 28, 1880

Exhibition of paintings lent by Barton Hill.

1 mars au 21 mars 1880 / March 1 to March 21, 1880

Exhibition of the "Raising of Jäirus Daughter" by Gabriel Max lent by G.A. Drummond

13 avril 30 avril 1880 / April 13 to April 30, 1880

Special exhibition of the works of Canadian artists, including diploma pictures, &c., from the recent exhibition of the Canadian Academy of Arts, 1st Annual Spring Exhibition

? juin -? 1880 / June ? -?, 1880

Catalogue of oil & water colour paintings exhibited by the Association

including Judge Mackay's collection presented to the Fraser Institute (Montréal, Québec)

10th Loan Exhibition

13 septembre au 25 septembre 1880 / Septembre 13 to septembre 25, 1880

Catalogue of the Gibb Bequest and a special loan collection of pictures and in the Council Room, the Raising of Jäirus Daughter by Gabriel Max lent by G. A. Drummond

22 février au -?, 1881 / February 22 to -?, 1881
First exhibition of works of art in Black and White.

11 avril au 23 avril 1881 / April 11 to April 23, 1881
Special exhibition of the works of Canadian artists. 2nd Annual Spring Exhibition

? septembre 1881 / September - ?, 1881
Catalogue of oil & water colour paintings, sculptures, etc.
incl. The Gibb collection; permanent collection and pictures added on the occasion of the Provincial Exhibition held in Montréal, sept. 1881. 11th Loan Exhibition

5 décembre au 21 décembre 1881 / December 5 to December 21, 1881
Catalogue of the loan collection of decorative art objects bric-a-brac, &c, &c.

? janvier -? 1882 / January -? to -?, 1882
Collection of some 400 photographs of Indian scenery by S. Bourne lent by Mr. H. Tiffin

11 avril au 3 mai 1881 / April 11 to May 3, 1881
Royal Canadian Academy of Arts. 3rd Annual Exhibition

22 janvier-? 1883 / January 22 -?, 1883
Works by amateurs, residents in this city

12 avril au 28 avril 1883 / April 12 to April 28 1883
4th Annual Spring Exhibition of works by Canadian artists.

?-? mai 1883 / ? May -?, 1883
Students exhibition Art classes

22 novembre au 15 décembre 1883 / November 27 to December 15, 1883
Catalogue of Loan Collection. 12th Loan Exhibition

15 avril au 3 mai 1884 / April 15 to May 3, 1884
Royal Canadian Academy of Arts. 5th Annual Exhibition
12 mai-?
Students exhibition Art classes

5 septembre au 20 septembre 1884 / September 5 to September 20, 1884
Exhibition of Gabriel Max's picture: The Raising of the Daughter of Jairus lent by Mr. G. A. Drummond on the occasion of the Dominion Exhibition

13 avril au 2 mai 1885 / April 13 au May 2, 1885
6th Annual Spring Exhibition of works by Canadian artists.

16 mai au 23 mai 1885 / May 16 to May 23, 1885

Exhibition of works by students of the Art classes

13 avril au 1 mai 1886 / April 13 au May 1, 1886

7th Annual Spring Exhibition of works by Canadian artists.

15 octobre au 20 ? octobre 1886 / October 15 to October 20 -?, 1886

Winter Exhibition of the Century drawings

7 février au 7 mars -?, 1887 / February 7 to March 7 -?, 1887

Catalogue carnival exhibition. 13th Loan Exhibition

19 avril au 7 mai 1887 / April 19 to May 7, 1887

Royal Canadian Academy of Arts Exhibition. 8th Annual Exhibition

17 mai au 21 mai 1887 / May 17 to My 21, 1887

Exhibition of works by students of the Art classes for the session 1886-1887

28 juin au 1 août 1887 / June 28 to August 1, 1887

Catalogue de l'exposition des oeuvres de M. Gaston Roulet, peintre du Département de la Marine française

6 décembre au 10 décembre 1887 / December 6 to December 10, 1887

Ye Horne Booke of ye Arte-Fayre Art Fair

23 décembre 1887 / December 23, 1887

Auction sale of oil paintings, water color drawings, etchings, Dresden china and other works of art. Gift by the artists and others in aid for the endowment funds. William H. Arnton, auctionner.

27 février au 3 mars 1888 / February 27 to March 3, 1888

Exhibition of water-colour drawings by Mr. L.R. O'Brien

3 avril au 21 avril 1888 / April 3 to April 21, 1888

9th Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colour drawings

21 mai au 2 juin 1888 / May 21 to June 2, 1888

Second black and white exhibition: etchings

23 novembre au 15 décembre 1888 / November 23 to December 15, 1888

14th Loan exhibition of oil paintings and water-colour drawings

? décembre -? 1888 / December -? - ?, 1888

Exhibition of the steel engraving "Mercury and Argus" after Joseph Mallord William Turner

4 février au 20 ? février 1889 / February 4 to February 20 -?, 1889

Water-colour drawings and oil paintings by L. R. O'Brien, F. M. Bell-Smith, J. M. Barnsley, J. Hammond, R. Harris, Percy Woodcock, W. Brymner.

30 mars 1889 / March 30, 1889

Catalogue of pictures and statuary Mr. W. F. Kay's collection to be sold by auction, at the Art Association Rooms, on the afternoon and evening, 30 March, 1889. Montréal : W. Scott & Son.

12 avril au 4 mai 1889 / April 12 to May 4, 1889

10th Annual Spring Exhibition of oil paintings and water-colour drawings, statuary, etc.

5 mai au 20 mai-? 1889 / May 5 to May-? 20, 1889

Exhibition of works by students of Art classes

6 décembre au 8 février 1889 / December 6 to February 8, 1889

Catalogue of loan exhibition of oil paintings by English artists. 15th Loan Exhibition

24 avril au 14 mai 1890 / April 24 to May 14, 1890

Royal Canadian Academy of Arts Exhibition

11th Annual Exhibition

17mai au 7 juin 1890 / May 17 to June 7, 1890

Exhibition of the Angelus, with small collection of loan pictures and tapestry sic

7 novembre au 22 novembre1890 / November 7 to November 22, 1890

Students exhibition Art classes

25 novembre au 6 décembre 1890 / November 25 to December 6, 1890

Exhibition of pictures by F.M. Bell Smith, R.C.A.

9 mars au 4 avril 1891 / March 9 to April 4, 1891

16th Catalogue of Loan Exhibition of oil paintings and water-colour drawings.

20 avril au 9 mai 1891 / April 20 to May 9, 1891

12th Annual Spring Exhibition of oil paintings, water colour drawings, statuary, etc.

17 octobre au 14 novembre 1891 / October 17 to November 14, 1891

Catalogue of special exhibition of paintings of the modern German school.

13 novembre au 19 novembre 1891 / November 13 to November 19, 1891

Students exhibition Art classes

11 décembre au 2 janvier 1892 / December 11 to January 2, 1892

A selection of works by G. A. Reid, R.C.A. and Mary H. Reid, of Toronto

1 février au 28 -? Février 1892 / February 1 to February 28 -?, 1892

Exhibition of Justice and Divine Vengeance Pursuing Crime" by Charles Gill

18 avril au 14 mai 1892 / April 18 to May 14 1892

13th Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colour drawings, statuary, etc.

31 mai -? 1892 / May 31 -?, 1892

The J. W. Tempest collection exhibition

1 août au 5 octobre 1892 / August 1 to October 5, 1892

Collection of water-colours, designs and decorations by Walter Crane, A.R.W.S. Brooklyn, N.Y.: Brooklyn Art Association.

? novembre -? 1892 / November -? to -?, 1892

Students exhibition Art classes

? janvier-? 1893 / January -? to -?, 1893

Exhibition of water-colours by Mr. F.M. Bell-Smith, R.C.A.

28 février au 18 mars 1893 / February 28 to March 18, 1893

Royal Canadian Academy of Arts. Toronto: R.C.A.

14th Annual Exhibition

? mars-? 1893 / March ? to -?, 1893

Stained glass pictures by W. Spence

16 octobre -? 1893 / October 16 to -?, 1893

The Soldier's Return by Arthur Stoeks on exhibition

29 novembre au 28 décembre 1893 / November 29 to December 28, 1893

17th Loan Exhibition of oil paintings and water-colours on the occasion of the opening of the new gallery.

13 décembre au 30 décembre 1893 / December 13 to December 30, 1893

Collection of Japanese and Chinese pottery lent by Dr. Stuart Eldridge

23 avril au 19 mai 1894 / April 23 to May 19, 1894

Fifteenth Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colour drawings, etc.

4 octobre au 20 octobre 1894 / October 4 to October 20, 1894

Exhibition of architectural drawings and sketches

6 mars au 30 mars 1895 / March 6 to March 30, 1895

Sixteenth Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colour drawings, statuary, etc.

? octobre au -? 1895 / October ? to-?, 1895

Students exhibition Art classes

19 novembre au 7 décembre 1895 / November 19 to December 7, 1895

Eighteenth Loan Exhibition of paintings

12 mars au 11 avril 1896 / March 12 to April 11, 1896

Royal Canadian Academy of Arts

17th Annual Exhibition

21 mai au -? 1896 / May 21 to -?, 1896

Students exhibition Art classes

8 octobre au 31 octobre 1896 / October 8 to October 31, 1896

Catalogue of architectural and arts and crafts exhibition: Architectural drawings, a loan collection of antique, modern industrial art in its application to architecture.

Organisée par la Province de Québec, Association des Architectes

7 décembre au 19 décembre 1896 / December 7 to December 19, 1896

Women's Art Association exhibition of ceramics

19 janvier au 6 février 1897 / January 19 to February 6, 1897

19th Loan Exhibition Water-colours and pastels

1 avril au 1 mai 1897 / April 1 to May 1, 1897

Exhibition of oil paintings, water-colours, sculptures, etc.

17th Annual Spring

17 mai au 22 mai 1897 / May 17 to May 22, 1897

Students exhibition Art classes

15 novembre au 27 novembre 1897 / November 15 to November 27, 1897

Collection of butterflies and moths owned by W.Denton of Wellesley, Mass.

25 janvier au 8 février 1898 / January 25 to February 8, 1898

20th Loan Exhibition oil paintings

4 avril au 23 avril 1898 / April 4 to April 23, 1898

Exhibition of oil paintings, water-colours, sculpture &c. 18th Annual Spring

12 mai au 20 mai 1898 / May 12 to May 20, 1898

Students Exhibition Art classes

? juin au -? 1898 / June ? to -?, 1898

Art treasures exhibition, incl. oeuvres de la collection permanente

27 décembre au 7 janvier 1899 / December 27 to January 7, 1899
Christmas exhibition of oils and water-colours by Canadian artists

20 février au 11 mars 1899 / February 20 to March 11, 1899
21st Loan Exhibition of paintings

7 avril au 29 avril 1899 / April 7 to April 29, 1899
Royal Canadian Academy of Arts Toronto: RCA
20th Annual Exhibition

15 mai au 20 mai 1899 / May 15 to May 20, 1899
Students Exhibition Art classes

11 novembre au -? 1899 / November 11 to -?, 1899
Exhibition of "Raby Castle" by Joseph Mallord William Turner, and of "The Mill" by Jacob Henricus Maris prêtées par la French Gallery de Londres

16 décembre au 2 janvier 1900 / December 16 to January 2, 1900
Christmas exhibition of a collection of pictures by Canadian artists

19 janvier au 3 février 1900 / January 19 to February 3, 1900
Special loan exhibition of paintings by James Maris Matthew, Maris William Maris and Horatio Walker, N. A. 22nd Loan Exhibition

16 mars au 7 avril 1900 / March 16 to April 7, 1900
19th Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colours, sculptures, &c.

14 mai au 19 mai 1900 / May 14 to May 19, 1900
Students Exhibition Art classes

20? Juin -? 1900 / June 20? To -?, 1900
Exhibition of works by Frederick Simpson Coburn: Original design for the illustrations to Dr. Drummond's The Habitant and other poems

1 janvier au 3 janvier 1901 / January 1 to January 3, 1901
23rd Loan Exhibition & First Winter Loan Exhibition

21 février au 26 février 1901 / February 21 to February 26, 1901
Catalogue of the Second Winter Loan Exhibition
24th Loan Exhibition

8 mars au 23 mars 1901 / March 8 to March 23, 1901
20th Annual Spring Exhibition of oil paintings, water-colours, sculptures, &c

? avril au -? 1901 / April -? to -?, 1901

A Collection of sketches in oils and water-colours by the late Charles E. Moss, R.C.A.

20 mai au 25 mai 1901 / May 20 to May 25, 1901

Students exhibition Art classes

1 janvier au 2 janvier 1902 / January 1 to January 2, 1902

Special Loan Exhibition of the New Year Day. 25th Loan Exhibition

3 mars au 8 mars 1902 / March 3 to March 8, 1902

Catalogue of pictures, pastels, and enamels by Charles H. Eastlake, R.B.A. and M.A. Bell, Mrs. Eastlake.

20 mars au 12 avril 1902 / March 20 to April 12, 1902

Royal Canadian Academy of Arts. 23rd Annual Exhibition

21 avril au 3 mai 1902 / April 21 to May 3, 1902

Catalogue of water colour paintings by prominent Japanese artists of the present day

19 mai au 24 mai 1902 / May 19 to May 24, 1902

Students exhibition Art classes

? juin au -? 1902 / June -? to -?, 1902

Exhibition of several works of W. Brymner, R.C.A., and J. Hammond, R.C.A.

11 novembre au -? 1902 / November 11 to -?, 1902

The designs for the Strathcona and Soldiers' Memorial

1 janvier au 10 janvier 1903 / January 1 to January 10, 1903

Exhibition of a collection of Dutch and Scottish paintings

2 janvier au 10 janvier 1903 / January 2 to January 10, 1903

Exhibition of Dutch pastels and cartoons

22 janvier au 31 janvier 1903 / January 22 to January 31, 1903

A catalogue of the pictures which will be on view at the Twenty-sixth Loan Exhibition

13 février au 28 février 1903 / February 13 to February 28, 1903

Exhibition of West African curios

12 mars au 4 avril 1903 / March 12 to April 4, 1903

Twenty-first Spring exhibition of oils, water-colours, etc.

? avril au -? 1903 / April ? to -?, 1903

Newspaper Artists' Association Exhibition

18 mai au 23 mai 1903 / May 18 to May 23, 1903

Students exhibition Art classes

15 juin au 19 septembre 1903 / June 15 to September 19, 1903

Catalogue of the works of Canadian artists

1 janvier au 1 février 1904 / January 1 to February 1, 1904

Exhibition of Indian pictures by Paul Kane lent by Mr. E.B. Osler

10 février au 20 février 1904 / February 10 to February 20, 1904

Catalogue of the pictures in the Twenty-seven Loan Exhibition

17 mars au 4 avril 1904 / March 17 to April 4, 1904

Royal Canadian Academy of Arts Toronto: RCA, 1904 25th Annual Exhibition

16 mai au 21 mai 1904 / May 16 to May 21, 1904

Students exhibition. AAM. Art classes

-? novembre au -? 1904 / November -? To -?, 1904

Exhibition of Canadian works

26 novembre au 7 décembre 1904 / November 26 to December 7, 1904

Exhibition of water-colours by St. Thomas Smith, A.R.C.A.

8 décembre au 5 janvier 1905 / December 8 to January 5, 1905

Exhibition of paintings and water-colours by J.C. Franchère, A.R.C.A.

8 décembre au 3 janvier 1905 / December 8 to January 3, 1905

Exhibition of paintings, water-colors and pastels by William Brymner, R.C.A., Maurice Cullen, A.R.C.A.

-? décembre au -? / December -? To -?

Exhibition of European pictures ?

5 janvier au 14 janvier 1905 / January 5 to January 14, 1905

Exhibition of Canadian paintings returned from the St. Louis exhibition

23 janvier au 4 février 1905 / January 23 to February 4, 1905

Catalogue of the pictures which will be on view at the Twenty-eight Loan Exhibition

14 février au 28 février 1905 / February 14 to February 28, 1905

Exhibition of Canadian handicrafts Montreal: Woman's Art Association of Montreal

17 mars au 8 avril 1905 / March 17 to April 8, 1905

Twenty-second Spring exhibition of oils, water-colours, etc.

-? avril au -? mai 1905 / April -? To May -?, 1905

The Light of the World by Holman Hunt

-? mai au -? 1905 / May -? To -?, 1905

Students exhibition Art classes

23 septembre au 30 octobre 1905 / September 23 to October 30, 1905

The Coronation of His Majesty King Edward VII" by Edwin Abbey, R.A.

6 novembre au 18 novembre 1905 / November 6 to November 18, 1905

Exhibition of oil paintings belonging to Mr. E.A. Chapman N.Y.

16 décembre au -?, 1905 / December 16 to -?, 1905

Four Canadian artists exhibition, John Hammond, R.C.A.; Laura Muntz, A.R.C.A.; W. Brymner, R.C.A.; M. Cullen, A.R.C.A.

-? au -? 1905 / -? To -?, 1905

F. Laguillermie

12 février au 28 février 1906 / February 12 to February 28, 1906

A catalogue of the works of some French impressionists loaned by Mr. Durand-Ruel

12 février au 28 février 1906 / February 12 to February 28, 1906

Tiffany Favre Glass : metal work, mosaics and windows

23 mars au 14 avril 1906 / March 23 to April 14, 1906

Twenty-third Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

16 novembre au 1 décembre 1906 / November 16 to December 1, 1906

A catalogue of paintings by F.W. Stokes of New-York ... to illustrate the colour effects in the North and South Polar Regions

6 décembre au 20 décembre 1906 / December 6 to December 20, 1906

A catalogue of paintings by Rembrandt and the great Dutch painters of the XVIIth century forming the 29th Loan Exhibition

22 décembre au 12 janvier 1907 / December 22 to January 12, 1907

Four Canadian artists' exhibition William Brymner, John Hammond, R.C.A., Maurice Cullen, R.C.A., Laura Muntz

24 janvier au 9 février 1907 / January 24 to February 9, 1907

A catalogue of the third exhibition of works in black and white

23 février au 28 février 1907 / February 23 to February 28, 1907

Exhibition of miniatures and portraits by Mrs. Kathleen A. Behenna

2 mars au 16 mars 1907 / March 2 to March 16, 1907

Exhibition of Canadian handicrafts

1 avril au 27 avril 1907 / April 1 to April 27, 1907

Royal Canadian Academy of Arts S.I. : RCA, 28th Annual Exhibition

23 novembre au 7 décembre 1907 / November 23 to December 7, 1907

A catalogue of an exhibition of pictorial photographs arranged by the Photo-Club of Canada

11 décembre au 20 janvier 1908 / December 11 to January 20, 1908

Five Canadian artists' exhibition

30 janvier au 15 février 1908 / January 30 to February 15, 1908

A catalogue of an exhibition of Japanese colour-prints from the E. Colonna collection, N.Y.

24 mars au 11 avril 1908 / March 24 to April 11, 1908

Twenty-fourth Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

23 avril au 9 mai 1908 / April 23 to May 9, 1908

Catalogue of statuettes, bas-reliefs and medals in bronze by R. Tait McKenzie

18 mai au 27 mai 1908 / May 18 to May 27, 1908

Students exhibition Art classes

14 novembre au 2 décembre 1908 / November 14 to December 2, 1908

Exhibition of sculpture by Miss Katherine E. Wallis and Oscar Waldemann

8 décembre au 19 décembre 1908 / December 8 to December 19, 1908

Catalogue of the Thirtieth Loan Exhibition

29 janvier au 1 mars 1909 / January 29 to March 1 1909

Exposition d'art français Paris : Henri Guiton, 1909

2 avril au 24 avril 1909 / April 2 to April 24, 1909

Twenty-fifth Spring Exhibition of the Art Association of Montréal

15 mai au 27 mai 1909 / May 15 to May 27, 1909

Students exhibition Art classes

14 juin au 29 septembre 1909 / June 14 to September 29, 1909

Catalogue of works by Canadian artists

9 novembre au 14 décembre 1909 / November 9 to December 14, 1909

Special exhibition of Modern British art

Under the auspices of the Royal British Colonial Society of Artists and AAM

28 décembre au -? février 1910 / December 28 to February -?, 1910
The William John and Agnes Learmont collection

14 février au 12 mars 1910 / February 14 to March 12, 1910
Canadian Art Club exhibition of pictures & sculptures

4 avril au 30 avril 1910 / April 4 to April 30, 1910
Twenty-sixth Spring Exhibition of the AAM

14 mai au 21 mai 1910 / May 14 to May 21, 1910
Students exhibition Art classes

24 novembre au -? / November 24 to -?
Royal Canadian Academy of Arts S.l.: RCA, 32nd Annual Exhibition

9 mars au 1 avril 1911 / March 9 to April 1, 1911
Twenty-seventh Spring Exhibition of the AAM

13 mai au 20 mai 1911 / May 13 to May 20, 1911
Students exhibition Art classes

7 février au 21 février 1912 / February 7 to February 21, 1912
Exhibition of paintings by Mrs. Mary Riter Hamilton

14 mars au 6 avril 1912 / March 14 to April 6, 1912
Twenty-Ninth Spring exhibition of oils, water-colours, etc.

-? 1912 / -?, 1912
Spring exhibition New York; National Academy of Design

15 avril au 24 avril 1912 / April 15 to April 24, 1912
Exhibition of Indian pictures by Edward S. Curtis

-? mai au -? 1912 / May -? To -?, 1912
Students exhibition Art classes

9 décembre au 6 janvier 1913 / December 9 to January 6, 1913
Inaugural Loan exhibition held in connection with the opening of the new building of the Art Association

17 février au 1 mars 1913 / February 17 to March 1, 1913
Exhibition of paintings by Randolph S. Hewton and Alex Y. Jackson

26 mars au 19 avril 1913 / March 26 to April 19, 1913
Thirtieth Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

3 mai au 17 mai 1913 / May 3 to May 17, 1913

Catalogue of Mr. Charles-Ernest de Belle's paintings and pastels

17 mai au 24 mai 1913 / May 17 to May 24, 1913

Students exhibition Art classes

21 mai au 31 mai 1913 / May 21 to May 31, 1913

Exhibition of paintings & drawings by John G. Lyman

9 juin au 27 septembre 1913 / June 9 to September 27, 1913

Summer Exhibition: Paintings, water-colours and pastels by Canadian artists

15 octobre au 15 novembre 1913 / October 15 to November 15, 1913

Frederick Lessore exhibition of sculpture

15 octobre au 10 novembre 1913 / October 15 to November 10, 1913

MacKenzie Cutten & Carter exhibition of photographs

20 novembre au 20 décembre 1913 / November 20 to December 20, 1913

**Catalogue of the Thirty-fifth Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts
Montreal: RCA.**

17 décembre au 7 janvier 1914 / December 17 to January 7, 1914

**The work of ten years in sculpture, chronologically arranged, including figures in the round,
high and low relief, medals and portrait plaques by R. Tait McKenzie, M.D., 1902-1913**

27 décembre au 17 janvier 1914 / December 27 to January 17, 1914

Catalogue of an exhibition of paintings by Charles P. Gruppe of New York

29 décembre au 17 janvier 1914 / December 29 to January 17, 1914

John Kettelwell exhibition of drawings

5 janvier au 24 janvier 1914 / January 5 to January 24, 1914

Paintings and bronzes by Michel Jacobs

23 février au 14 mars 1914 / February 23 to March 14, 1914

**Catalogue of the water-colours and pastels on view in the Thirtieth Loan Exhibition
32nd Loan Exhibition**

27 mars au 18 avril 1914 / March 27 to April 18, 1914

Thirty-first Spring Exhibition of oils, water-colours, &c.

-? mai au -? 1914 / May -? To -?, 1914

Students exhibition Art classes

13 mai au 30 mai 1914 / May 13 to May 30 1914

Water-colours by Mary Barton

26 novembre au 14 décembre 1914 / November 26 to December 14, 1914

Exhibition of water-colours by Charles John Collings, entitled "Splendours of the Rockies and Selkirks"

17 décembre au 5 janvier 1915 / December 17 to January 5, 1915

Special exhibition of the work of Leon Bakst.

15 mars au 31 mars 1915 / March 15 au March 31, 1915

Exhibition of pictures given by Canadian artists in aid of the Patriotic Fund Toronto: RCA

26 mars au 24 avril 1915 / March 26 to April 24, 1915

Thirty-second Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

-? mai au -? 1915 / May -? To -?, 1915

The Ross loan collection of paintings, etc.

-? mai au -? 1915 / May -? To -?, 1915

Students exhibition Art Classes

18 octobre au 6 novembre 1915 / October 18 to November 6, 1915

Paintings by eminent American artists. Organisée par R.C. & N.M. Vose Galleries de Boston

18 novembre au 18 décembre 1915 / November 18 to December 18, 1915

Royal Canadian Academy of Arts Montréal: RCA 37th Annual Exhibition

27 décembre au 13 janvier 1916 / December 27 to January 13, 1916

Antoine Barbier exhibition of water-colours

15 janvier au 29 janvier 1916 / January 15 to January 29, 1916

Exhibition of decorative paintings by Mrs. M. Buller Allan

21 février au 18 mars 1916 / February 21 to March 18, 1916

Exhibition of oriental rugs

24 mars au 15 avril 1916 / March 24 to April 15, 1916

Thirty-third Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

-? mai au -? 1916 / May -? To -?, 1916

Students exhibition Art classes

10 octobre au 28 octobre 1916 / October 10 to October 28, 1916

Exhibition of the work of Charles-Ernest de Belle

27 octobre au -? 1916 / October 27 to -?, 1916

Gertrude des Clayes exhibition

16 novembre au 16 décembre 1916 / November 16 to December 16, 1916

**Catalogue of the Thirty-eight Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts
Montreal: RCA**

1 janvier au 28 février 1917 / January 1 to February 28, 1917

Paintings from Modern artists from the National Gallery of Canada

22 mars au 14 avril 1917 / March 22 to April 14, 1917

**Thirty-fourth Spring Exhibition of oils, water-colours, etc. incl. special exhibition of war
posters and objects of art... to be sold for Red Cross purposes**

17 avril au 5 mai 1917 / April 17 to May 5, 1917

Exhibition of war relics and trophies

-? mai au -? 1917 / -? May -?, 1917

Students exhibition Art classes

5 décembre au 15 décembre 1917 / December 5 to December 15, 1917

Loan exhibition of antiques, decorative art and objects of interest

20 décembre au 26 janvier 1918 / December 20 to January 26, 1918

Exhibition of drawings loaned by the trustees of the National Gallery of Ottawa

31 janvier au 16 mars / January 31 to March 16, 1918

A catalogue of paintings from the collection of the late Sir George A. Drummond

4 avril au 27 avril 1918 / April 4 to April 27, 1918

Thirty-fifth Spring Exhibition of oils, water-colours, etc.

-? mai au -? 1918 / -? May to -?, 1918

Students exhibition Art classes

7 mai au 25 mai 1918 / May 7 to May 25, 1918

Thurston Topham exhibition

-? Juin au 15 octobre 1918 / June -? to October 15, 1918

Print Room: Loan exhibition of prints

13 novembre au 31 décembre 1918 / November 13 to December 31, 1918

Exhibition of garden pictures by Mary Helen Carlyle

-? au -? 1918 / -? to -? 1918

Exhibition of galleries of paintings, sculpture, and black and white work

21 novembre au 21 décembre 1918 / November 21 to December 21, 1918

Catalogue of the Fortieth Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts Montreal: RCA

10 février au 1 mars 1919 / February 10 to March 1, 1919

Official catalogue of British Naval photographs in colour En collaboration avec la Naval League of Canada, Québec Division

17 février au 18 mars 1919 / February 17 to March 18, 1919

Major P.E. Nobbs war sketches exhibition

24 février au 19 mars 1919 / February 24 to March 19, 1919

Exhibition of 13 lithographs by Bellows

26 février au 12 avril 1919 / February 26 to April 12, 1919

Catalogue of an exhibition of Japanese prints loaned by Sir Edmund Walker

20 mars au 12 avril 1919 / March 20 to April 12, 1919

Thirty-sixth Spring Exhibition

25 mars au 12 avril 1919 / March 25 to April 12, 1919

Exhibition of oil paintings by the late Tom Thomson

23 avril au 19 mai 1919 / April 23 to May 19, 1919

F.W. Hutchinson oil paintings exhibition

24 avril au 17 mai 1919 / April 24 to May 17, 1919

Robert Harris memorial exhibition

-? mai au -? 1919 / May -? to -?, 1919

Students exhibition Art classes

27 octobre au 20 décembre 1919 / October 27 to December 20, 1919

Canadian war memorials Ottawa : Canadian War Records Office

-? Novembre au -? 1919 / November -? to -?, 1919

Small exhibition of sculpture

-? décembre au -? 1919 / December -? to -?, 1919

Exhibition of war pictures by Frederic Villiers

23 février au 17 avril 1920 / February 23 to April 17, 1920

Loan exhibition of prints from the National Gallery

25 mars au 17 avril 1920 / March 25 to April 17, 1920

Thirty-seventh Spring Exhibition

-? avril au -? 1920 / April -? To -?, 1920

Exhibition of "The Apple Orchard" by Daubigny

-? mai au -? 1920 / May -? To -?, 1920

School exhibition Art classes

1 mai au 15 mai 1920 / May 1 to May 15, 1920

Exhibition of Original paintings by Old masters from the Ehrich Galleries, New York New York: Ehrich Galleries

26 juin au 10 juillet 1920 / June 26 to July 10, 1920

Print Room: Catalogue of an exhibition of French war posters lent by the National City Company

-? septembre au 14 octobre 1920 / September -? to October 14, 1920

Exhibition of water-colours by Romilly Fedden

24 septembre au 23 octobre 1920 / September 24 to October 23, 1920

Canadian war memorials exhibition, 1920: New series : The Last Phase Ottawa : Canadian War Records Office

13 octobre au 6 novembre 1920 / October 13 to November 6, 1920

Print Room: Exhibition of etchings by Walter Raymond Duff

16 octobre au 6 novembre 1920 / October 16 to November 6, 1920

Catalogue of an exhibition of sculpture and water-colours by Katherine E. Wallis and Oscar Waldmann

1 novembre au 6 novembre 1920 / November 1 to November 6, 1920

Miss Montizambert's exhibition of miniatures

1 novembre au 8 novembre 1920 / November 1 to November 8, 1920

Exhibition of "The Raising of Jairus' Daughter"

18 novembre au 18 décembre 1920 / November 18 to December 18, 1920

Catalogue of the Forty-second exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts Montréal: RCA

4 décembre au 3 janvier 1921 / December 4 to January 3, 1921

Print Room: Loan collection of Japanese screen and textiles

-? 1921 / -?, 1921

Exhibition of Country Life pictures arranged by the "Union" and of a number of water-colours? by Mrs. H.B. Kimber and ...

3 janvier au 24 janvier 1921 / January 3 to January 24, 1921

Print Room: Etchings from the National Gallery

24 janvier au 19 février 1921 / January 24 to February 19, 1921

Print Room: Plans for the Memorial Arch, Kingston, Ont.

19 février au 19 avril 1921 / February 19 to April 19, 1921

Print Room: Exhibition of French colour prints and etchings by M. Bernard Boutet de Monvel and M. Stretti-Zampon

1 avril au 23 avril 1921 / April 1 to April 23, 1921

Thirty-eight Spring Exhibition

18 avril au 29 avril 1921 / April 18 to April 29, 1921

Print Room: Drawings of the session 1920-1921 of the Architectural Department, McGill University

14 mai au 30 mai 1921 / May 14 to May 30, 1921

Students exhibition Art classes

20 mai au 28 mai 1921 / May 20 to May 28, 1921

Competitive poster exhibition of the Ravenscrag garden fête

27 octobre au 1 novembre 1921 / October 27 to November 1, 1921

Print Room: Competitive poster exhibition. Canadian Handicrafts Guild

25 février au 10 avril 1922 / February 25 to April 10, 1922

Exhibition of etchings from the National Gallery, Ottawa

21 mars au 15 avril 1922 / March 21 to April 15, 1922

Thirty-ninth Spring Exhibition

18 avril au 29 avril 1922 / April 18 to April 29, 1922

Exhibition of drawings of the session 1921-22 of the Architectural Department, McGill University

15 mai au 27 mai 1922 / May 15 to May 27, 1922

Exhibition of the work of the students of the Art Association

23 octobre au 4 novembre 1922 / October 23 to November 4, 1922

Print Room: Canadian Handicrafts Guild exhibition

16 novembre au 16 décembre 1922 / November 16 to December 16, 1922
Royal Canadian Academy of Arts

9 décembre au 30 décembre 1922 / December 9 to December 30, 1922
Oil paintings, water-colour and etchings by M.A. d. Bauer

16 mars au 14 avril 1923 / March 16 to April 14, 1923
Forthieth Spring Exhibition

24 mars au 15 avril 1923 / March 24 to April 15, 1923
Print Room: Catalogue of oil paintings, water-colours and pastels by Mrs. M.A. Eastlake

31 mars au 2 avril 1923 / March 31 to April 2, 1923
The Tribune Architectural Competitive drawings exhibition

30 avril au 9 mai 1923 / April 30 to May 9, 1923
Exhibition of drawings of the session 1922-23 of the Architectural Department of McGill University

12 mai au 3 juin 1923 / May 12 to June 3, 1923
Exhibition of work by the students of the Art Association

19 mai au 3 juin 1923 / May 19 to June 3, 1923
A collection of Wild life photographs by the Ottawa Field Naturalists Club and affiliated societies of Canada

9 octobre au 31 octobre 1923 / October 9 to October 31, 1923
Arts and crafts exhibition

17 octobre au 28 octobre 1923 / October 17 to October 28, 1923
Print Room: Canadian Handicrafts Guild exhibition

17 octobre au 31 octobre 1923 / October 17 to October 31, 1923
Exhibition of colour-prints by the Society of Graver-Printers of London, England

1 novembre au 20 novembre 1923 / November 1 to November 20, 1923
Print Room: Paintings by Charles-Ernest de Belle

17 novembre au 1 décembre 1923 / November 17 to December 1, 1923
**A catalogue of oil paintings, water-colours and etchings by M.A. Bauer
Amsterdam: E.J. Van Wisselingh & Co.**

24 novembre au 8 décembre 1923 / November 24 to December 8, 1923
Print Room: Exhibition of the work of Randolph S. Hewton

1 septembre au -? 1923 / September 1 to -?, 1923

Exhibition of a large model of the Vimy Ridge Memorial by Mr. Alward

1 janvier au 19 janvier 1924 / January 1 to January 19, 1924

Exhibition of water-color drawings by David B. Milne

2 février au 17 février 1924 / February 2 to February 17, 1924

Memorial exhibition of the works of the Late Philippe Hébert, C.M.G., R.C.A., etc.

1 mars au 16 mars 1924 / March 1 to March 16, 1924

Print Room: Exhibition of paintings in tempera by André Charles Bieler

27 mars au 20 avril 1924 / March 27 to April 20, 1924

Forty-first Spring Exhibition

8 mai au 18 mai 1924 / May 8 to May 18, 1924

Exhibition of drawings entered for the Architectural Scholarship, and the Poster Competition

10 mai au 16 mai 1924 / May 10 to May 16, 1924

Print Room: Exhibition of drawings of the cenotaph to be erected on Dominion Square

20 mai au 8 juin 1924 / May 20 to June 8, 1924

Annual exhibition of the work of the students of the Art Association

25 octobre au 9 novembre 1924 / October 25 to November 9, 1924

Exhibition of a loan collection of canadiana and Annual prize competition of the Canadian Handicrafts Guild

25 octobre au 9 novembre 1924 / October 25 to November 9, 1924

Print Room: Exhibition of articles presented to the Art Association by the Canadian Handicrafts Guild, held during the handicrafts exhibition

15 novembre au 24 novembre 1924 / November 15 to November 24, 1924

Exhibition of Early architecture in the Province of Quebec

15 novembre au 30 novembre 1924 / November 15 to November 30, 1924

Print Room: Catalogue of wood block and linoleum prints by Edwin Holgate, Ivan Jobin, Maurice Lebel

16 janvier au 15 février 1925 / January 16 to February 15, 1925

Memorial exhibition of paintings by the Late James W. Morrice, R.C.A.

27 février au 22 mars 1925 / February 27 to March 22, 1925

Exhibition of Contemporary British paintings

14 mars au 29 mars 1925 / March 14 to March 29, 1925

Exhibition of paintings, designs and miniatures by Miss Beatrice Montizambert and Charles W. Kelsey

2 avril au 26 avril 1925 / April 2 to April 26, 1925

Forty-second Spring Exhibition

27 avril au 10 mai 1925 / April 27 to May 10, 1925

Work of the students in Department of Architecture, McGill University, session 1924-25

16 mai au 31 mai 1925 / May 16 to May 31, 1925

Exhibition of pupils' work of the Montreal Protestant High Schools

15 octobre au 1 novembre 1925 / October 15 to November 1, 1925

Print Room: Exhibition of paintings by Jac Martin-Ferrières of Paris, France

17 octobre au 1 novembre 1925 / October 17 to November 1, 1925

Annual prize competition exhibition of the Canadian Handicrafts Guild

7 novembre au 6 décembre 1925 / November 7 to December 6, 1925

Memorial exhibitions of paintings by the Late Helen G. McNicoll, R.B.A., A.R.C.A.

14 novembre au 22 novembre 1925 / November 14 to November 22, 1925

Print Room: Exhibition of portraits by Miss Dorothy E. Vicaji of London, England

19 novembre au 20 décembre 1925 / November 19 to December 20, 1925

Forty-Seventh Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts

23 novembre au 6 décembre 1925 / November 23 to December 6, 1925

Print Room: Exhibition of Architectural drawings, sketches and water- colours by A. Leslie Perry

9 janvier au 7 février 1926 / January 9 to February 7, 1926

Exhibition of pastels by J. McLure Hamilton

26 janvier au 7 février 1926 / January 26 to February 7, 1926

Exhibition of pastels by Charles-Ernest de Belle, A.R.C.A., and cartoons by Michael Martin-Harvey

30 janvier au 14 février 1926 / January 30 to February 14, 1926

Memorial exhibition of paintings by the Late William Brymner, C.M.G., R.C.A.

8 février au 18 avril 1926 / February 8 to April 18, 1926

Loan exhibition of paintings from the collection of Dr. John L. Todd

20 février au 7 mars 1926 / February 20 to March 7, 1926

Exhibition of town planning models and drawings

26 mars au 18 avril 1926 / March 26 to April 18, 1926

Forty-third Spring Exhibition

23 avril au 9 mai 1926 / April 23 to Mai 9, 1926

Work of the students in the Department of Architecture, McGill University, session 1925-26

21 avril au 10 mai 1926 / April 21 to May 10, 1926

Exhibition of pastels of the Lower St. Lawrence by Charles W. Simpson, R.C.A.

-? mai 1926 / May -? 1926

Work of pupils in the Royal Canadian Academy of Arts life classes

11 mai au 26 mai 1926 / May 11 to May 26, 1926

Exhibition of wood-cuts by Sylvain Savage, and coloured aquatints by Charles Augustus Pugin and Thomas Rowlandson, from the collection of W.S. Maxwell

11 mai au 30 mai 1926 / May 11 to May 30, 1926

Exhibition of pupils' work of the seventh grade elementary and high school of the Protestant Board of School Commissioners

7 juin au 12 juin 1926 / June 7 to June 12, 1926

Exhibition of an Illuminated historical map of the Lower St. Lawrence by Cory Kilvert

1 octobre au 18 octobre 1926 / October 1 to October 18, 1926

Exhibition of J.M.W. Turner's "Liber Studiorum" mezzotint-engravings lent by the NGC

9 octobre au 24 octobre 1924 / October 9 to October 24, 1926

Annual prize competition exhibition at the Canadian Handicrafts Guild

20 octobre au 5 novembre 1926 / October 20 to November 5, 1926

Exhibition of Black and White drawings by Michael Martin-Harvey

30 octobre au 14 novembre 1926 / October 30 to November 14, 1926

Catalogue of Modern colour-prints of Original design by Viennese, Swiss, English and Canadian print-makers

6 novembre au 21 novembre 1926 / November 6 to November 21, 1926

Exhibition of water-colour drawings of Western Canada by Miss Sophia Atkinson

4 décembre au 19 décembre 1926 / December 4 to December 19, 1926

Exhibition of paintings by Kenneth Forbes

4 décembre au 11 janvier 1927 / December 4 to January 11, 1927

Memorial exhibition of paintings from the collection of the Late William Gardner, M.D.

-? janvier au -? / January -? to -?, 1927

... picture gift from Lord Strathcona exhibition

31 janvier au 21 février 1927 / January 31 to February 21, 1927

Exhibition of prints by Contemporary Polish artists.

24 mars au 18 avril 1927 / March 24 to April 18, 1927

Forty-fourth Spring Exhibition

23 avril au 8 mai 1927 / April 23 to May 8, 1927

Work of the students in the Department of Architecture, McGill University, 1926-1927 session

30 avril au 15 mai 1927 / April 30 to May 15, 1927

Exhibition of travel sketches in water colour by Hugh G. Jones, R.C.A., F.R.I.B.A.

12 mai au 23 mai 1927 / May 12 to May 23, 1927

Work of the students in the Royal Canadian Academy of Arts life class

24 septembre au 9 octobre 1927 / September 24 to October 9, 1927

Exhibition of over-mantel decorations by B. Cory Kilvert

15 octobre au 30 octobre 1927 / October 15 to October 30, 1927

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition

15 octobre au 3 novembre 1927 / October 15 to November 3, 1927

Exhibition of Historical paintings by Charles W. Simpson, R.C.A., of "Canadian Council Meetings"

5 novembre au 20 novembre 1927 / November 5 to November 20, 1927

Exhibition of paintings of Brittany & North Africa by Mrs. Jean Munro

24 novembre au 2 janvier 1928 / November 24 to January 2, 1928

Forty-ninth Annual Exhibition Royal Canadian Academy of Arts

7 janvier au 22 janvier 2015 / January 7 to January 22, 1928

Exhibition of paintings of at home and abroad by F.H. McGillivray, A.R.C.A., D.S.A.

17 février au 25 mars 1928 / February 17 to March 25, 1928

Exhibition of Canadian West Coast art

22 mars au 15 avril 1928 / March 22 to April 15, 1928

Forty-Fifth Spring Exhibition

7 avril au 22 avril 1928 / April 7 to April 22, 1928

Exhibition of prints by the members of the Canadian Society of Graphic Art

21 avril au 6 mai 1928 / April 21 to May 6, 1928

Work by students in the Department of Architecture, McGill University, 1927-28 session

25 avril au 13 mai 1928 / April 25 to May 13, 1928

Exhibition of paintings in water-colours by Mr. E. Eric

8 avril au 20 mai 1928 / April 8 to May 20, 1928

Work of the students in the Royal Canadian Academy of Arts life class

15 mai au 20 mai 1928 / May 15 to May 20, 1928

Exhibition of gouache paintings by Miss Hilda May Gordon

21 mai au 5 juin 1928 / May 21 to June 5, 1928

Exhibition of work done during the sessions 1927-28, by the pupils of the protestant high schools

16 juin au 7 juillet 1928 / June 16 to July 7, 1928

A collection of 27 engravings by Albrecht Dürer lent by the NGC

19 octobre au 4 novembre 1928 / October 19 to November 4, 1928

Canadian Handicrafts Guilds Dominion Exhibition of Canadian-made handicrafts

22 septembre au 14 octobre 1928 / September 22 to October 14, 1928

Catalogue of an exhibition of Contemporary Canadian paintings

10 novembre au 2 décembre / November 10 to December 2, 1928

Loan exhibition of British and Foreign posters

1 décembre au 16 décembre 1928 / December 1 to December 16, 1928

Catalogue of an exhibition of oil paintings and pastels by Faith Fyles

14 décembre au 1 janvier 1929 / December 14 to January 1, 1929

Exhibition of woodcuts and wood engravings by world-renowned artists

21 mars au 14 avril 1929 / March 21 to April 14, 1929

Forty-sixth Spring Exhibition

13 avril au 28 avril 1929 / April 13 to April 28, 1929

Exhibition of sculpture by members of the Sculptors Society of Canada

11 mai au 16 mai 1929 / May 11 to May 16, 1929

Memorial exhibition of paintings and bronzes from the collection of the Late Francis J. Shepherd

21 septembre au 6 octobre 1929 / September 21 to October 6, 1929

Exhibition of Graphic art by members of the Society of Canadian Painter-Etchers

19 octobre au 2 novembre 1929 / October 19 to November 2, 1929

Print Room: Fifty designs by Peta S.l. : s.n., s.d.

19 octobre au 3 décembre 1929 / October 19 to December 3, 1929

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition

9 novembre au 24 novembre 1929 / November 9 to November 24, 1929

Modern Austrian woodcuts and colour prints

21 novembre au 22 décembre 1929 / November 21 to December 22, 1929

Fifty-first Annual exhibition of Royal Canadian Academy of Arts

30 novembre au 15 décembre 1929 / November 30 to December 15, 1929

Landscapes and portraits by Richard Jack R.A.,R.I., R.S.P.P., A.R.C.A.

-? décembre au -? 1929 / December -? To -?, 1929

Loan exhibition of Delft ware from the collection of Dr. T.H. Clark

-? décembre au -? 1929 / December -? To -?, 1929

Exhibition of barbers' dishes from the collection of Mrs. George W. Major.

-? décembre au -? 1929 / December -? To -?, 1929

Fine examples of antiques

22 janvier au 13 février 1930 / January 22 to February 13, 1930

Catalogue of pictures paintings in the National Loan Collection Trust

15 février au 1 mars 1930 / February 15 to March 1, 1930

Photographic exhibit of cities of the world

21 février au 9 mars 1930 / February 21 to March 9, 1930

Exhibition of the work of students in architecture and the allied arts

6 mars au 23 mars 1930 / March 6 to March 23, 1930

Exhibition of Modern Danish arts and crafts

21 mars au 21 avril 1930 / March 21 to April 21, 1930

Forty-seventh Spring Exhibition

28 mars au 13 avril 1930 / March 28 to April 13, 1930

Exhibition of paintings by Ernest Lawson, N.A.

30 avril au 7 mai 1930 / April 30 to May 7, 1930

Work of the students in the Department of Architecture, McGill University, session: 1929-30

3 mai au 18 mai 1930 / May 3 to May 18, 1930

Exhibition of paintings and drawings by the Group of Seven and by other artists invited by them to contribute

10 mai au 25 mai 1930 / May 10 to May 25, 1930

Exhibition of Modern British etchings

18 octobre au 2 novembre 1930 / October 18 to November 2, 1930

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition

18 octobre au 30 octobre 1930 / October 18 to October 30, 1930

Exhibition of water- colour paintings on silk by eight Japanese artists

1 novembre au 16 novembre 1930 / November 1 to November 16, 1930

Exhibition of portraits by Robin Watt

8 novembre au 23 novembre 1930 / November 8 to November 23, 1930

An exhibition of works by members of the Society

29 novembre au 14 décembre 1930 / November 29 to December 14, 1930

Exhibition of the Kiang family collection of Ancient and Modern Chinese paintings

20 décembre au 4 janvier 1931 / December 20 to January 4, 1931

Exhibition of the work of a group of Contemporary Montreal artists

10 janvier au 25 janvier 1931 / January 10 to January 25, 1931

Exhibition of sculpture and paintings by Katherine E. Wallis and Oscar Waldmann

31 janvier au 15 février 1931 / January 31 to February 15, 1931

Exhibition of arctic sketches by A.Y. Jackson, R.C.A., and Lawren Harris

-? février -? 1931 / February -? to -?, 1931

Exhibition of French fan collection of Miss N. Bowen

21 février au 8 mars 1931 / February 21 to March 8, 1931

Catalogue of German primitives of A.S. Drey of Munich & New York

10 mars au 31 mars 1931 / March 10 to March 31, 1931

Paintings lent by Dr. John L. Todd

20 mars au 19 avril 1931 / March 20 to April 19, 1931

Forty-eight Spring Exhibition

24 mars au 12 avril 1931 / March 24 to April 12, 1931

Exhibition of wood engravings by Clare Leighton, A.R.E.

11 avril au 16 avril 1931 / April 11 to April 16, 1931

Exhibition of Contemporary French prints

30 avril au 10 mai 1931 / April 30 to May 10, 1931

An exhibition of drawings by students of School of Architecture of McGill University

6 juin au 28 juin 1931 / June 6 to June 28, 1931

Exhibition of Contemporary British water-colours

26 septembre au 2 octobre 1931 / September 26 to October 2, 1931

Drawings & paintings of pupils of Baron Byng High School

3 octobre au 21 octobre 1931 / October 3 to October 21, 1931

A collection of travel sketches by Neil Stewart

17 octobre au 1 novembre 1931 / October 17 to November 1, 1931

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition and prize competition

7 novembre au 22 novembre 1931 / November 7 to November 22, 1931

Exhibition of Contemporary Polish prints

27 novembre au 6 décembre 1931 / November 27 to December 6, 1931

Exhibition of a collection of portraits by Kathleen Shackleton

19 novembre au 20 décembre 1931 / November 19 to December 20, 1931

Fifty-second Annual exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts...

9 janvier au 25 janvier 1932 / January 9 to January 25, 1932

Exhibition of travel sketches of Italy, Spain, France and Germany by P. Roy Wilson

26 janvier au 19 février 1932 / January 26 to February 19, 1932

Exhibition of Czechoslovakian colour prints and woodcuts

17 mars au 17 avril 1932 / March 17 to April 17, 1932

Forty-ninth Spring Exhibition

9 avril au 25 avril 1932 / April 9 to April 25, 1932

Exhibition of paintings of Normandy and Palestine by Marius Hubert-Robert of Paris

19 avril au 1 mai 1932 / April 19 to May 1, 1932

Contemporary British paintings

26 avril au 4 mai 1932 / April 26 to May 4, 1932

An exhibition of drawings by students of the School of Architecture of McGill University

27 avril au 15 mai 1932 / April 27 to May 15, 1932

Exhibition of water-colour paintings of Canadian Wild flowers by the late Robert Holmes

1 octobre au 15 octobre 1932 / October 1 to October 15, 1932

An exhibition of pastels by Charles-Ernest de Belle A.R.C.A.

15 octobre au 30 octobre 1932 / October 15 to October 30, 1932

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition and prize competition

12 novembre au 27 novembre 1932 / November 12 to November 27, 1932

Exhibition of Foreign scenes in water colours by Ernest Cormier

3 décembre au 20 décembre 1932 / December 3 to December 20, 1932

Catalogue of an exhibition of oils and water-colour paintings by Paul Caron

21 décembre au 16 janvier 1933 / December 21 to January 16, 1933

Exhibition of paintings and etchings by Marc-Aurèle Fortin

-? au -?, 1933 / -? to -?, 1933

Exhibition of Samuel Mathewson Scott

4 février au 26 février 1933 / February 4 to February 26, 1933

Exhibition of Contemporary American water-colours

4 février au 19 février 1933 / February 4 to February 19, 1933

Exhibition of paintings and woodcuts by Edwin H. Holgate

21 février au 12 mars 1933 / February 21 to March 12, 1933

Exhibition of water-colours by Hugh G. Jones, R.C.A., F.R.I.B.A.

16 mars au 16 avril 1933 / March 16 to April 16, 1933

Fiftieth Spring

15 avril au 30 avril 1933 / April 15 to April 30, 1933

Exhibition of portrait drawings by Oscar De Lall

24 avril au 7 mai 1933 / April 24 to May 7, 1933

Drawings by students of the School of Architecture of McGill University, session: 1932-33

7 juin au 26 juin 1933 / June 7 to June 26, 1933

Exhibition of Contemporary British prints

1 août au 10 août 1933 / August 1 to August 10, 1933

Exhibition of Indian subjects by P.L. Rigal, Paris

3 octobre au 17 octobre 1933 / October 3 to October 17, 1933

Exhibition of water- colour drawings by Percy E. Nobbs

16 octobre au 5 novembre 1933 / October 16 to November 5, 1933

Collection of paintings of the Late Sir William Van Horne, K.C.M.G., 1843-1915, exhibition

21 octobre au 5 novembre 1933 / October 21 to November 5, 1933

Canadian Handicrafts Guild Annual Exhibition and prize competition

16 novembre au 17 décembre 1933 / November 16 to December 17, 1933.

Fifty-fourth Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts and exhibition of photographs of buildings submitted by architects for competition for medal of RAIC

27 novembre au 10 décembre 1933 / November 27 to December 10, 1933

Exhibition of wax portrait miniatures by Ethel Frances Mundy

1 janvier au 21 janvier 1934 / January 1 to January 21, 1934

Catalogue of an exhibition of paintings by the Canadian Group of Painters

5 janvier au 21 janvier 1934 / January 5 to January 21, 1934

Catalogue of drawings by John Leech, Charles Keene, Sir John Tenniel & Georges du Maurier

31 janvier au 11 février 1934 / January 31 to February 11, 1934

Exhibition of paintings from the William Brymner Competition for painters under 30 years of age and British subjects

27 janvier au 15 février 1934 / January 27 to February 15, 1934

Exhibition of paintings and drawings by Graham N. Norwell

17 février au 5 mars 1934 / February 17 to March 5, 1934

Exhibition of Canadian bird paintings by Major Allan Brooks

9 mars au 1 avril 1934 / March 9 to April 1, 1934

Exhibition of French paintings of the Nineteenth century

19 mars au 22 avril 1934 / March 19 to April 22, 1934
Exhibition of paintings by Cornelius Krieghoff, 1815-1872

19 avril au 13 mai 1934 / April 19 to May 13, 1934
Fifty-first Spring Exhibition

24 avril au 14 mai 1934 / April 24 to May 14, 1934
Exhibition of scissors and lino cuts by René L. Kulbach

26 avril au 6 mai 1934 / April 26 to May 6, 1934
Drawings by students for the Schools Architecture, McGill University, session 1933-34

-? mai au -? septembre 1934 / May -? to September -?, 1934
Peintures et estampes de la collection permanente

8 septembre au 8 octobre 1934 / September 8 to October 8, 1934
Exhibition by the Royal Scottish Society of Painters in Water-Colours

29 septembre au 14 octobre 1934 / September 29 to October 14, 1934
Exhibition of etchings by Woodruff K. Aykroyd, wood engravings by W.F.G. Godfrey and colour prints by Leonard Hutchison

20 octobre au 4 novembre 1934 / October 20 to November 4, 1934
Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition and prize competition

10 novembre au 25 novembre 1934 / November 10 to November 25, 1934
Exhibition of woodcuts by Felix Shea

28 novembre au 16 décembre 1934 / November 28 to December 16, 1934
Exhibition of paintings by Rita Mount

15 décembre au 7 janvier 1935 / December 15 to January 7, 1935
First Annual Canadian International Salon of Photographic Art

18 décembre au 28 décembre 1934 / December 18 to December 28, 1934
Exhibition of water colours by Walter Pach

11 janvier au 27 janvier 1935 / January 11 to January 27, 1935
Contemporary paintings by artists of the United States

1 février au 27 février 1935 / February 1 to February 27, 1935
Exhibition of a selection of paintings from the Collection of Dr. F.L. and Miss Todd

2 mars au 24 mars 1935 / March 2 to March 24, 1935

Exhibition of water- colours and sketches of Foreign and Laurentian subjects by Hugh G. Jones, R.C.A., F.R.I.B.A.

7 mars au 31 mars 1935 / March 7 to March 31, 1935

Contemporary British painting

21 mars au 14 avril 1935 / March 21 to April 14, 1935

Fifty-second Spring exhibition

2 avril au 22 avril 1935 / April 2 to April 22, 1935

British posters

27 avril au 4 mai 1935 / April 27 to May 4, 1936

Work of students of McGill University School of Architecture, session 1934-35

27 avril au 5 mai 1935 / April 27 to Mai 5, 1935

Work of the Junior and Senior classes of the Association

8 mai au 26 mai 1935 / May 8 to May 26, 1935

Exhibition of a collection of Modern Colour prints

-? Juin au -? Novembre 1935 / June -? To November -?, 1935

Paintings & prints from the Association's permanent collection

13 juin au 23 juin 1935 / June 13 to June 23, 1935

Exhibition of water- colours and drawings, the work of Harry Mayerovitch, Hugh McLennan Travelling Scholar, 1933, McGill School of Architecture

-? août 1935 / August -?, 1935

Four relief plaques loaned by the Bank of Montreal

19 octobre au 4 novembre 1935 / October 19 to November 4, 1935

Exhibition of water-colours and drawings by Lorne E. Marshall, B.A.

16 novembre au 28 novembre 1935 / November 16 to November 28, 1935

Collection of drawings by Louis Muhlstock

21 novembre au 22 décembre 1935 / November 21 to December 22, 1935

Fifty-sixth exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts and photographs of buildings submitted for medal awarded annually by the RAIC

30 novembre au 16 décembre 1935 / November 30 to December 16, 1935

Memorial exhibition of water-colours and drawings by Samuel Mathewson Scott

29 décembre au 12 janvier 1936 / December 29 to January 12, 1935
Second Canadian International Salon of Photographic Art

1 février au 16 février 1936 / February 1 to February 16, 1936
Paintings by H. Mabel May, A.R.C.A.

18 février au 4 mars 1936 / February 18 to March 4, 1936
Reproduction of water-colours and drawings by Albert Dürer

3 mars au 18 mars 1936 / March 3 to March 18, 1936
Exhibition of Original stage and costume designs by Norman Wilkinson of Four Oaks

19 mars au 3 avril 1936 / March 19 to April 3, 1936
Exhibition of Contemporary international lithographs

19 mars au 12 avril 1936 / March 19 to April 12, 1936
Fifty-third Spring Exhibition

17 avril au 3 mai 1936 / April 17 to May 3, 1936
Retrospective exhibition of paintings by the Group of Seven, 1919-1933

20 avril au 19 mai 1936 / April 20 to May 19, 1936
Exhibition of photograph by member of the Montréal Camera Club

7 mai au 17 mai 1936 / May 7 to May 17, 1936
McGill University, Architectural School, student exhibition

23 septembre au 9 octobre 1936 / September 23 to October 9, 1936
Exhibition of Recent water-colours by James Beckwith

17 octobre au 1 novembre 1936 / October 17 to November 1, 1936
Annual exhibition and prize competition of the Canadian Handicrafts Guild, Québec Provincial Branch

5 novembre au 29 novembre 1936 / November 5 to November 29, 1936
Exhibition of paintings from the collection of Edward Black Greenshields

5 décembre au 20 décembre 1936 / December 5 to December 20, 1936
Third Canadian International Salon of Photographic Art

12 décembre au 11 janvier 1937 / December 12 to January 11, 1937
Exhibition of Contemporary British painting

19 décembre au 15 janvier 1937 / December 19 to January 15, 1937
Sculptors' Society of Canada travelling exhibition 1936-37

7 janvier au 16 janvier 1937 / January 7 to January 16, 1937

Reproductions of paintings and drawings by Vincent Van Gogh

20 janvier au 24 février 1937 / January 20 to February 24, 1937

Reproductions of Printed and Painted calicos of East Indies, 17th and 18th centuries

26 janvier au 23 février 1937 / January 26 to February 23, 1937

Flower miniatures by Lorna Burgoyne, R.M.S., Associate Société Nationale des Beaux Arts, Paris

10 février au 27 février 1937 / February 10 to February 27, 1937

Etchings by Augustus John R.A. and Gerald Brockhurst A.R.A., R.E.

24 février au 29 mars 1937 / February 24 to March 29, 1937

Brass tomb rubbings from a collection made by the Rev. Archdeacon Longhurst, lent by McGill University Library

18 mars au 11 avril 1937 / March 18 to April 11, 1937

Fifty-four Spring Exhibition

30 mars au 8 avril 1937 / March 30 to April 8, 1937

Work of the students of the Association art classes conducted by Sheriff Scott

10 avril au 9 mai 1937 / April 10 to May 9, 1937

Water-colours by B. Cory Kilvert

17 avril au 2 mai 1937 / April 17 to May 2, 1937

Thomas Mower Martin Memorial exhibition

25 avril au 5 mai 1937 / April 25 to May 5, 1937

Work of the students of McGill University, School of Architecture

29 mai au 13 juin 1937 / May 29 to June 13, 1937

Exhibition of Original work of Cinema Art Directors

Été 1937 / Summer 1937

From the collection of Mr. and Mrs. Murray Chipman

16 juin au 27 juin 1937 / June 16 to June 27, 1937

Tenth Annual Exhibition of Canadian Society of Painters in water-colour

1 octobre 1937 au 15 octobre 1937 / October 1 to October 15, 1937

Water-colours by Avery Shaw

16 octobre au 24 octobre 1937 / October 16 to October 24, 1937

Stage costume designs by Ruth Dingle

16 octobre au 31 octobre 1937 / October 16 to October 31, 1937

Canadian Handicrafts Guild Annual exhibition and prize competition

30 octobre au 21 novembre 1937 / October 30 to November 21, 1937

Architectural sketches of Eastern Canada and Ohio, U.S.A., by Milton S. Osborne, F.R.A.I.C.

18 novembre au 19 décembre 1937 / November 18 to December 19, 1937

Catalogue of the Fifty-eight Annual exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts

23 novembre au 5 décembre 1937 / November 23 to December 5, 1937

Sculpture by Sally Ryan

-?-? / -? -?

Treasure of the week: Tapestry lent by Mr. Elwood Hosmer

-?-? / -? -?

Treasure of the week: The Martyrdom of St. Andrew by Ribera from the National gallery of Canada

8 janvier au 23 Janvier 1938 / January 8 to January 23, 1938

Canadian Group of Painters

15 janvier au 30 janvier 1938 / January 15 to January 30, 1938

Treasure of the week: Portraits of Canadian war generals, by Sir William Orpen Through Mr. J.W. McConnell and The Canadian Government

1 février au 15 février 1938 / February 1 to February 15, 1938

James Wilson Morrice, R.C.A., 1865-1924 : Memorial exhibition

4 février au 26 février 1938 / February 4 to February 26, 1938

Fifty-four Original paintings by Clarence Gagnon illustrating the book "Maria Chapdeleine"

15 février 1938 / February 15, 1938

Loan exhibition of 19th century works of art, reporté à février 1939 pour l'inauguration de la nouvelle aile

18 février au 28 février 1938 / February 18 to February 28, 1938

Exhibition by the Royal Architectural Institute of Canada and the Province of Québec

? mars 1938 / March -?, 1938

International collections of photographs gallery

4 mars au 16 mars 1938 / March 4 to March 16, 1938

Exhibition of trophies of Québec Musical Competition Festival

17 mars au 10 avril 1938 / March 17 to April 10, 1938

Fifty-fifth Spring Exhibition

1 avril au 10 avril 1938 / April 1 to April 10, 1938

Work of Senior students of the Art Association classes

13 avril au 28 avril 1938 / April 13 to April 28, 1938

Quatrième exposition des anciens de l'École des Beaux-Arts

15 avril au 30 avril 1938 / April 15 to April 30, 1938

A loan collection of Modern prints & drawings lent by the Contemporary Art Society through the Empire Art Loan Collections Society for exhibition in the Public Galleries of Australia and New Zeland, 1936-1937

30 avril au 8 mai 1938 / April 30 to May 8, 1938

Work of Children's classes of the Art Association

1 mai au 8 mai 1938 / May 1 to May 8, 1938

Exhibition of work by the students of McGill School of Architecture

1 mai au 14 mai 1938 / May 1 to May 14, 1938

Montreal Camera Club

10 mai au 25 mai 1938 / May 10 to May 25, 1938

Henri Julien, 1851-1908 : Memorial exhibition

26 juin au -? 1938 / June 26 to -?, 1938

Rare example of French Canadian furniture

6 juillet au 12 octobre 1938 / July 6 to October 12, 1938

By request, Second exhibition of "Marie Chapdeleine" illustrations by Clarence A. Gagnon

-? octobre -? 1938 / October -? to -?, 1938

Portraits by E. Hodgson Smart

5 octobre au 16 octobre 1938 / October 5 to October 16, 1938

Fourth Canadian International Salon of Photographic Art

18 octobre au 30 octobre 1938 / October 18 to October 30, 1938

Pictures by children

1 novembre au 15 novembre 1938 / November 1 to November 15, 1938
Collection of samplers from the collection of the Late Mrs. F.D. Adams

11 novembre au -? 1938 / November 11 to -?, 1938
Paintings and reproductions of paintings by Bonington and Constable

14 novembre au -? 1938 / November 14 to -?, 1938
Renoir paintings and reproductions

22 novembre au 2 décembre 1938 / November 22 to December 2, 1938
Collection of artists' colour prints?

-? 29 novembre au 6 décembre 1938 / November 29 to December 6, 1938
Polish prints and textiles

3 décembre au 8 décembre 1938 / December 3 au December 8, 1938
Old French and English Colour prints Collection J.W. Solloway

3 décembre au 20 décembre 1938 / December 3 to December 20, 1938
Exhibition of Holbein Drawings

4 décembre au 22 décembre 1938 / December 4 to December 22, 1938
Exhibition of Drawings by Contemporary French sculptors

23 décembre au 14 janvier 1939 / December 23 to January 14, 1939
Drawings by L.L. FitzGerald

15 janvier au 30 janvier 1939 / January 15 to January 30, 1939
Watercolours by Hugh G. Jones, R.C.A.

17 janvier au 22 janvier 1939 / January 17 to January 22, 1939
Exhibition of photographs and drawings showing the development of Metropolitan Parks Systems Parkways and Pleasure driveways in European and American cities

- ? février au -? 1939 / February -? to -?, 1939
Exhibition of sculpture by Gleb Derujinsky

-? Février au -? 1939 / February -? to -?, 1939
Reproductions of Famous paintings from "The Standard" collection

7 février au -? 1939 / February 7 to -?, 1939
Exhibition of Commercial art arranged by Mr. W. M. Ogilvie

13 février au 2 mars 1939 / February 13 to March 2, 1939

Loan Exhibition of Nineteenth century landscape paintings on the occasion of the opening of the New Wing of the Art Association of Montreal

17 février au -? 1939 / February 17 to -?, 1939

Etchings by Clarence A. Gagnon, R.C.A.

9 mars au 2 avril 1939 / March 9 to April 2, 1939

Fifty-sixth Spring exhibition

15 mars au 1 avril 1939 / March 15 to April 1, 1939

Quarante-cinq dessins originaux: Adrien Hébert : Forty-five original drawings

15 avril au -? 1939 / April 15 to -?, 1939

The Art of the theatre: Contemporary stage and costume design

-? avril au -? 1939 / April -? to -?, 1939

Exhibition of Coloured reproductions of the masters of paintings

24 avril au -? 1939 / April 24 to -?, 1939

Etchings, woodcuts, etc. by Ernst Neumann

29 avril au -? 1939 / April 29 to -?, 1939

Students of McGill School of Architecture

29 avril au -? 1939 / April 29 to -?, 1939

1st Annual Greater Montreal Exhibition of Photography

6 mai au -? 1939 / May 6 to -?, 1939

Pupils of Mr. Holgate, R.C.A., Mr. Ogilvie and Mrs. Newton, R.C.A.

12 mai au 2 juin 1939 / May 12 to June 2, 1939

Paintings by Dewey Albinson

20 mai au -? 1939 / May 20 to -?, 1939

Children's classes under Miss Savage and Miss Seath

13 mai au 28 mai 1939 / May 13 to May 28, 1939

"Art of Our Day" presented by the Contemporary Arts Society

-? Juin au - ? août 1939 / June -? to August -?, 1939

Paintings from the permanent collection

-? juin au -? 1939 / June -? to -?, 1939

Reproductions of works in the museum at Cairo

-? juin au -? 1939 / June -? to -?, 1939

Reproductions of Dürer drawings Collection permanente

20 juin au 9 septembre 1939 / June 20 to September 9, 1939

Summer exhibition by Contemporary Montreal artists

-? Juillet au -? août 1939 / July -? to August -?, 1939

Exhibition of Early French-Canadian furniture

30 septembre 1939 au 2 octobre 1939 / September 30 to October 2, 1939

Children's work, from Kansas City

6 octobre au 23 octobre 1939 / October 6 to October 23, 1939

Exhibition of paintings by child pupils of Fritz Brandtner

10 octobre 1939 au 25 octobre 1939 / October 10 to October 25, 1939

Paintings by Kathleen Morris, A.R.C.A.

23 octobre au 8 novembre 1939 / October 23 to November 8, 1939

Fifth Canadian International Salon of Photographic Art

27 octobre au 12 novembre 1939 / October 27 to November 12, 1939

Portraits by Lilius T. Newton

28 octobre au 4 novembre 1939 / October 28 to November 4, 1939

Treasure of the week: Portrait of Voltaire by Antoine Pesne 1683-1757 from a Private collection Mr. & Mrs Robert W. Reford

-? octobre au -? 1939 / October -? to -?, 1939

Treasure of the week: [Portrait of a Lady by Gerard Terborch 1617-1681 from a Private collection Mrs. C.F. Martin

2 novembre au 23 novembre 1939 / November 2 to November 23, 1939

Watercolours by Eric Goldberg

4 novembre au -? 1939 / November 4 to -?, 1939

Treasure of the week: Enamelled Mosque Lamp from Syria, 14th century. Gift to the AAM from Henry A. Norton

16 novembre au 19 novembre 1939 / November 16 to November 19, 1939

Treasure of the week: Portrait of a Girl by John Hoppner 1758-1810 from a Private collection

16 novembre au 16 décembre 1939 / November 16 to December 16, 1939

Catalogue of the Sixtieth Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts

25 novembre au -?, 1939 / November 25 to -?, 1939

Treasure of the week: Cornelius Kriehoff 1815-1872 New Year's Day Parade from a Private collection Mr. R.W. Reford

16 décembre au - ? / December 16 to -?,

Treasure of the week: Peter Brueghel the Elder 1538-1569 "Street Scene in a Village" from a Private collection Mrs Edward Maxwell

1 décembre au 18 décembre 1939 / December 1 to December 18,1939

Drawings by Louis Muhlstock

20 décembre au 3 janvier 1940 / December 20 to January 3, 1940

Exhibition of water- colours from Mount Allison University

-? décembre au -? / December -? to -?

Treasure of the week: Rare and valuable tapestry, early 15th French, known as "The Unicorn Tapestry" from a Private collection Mr. Elwood B. Hosmer

-? décembre au -? / December -? to -?

Treasure of the week: Portrait of Peg Woffington by William Ramsay 1713-1784 from a Private collection Mr. R.W. Reford

5 janvier au 22 janvier 1940 / January 5 to January 22, 1940

Canadian Group of Painters

10 janvier au 31 janvier 1940 / January 10 to January 31, 1940

Sculpture by W.S. Martineau

24 janvier au 4 février 1940 / January 24 to February 4, 1940

Eastern Group of Painters

24 janvier au 4 février 1940 / January 24 to February 4, 1940

Exhibition of French Canadian "primitives introd. par Patrick Morgan

-? janvier au - ? 1940 / January -? to -?, 1940

Treasure of the week: Place de l'Opéra, Paris, by Jean-François Raffaelli 1850-1924 from a Private collection Mr. Elwood B. Hosmer

-? Janvier au -? 1940 / January -? to -?, 1940

Treasure of the week: His most Gracious Majesty, George III by Henry Bone, R.A. 1755-1834 from a Private collection

8 février au 25 février 1940 / February 8 to February 25, 1940

Exhibition of Contemporary British art: Oil paintings, water-colours, drawings, prints from the British Pavillon, New York World's Fair

26 février au 7 mars 1940 / February 26 to March 7 1940
Exhibition of Red Cross posters for Musicians' Guild concert

-? février au -? 1940 / February -? to -?, 1940
Treasure of the week: Oil painting of Polar Bears in the Arctic by John M. Swan, R.A. 1847-1910 from a Private collection

-? février au -? 1940 / February -? to -?, 1940
Treasure of the week: Chinese Tomb Tile from the Han Dynasty

1 mars au 17 mars 1940 / Mars 1 to Mars 17, 1940
Paintings by F.W. Hutchison, R.C.A., N.A.

1 mars au 17 mars 1940 / Mars 1 to Mars 17, 1940
Contemporary painting in the United States, selected from the Department of Fine Arts, Golden Gate International Exposition

15 mars au 25 mars 1940 / March 15 to March 25, 1940
Paintings by André Bièler

20 mars au 4 avril 1940 / March 20 to April 4 1940
57th Annual Spring Exhibition

26 mars au 9 avril 1940 / March 19 to April 9, 1940
Paintings by Miss S. Denéchaud

11 avril au 29 avril 1940 / April 11 to April 29, 1940
Exhibition Original cartoons and caricatures by David Low

15 avril au 6 mai 1940 / April 15 to May 6, 1940
Sixième exposition des anciens de l'École des Beaux-Arts

20 avril au -? 1940 / April 20 to -?, 1940
Sixth Canada International Salon of Photographic art

28 avril au 5 mai 1940 / April 28 to May 5, 1940
Work of students in the School of Architecture of McGill University

3 mai au 12 mai 1940 / May 3 to May 12, 1940
Exhibition of work by students in the Art School of the Art Association of Montreal under Mrs. Newton, Mr. Holgate, Mr. Ogilvie

4 mai au 17 mai 1940 / May 4 to May 17, 1940
Second Annual Greater Montreal Exhibition of Photography

10 mai au 26 mai 1940 / May 10 to May 26

Exposition d'art anglais: peinture, sculpture, gravure, etc. oeuvres de la collection de IBM

18 mai au 27 mai 1940 / May 18 to May 27, 1940

Work of Children's Saturday morning classes under Miss Savage, Miss Seath

19 mai au 26 mai 1940 / May 19 to May 26, 1940

Montreal School of Interior Decoration

27 mai au 1 juin 1940 / May 27 to June 1, 1940

Exhibition of 1914-1918 war memorial prints and drawings

-? mai au -? 1940 / May -? to -?, 1940

Treasure of the week: Virgin's Mantle 17th century Spanish from a Private collection Mr. E.B. Hosmer

-? mai au -? 1940 / May -? to -?, 1940

Treasure of the week: Miss Juliet Longton by Sir Josua Reynolds (1723-1792) from a Private collection Mr. & Mrs J. Cecil McDougall

-? mai au -? 1940 / May -? to -?, 1940

Treasure of the Week: King Duncon's Horses by James Word, R.A. (1769-1859) from a Private collection Mr. E.B. Hosmer

-? mai au -? 1940 / May -? to -?, 1940

Treasure of the week: The Duke of Wellington by Sir Thomas Lawrence (1769-1830) from a Private collection Mr. Alan G. Law

1 juin au 8 juin 1940 / June 1 to June 8, 1940

Work by students of the Y.W.H.A. Art classes under Alexander Bercowitch

1 juin au 16 juin 1940 / June 1 to June 16, 1940

Mural designs for Federal buildings from the Section of Fine Arts Federal Works Agency Programme, Washington, D.C.

-? juillet au -? août 1940 / July -? to August -?, 1940

Summer exhibition of Canadian paintings and Canadian handicrafts organisée en collaboration avec la Canadian Handicrafts Guild

1 septembre au 15 septembre 1940 / September 1 to September 15, 1940

Print Room: Watercolours by Hazel Boswell

20 septembre au 7 octobre 1940 / September 20 to October 7, 1940

Print Room: Exhibition of drawings, watercolours by Goodridge Roberts

18 septembre au 6 octobre 1940 / September 18 to October 6, 1940

Catalogue of a selection from watercolour and sepia drawings 1760-1850 from the William H. Coverdale historical collection of Canadiana, Manoir Richelieu, Montréal: Canada Steamship Lines Limited

9 octobre au 27 octobre 1940 / October 9 to October 27, 1940

Drawings and paintings by A. Pellan

-? septembre - ? 1940 / September -? to -?, 1940

Treasure of the week: Portrait of Lady Elizabeth Whitbread from a Private collection

9 -? octobre au -? 1940 / October 9 -? to -?, 1940

Treasure of the week: Collection of Chinese object of art loaned by Mr. Warre

31 -? octobre au 17 novembre 1940 / October 31 -? to November 17, 1940

Canadian Art Can. Society of Graphic Art, New York World's Fair Ottawa: NGC, from 16th annual 1939

5 novembre au 17 novembre 1940 / November 5 to November 17, 1940

Print Room: McGill University Arts and Crafts Exhibition

29 novembre au 22 décembre 1940 / November 29 to December 22, 1940

The Canadian Society of Painters in Watercolour Ottawa: NGC

22 novembre au 15 décembre 1940 / November 22 to December 15, 1940

Art of our Day

-? au 22 décembre 1940 / -? to December 22, 1940

Print Room: Photographs of sculpture and designs by Gertrude Hermes

-? décembre au -? janvier 1941 / December -? To January -?, 1941

Photographs by "Tavi" Abbé Albert Tessier

-? décembre au - ? / December -? to -?,

Treasure of the week: The Critic, a water-colour by Honoré Daumier 1808-1879 from a Private collection Mrs. W.R. Miller

22 janvier au -? 1941 / January 22 to -?, 1941

Print Room: Sculpture by Sally Ryan

29 janvier au 10 février 1941 / January 29 to February 10, 1941

Paints by Henri Masson, Gordon Pfeiffer and Jack Beder

-? janvier au -? 1941 / January 1to -?, 1941

Prints by Honoré Daumier from the permanent collection of the National Gallery of Canada

-? janvier au -? 1941 / January 1 to -?, 1941

Treasure of the week: Vénus and Adonis by Nicolas Poussin 1594-1665 from a Private collection Mrs Edward Maxwell

-? janvier au -? 1941 / January 1 to -?, 1941

Treasure of the week: Silver Ewer and basin, Paris, early XVIII century lent by Mrs J.W. McConnell

21 février au -? 1941 / February 21 to -?, 1941

Modern Colour prints

12 février au 3 mars 1941 / February 12 to March 3, 1941

Fourteenth to Eighteenth century Spanish textiles from the Art Association permanent collection

13 février au 2 mars 1941 / February 13 to March 2, 1941

Loan exhibition of portrait paintings loaned from private collection

20 mars au 13 avril 1941 / March 20 to April 13, 1941

Fifty-eighth Spring Exhibition

-? au 30 mars 1941 / -? to March 30, 1941

Exhibition of Czecho-Slovakian water-colours

18 avril au 5 mai 1941 / April 18 to May 5, 1941

Paintings by Ernst Neumann, Sam Borenstien and Frederick B. Taylor

18 avril au 5 mai 1941 / April 18 to May 5, 1941

Les anciens de l'Ecole des Beaux-Arts

20 -? Avril au -? 1941 / April 20 -? to -?, 1941

Photographs of Yugoslavia by Hugh G. Jones, R.C.A., F.R.I.B.A.

-? Mai au -? 1941 / May -? to -?, 1941

Paintings by Françoise Pagnuelo, Jeanne Gauthier and Sévère Masse

9 mai au 25 mai 1941 / May 9 to May 25, 1941

Work of the students in the School of Architecture of McGill University

9 mai au 25 mai 1941 / May 9 to May 25, 1941

Work of students in the Art school of the Art Association of Montreal

9 mai au 31 mai 1941 / May 9 to May 31, 1941

**Cité où vivre Montréal: Architectural Research Group, 1941 /
City for Living: Architectural Research Group, 1941**

5 mai au 17 mai 1941 / May 5 to May 17, 1941

Historical Canadiana from the Wm. H. Coverdale collection

17 mai au 1 juin 1941 / May 17 to June 1, 1941

Photographs by members of The Montreal Camera Club. Third Annual Greater Montreal Exhibition of Photography

31 mai au 15 juin 1941 / May 31 to June 15, 1941

Work of Children's Saturday morning classes of the Art Association of Montreal

-? au -? 1941 / -? to -?, 1941

Fourteenth to Eighteenth Century Spanish textiles from the Art Association's permanent collection

-? mai au -? 1941 / May -? to -?, 1941

Treasure of the week: Portrait of John De Witt by Cornelius Jansens 1590-1665 from a Private collection

7 juillet au 30 septembre 1941 / July 7 to September 30, 1941

Summer Exhibition: Arts of Old Quebec

-? juin au -? 1941 / June -? to -?, 1941

Treasure of the week: Portrait of a Lady by John Hoppner, R.A. (1758-1810) from a Private collection

-? juin au -? 1941 / June -? to -?, 1941

Treasure of the week: Wife of John de Witt by Cornelius Jansens (1590-1665) from a Private collection

19 juillet au 3 août 1941 / July 19 to August 3, 1941

Photographs by members of The Bell Camera Club

-? juillet au -? 1941 / July -? to -?, 1941

Treasure of the week: A painting by Jo-Achim Patinir (1475-1524) from a Private collection

-? Juillet au -? 1941 / July -? to -?, 1941

Treasure of the week: Oil painting by Jan Van Goyen (1596-1665) from a Private collection

-? août au -? 1941 / July -? to -?, 1941

Treasure of the week: At the Opera by Honoré Daumier (1808-1879) from a Private collection

12 septembre au -? 1941 / September 12 to -?, 1941

Paintings and drawings by Miss I. R. S. Langdale

30 septembre au -? 1941 / September 30 to -?, 1941

**Contemporary American and Canadian Hand-woven textiles: Second Exposition 1940-1942
Louisville, Kentucky : s.n.. 1940, par Lou Tate**

-? septembre au -? 1941 / September -? to -?, 1941

Treasure of the week: Portrait of a Lady by John Hoppner, R.A. (1758-1810) from a Private collection

1 octobre au -? 1941 / October 1 to -?, 1941

Memorial exhibition of paintings and drawings by F. M. G. Johnson, Ph. D.

14 octobre au 10 novembre 1941 / October 1941 to November 10, 1941

The British Council exhibition of British children's drawings, Canada and United States of America 1941-1942

15 octobre au -? 1941 / October 15 to -?, 1941

Catalogue of loan exhibition of water-colours and drawings in the Wm. H. Coverdale collection of Historical Canadiana at the Manoir Richelieu, Murray Bay Montreal: Canada Streamship

19 octobre au 3 novembre 1941 / October 19 to November 3, 1941

Hand-made books by Frank Wise of Montreal présentée par la Art Association Library

-? octobre au -? 1941 / October -? to -?, 1941

Treasure of the week: Perdita by Sir Joshua Reynolds 1723-1792 from a Private collection

6 novembre au -? 1941 / November 6 to -?, 1941

Sixty-second exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts Montreal: RCA

-? novembre au -? 1941 / November -? to -?, 1941

Treasure of the week: Coin de ferme par Jean-Baptiste Corot 1796-1875 from a Private collection

-? novembre au -? 1941 / November -? to -?, 1941

Treasure of the week: Portrait of a man by Francisco Goya 1746-1828

-? décembre au -? 1941 / December -? to -?, 1941

Archdale collection of Modern French and English paintings

3 décembre au -?, -? / December 3 to -?, -?

Contemporary Art of the Western hemisphere : a collection of the IBM Corporation representing the Latin American countries, Newfoundland and the Province of Canada, the United States and its possession

12 décembre au 24 décembre 1941 / December 12 to December 24, 1941
Drawings and paintings by Jo. Michotte, Belgium

28 décembre au 25 janvier 1941 / December 28 to January 25, 1941
Britain at war N.Y: MOMA

8 -? au 29 décembre 1941 / December 8 -? to December 29, 1941
Paintings by Richard Jack, R.A., R.C.A.

-? décembre au - ? -1941 / December -? to -?, 1941
Drawings done by children in Miss Collyer's and Miss Robertson's class

-? décembre au - ? 1941 / December -? to -?, 1941
Treasure of the week: The ice cutter by Horatio Walker 1858-1938

2 janvier au 18 janvier 1942 / January 2 to January 18, 1942
The New English Art Club

5 février au 5 mars 1942 / February 5 to March 5, 1942
Loan exhibition of masterpieces of painting / Exposition des chefs-d'oeuvre de la peinture

-? février au -? 1942 / February -? to -?, 1942
Treasure of the week: L'Orange by Jean-Charles Cazin loaned by Mr. & Mrs Martin now in the AAM Permanent collection, acquisition June 1944

-? février au -? 1942 / February -? to -?, 1942
Treasure of the week : Church of San Pietro di Castello by James Wilson Morrice 1865-1924 from a Private collection

7 mars au 29 mars 1942 / March 7 to March 29, 1942
Canadian Group of Painters

20 mars au -? 1942 / March 20 to -?, 1942
Exhibition of sketches by Geraldine Major Wrangel, Vivian Walker, Rose Wiselbeerg, Norah Smyth and Ida Huddell

20 -? mars au -? 1942 / March 20 -? to -?, 1942
L'Arlésienne by Vincent Van Gogh loaned by an American collector

20 mars au 10 avril 1942 / March 20 to April 10, 1942
Drypoints by Mortimer Borne, S. A.E.

-? mars au - ? 1942 / March -? to -?, 1942
Treasure of the week: Ice Harvest, Québec, by Clarence Gagnon, RCA 1881-1942 from a Private collection

-? avril au -? 1942 / April -? to -?, 1942

Modern Coloured prints Carnegie collection

7 avril au 1 mai 1942 / April 7 to May 1, 1942

Peinture par Goodridge Roberts / Paintings by Goodridge Roberts

6 avril 1942 / April 6 , 1942

Rosalynne Osborne collection of puppets

11 avril 1942 / April 11, 1942

Caricatures in clay by Dora Wechsler

30 avril 1942 / April 30, 1942

Fifty-ninth annual Spring Exhibition

1 mai au -? 1942 / May 1 to -?, 1942

Work of students, School of Architecture, McGill University

3 mai au -? 1942 / May 3 to -?, 1942

Eastern Group of Painters: Eric Goldberg, John Lyman, Jori Smith, Philip H. Surrey and Godridge Roberts

7 mai au 1 juin 1942 / May 7 to June 1, 1942

Children's exhibition, AAM. Art Classes

9 au 24 mai 1942 / May 9 to May 24, 1942

1st Montreal International Salon of Photography Montreal: Montreal Camera Club, 1942

30 mai au -? 1942 / May 30 to -?, 1942

Flower paintings in water-colour by Anne Sanders

-? mai au -? 1942 / May -? to -?, 1942

Student exhibition of the AAM Art School

-? mai au -? 1942 / May -? to -?, 1942

Treasure of the week: Stained glass panel, English XIII century, lent by the Redpath Library Museum, McGill University

6 juin au 30 juin 1942 / June 6 to June 30, 1942

Photographs and posters, from Soviet Russia

-? juin au - ? 1942 / June -? to -?, 1942

Treasure of the week: View of Venise by Francisco Guardi 1712-1793 from a Private collection

-? juin au - ? 1942 / June -? to -?, 1942

Treasure of the week: Portrait of Prince Francis Stuart 1688-1760 by an unknown artist from a Private collection

2 juillet au -? 1942 / July 2 to -?, 1942

Exhibition of Polish Art: paintings, prints and drawings

7 juillet au -? 1942 / July 7 to -?, 1942

Summer Art School closing pageant and special exhibition of children's drawings

7 août au 30 septembre 1942 / August 7 to September 30, 1942

Memorial exhibition of paintings, sketching, etchings, etc., by Clarence A. Gagnon, R.C.A.

18 juillet au 31 juillet 1942 / July 18 to July 31, 1942

Photographs of Nova Scotia by W. R. MacAskill

25 juillet au -? 1942 / July 25 to -?, 1942

Paintings and prints from the collection of the Late Lady Grace Julia Drummond

9 octobre au 1 novembre 1942 / October 9 to November 1, 1942

Loan exhibition of oil paintings, water-colour drawings, prints, map and plans to commemorate the Tercentenary of City of Montreal

-? octobre au -? Novembre 1942 / October -? to November -?, 1942

Islamic paintings, illustrations and book-bindings: 13th to 19th century

-? octobre au -? 1942 / October -? to -?, 1942

Treasure of the week: Still life of fruits by Jan Van Son 1658-1718 loaned by Mr. P. Dougall, Cornwall, Ontario

-? octobre au -? 1942 / October -? to -?, 1942

Treasure of the week: Shipping, Dutch coast by Willem van de Valde II the Yokvenger 1633-1707 from a Private collection

5 novembre au -? Décembre 1942 / November 5 to December -?, 1942

Paintings by Louis Muhlstock and Henry Eveleigh

7 novembre au 29 novembre 1942 / November 7 to November 29, 1942

Contemporary arts Society

-? novembre au -? 1942 / November -? to -?, 1942

Paintings by Bantu children from the Cape

4 décembre au 11 décembre 1942 / December 4 to December 11, 1942

Exhibition of paintings by Prof. Chang Shu-Chi of Chungking

9 décembre au 13 décembre 1942 / December 9 to December 13, 1942

Work of The Studio Group-Women's Art Society

4 -? décembre au -? 1942 / December 4 -? to -?,1942

Original illustrations to "A Picture gallery of Canadian history" by C. W. Jeffreys, R.C.A, LL.D.

-? décembre au -? 1942 / December -? to -?, 1942

The Nativity and adoration in Art coloured reproductions

-? au -? 1942 / -? to -?, 1942

Lithographs, etchings and colour prints from the permanent collection of the AAM

-? au -? 1942 / -? to -?, 1942

Flower paintings by Mrs. F. N. Beardmore

8 janvier au 30 janvier 1943 / January 8 to January 30, 1943

Paintings by Emily Carr, Canadian

8 janvier au -? 1943 / January 8 to -?, 1943

Paintings by the Jackson Trio, Naomi Jackson, A. Y. Jackson and H. A. C. Jackson

8 janvier au -? 1943 / January 8 to -?, 1943

Photographs of Lwow, Poland, by Anton Smialowski

8 janvier au -? 1943 / January 8 to -?, 1943

Drawings by Sir Muirhead Bone, reproductions from portfolios in permanent collection

4 février au -? 1943 / February 4 to -?, 1943

Drawings by Jack Humphrey

4 février au -? 1943 / February 4 to -?, 1943

Works by the Canadian Group of Painters

4 février au -? 1943 / February 4 to -?, 1943

Portraits of men and women in the Canadian Armed Forces, by Grant MacDonald

-? au -? 1943 / -? to -?, 1943

Colour prints from the Art Association's Permanent collection

4 mars au -? 1943 / March 4 to -?, 1943

Loan collection of 18th century French and English pictures

6 mars au -? 1943 / March 6 to -?, 1943

Paintings of landscapes, portraits and still life by Marguerite Fainmel

6 mars au -? 1943 / March 6 to -?, 1943

Art of Australia: 1788-1941. Under the auspices of the Carnegie Corporation

10 mars au -? 1943 / March 10 to -?, 1943

Members Room Special Exhibition: Early Canadian church silver exhibition

17 mars au -? 1943 / March 17 to -? 1943

Works by Coburn and Dyonnet

19 mars au -? 1943 / March 19 to -?, 1943

Water-colours of Brazil by Rafal Malczewski

24 mars au -? 1943 / March 24 to -? 1943

Works by Phillippe Hébert, C.M.G., R.C.A.

-? au -? 1943 / -? to -?, 1943

Paintings and prints from the collection of the Late Lady Drummond

? mars au - ? 1943 / March -? to -?, 1943

Treasure of the week: Plate commemorating the birth of Princess Francisca of Orange-Naseau

1 avril au 30 avril 1943 / April 1 to April 30, 1943

Sixtieth annual Spring exhibition

13 avril au -? / April 13 to -?, 1943

Members Room Special Exhibition: Needlework both Old and New: samplers exhibition

17 avril au -? / April 17 to -?, 1943

Twenty-five years of Soviet Russia: posters and photographs

21 avril au -? 1943 / April 21 to -?, 1943

Alfred Laliberté sculptures

-? Avril au -? 1943 / April -? to -?, 1943

Collection of English porcelains, lent by Mr. Fred Cowans

3 mai au 10 mai 1943 / May 3 to May 10, 1943

Work of the students of McGill University School of Architecture

8 mai au 30 mai 1943 / May 8 to May 30, 1943

Work of the Children's classes of the Art Association

8 mai au 29 mai 1943 / May 8 to May 29, 1943

Second International Salon of Photography

15 mai au 6 -? Juin 1943 / May 15 to June 6 -?, 1943

**8^e Salon des Anciens : présenté à l'occasion du 20^e anniversaire de fondation de l'Ecole des beaux-arts de Montréal... peintures, gouaches, aquarelles, sculptures /
Exhibition of work of former pupils of the Ecole des Beaux-Arts, marking the twentieth anniversary of its founding**

18 juin au -? 1943 / June 18 to -?, 1943

Summer exhibition: Permanent collection

26 -? juin au -? 1943 / June 26 -? to -?, 1943

Treasure of the week : Portrait of Lady Hamilton by George Romney 1734-1802 from the AAM Permanent collection

-? Juillet au -? 1943 / July -? to -?, 1943

Small collection of paintings by Cornelius Krieghoff, lent by Mrs. David L. Dawson

-? Juillet au -? 1943 / July -? to -?, 1943

Pen and ink illustrations by Grace Melvin for "The Indian Speaks" by Dr. Marius Barbeau

-? août -? 1943 / August -? to -?, 1943

Selection of works from the wartime section of the Ontario Society of Artists

9 septembre au 3 octobre 1943 / September 9 to October 3, 1943

Mexican art today

8 octobre au 31 octobre 1943 / October 8 to October 31, 1943

Modern British crafts

8 octobre au -? 1943 / October 8 to -?, 1943

Exhibition of the collection of paintings bequeathed by the Late William James Morrice

3 novembre au -? 1943 / November 3 to -?, 1943

Works by Mrs. Emme Franklenburg, Sam Borenstein and Oskar Cahén

8 novembre au 21 novembre 1943 / November 8 to November 21, 1943

64th Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Art including a section devoted to Canadian handicrafts arranged by The Canadian handicrafts Guild Montreal

3 décembre au 24 décembre 1943 / December 3 to December 24, 1943

Paintings of Spain by Bruno Beran

3 décembre au 31 décembre 1943 / December 3 to December 31, 1943

Chilean Contemporary Art, through the courtesy of the Toledo Museum of Art

21 décembre au -? -? / December 21 to -?, -?

Annual Christmas pageant: Children and students of the AAM art classes

7 janvier au 30 janvier 1944 / January 7 to January 30, 1944

The Canadian Group of Painters 11th exhibition

-? Janvier au - ? 1944 / January -? to -?, 1944

Stained glass windows of English cathedrals

1 février au 15 février 1944 / February 1 to February 15, 1944

Second Annual All-Canadian Salon of Photography

5 février au 20 février 1944 / February 5 to February 20, 1944

Mstislav Dubujinsky : stage sets, costumes, landscapes, Graphic art

5 février au 27 février 1944 / February 5 to February 27 1944

Russian war posters of the year 1943

5 février au 20 février 1944 / February 5 to February 20, 1944

Silk screen reproductions of paintings by Canadian artists

-? Février au - ? 1944 / February -? to -?, 1944

Ajanta frescoes

9 mars au 9 avril 1944 / March 9 to April 9, 1944

Exposition de tableaux célèbres : cinq siècles d'art hollandais /

Loan exhibition of Great paintings: Five centuries of Dutch art

-? mars au -? avril 1944 / March -? to April -?, 1944

Dutch masterpieces

21 avril au 30 avril 1944 / April 21 to April 30, 1944

Student exhibition, AAM. School of Art and Design

28 avril au 28 mai 1944 / April 28 to May 28, 1944

61st Annual Spring Exhibition

6 mai au 28 mai 1944 / May 6 to May 28, 1944

Children's exhibition, AAM. Children's classes

13 mai au 4 juin 1944 / May 13 to June 4, 1944

Third Montreal International Salon of Photography

-? mai au -? 1944 / May -? to -?, 1944

Exhibition of books. Recent gifts to the Library

-? mai au -? 1944 / May -? to -?, 1944

English costume, 17th century

3 juin au 30 juin 1944 / June 3 to June 30, 1944

Miniature reproduction of the Bayeux tapestry lent by Huntly R. Drummond

6 juin au 4 juillet 1944 / June 6 to July 4, 1944

Drawings and water-colour views of Vatican City by Vernon Howe Bailey

-? juin - ? 1944 / June -? to -?, 1944

Reading room: Photographs of furniture in the Cluny Museum

7 juillet au 24 juillet 1944 / July 7 to July 24, 1944

Exhibition of paintings and drawings by members of The Royal Canadian Air Force

-? Juillet au -? 1944 / July -? to -?, 1944

Canadian artists: reproductions of their work

27 août au 27 septembre 1944 / August 27 to September 27, 1944

Exhibition of paintings from the collection of Mr. H.S. Southam of Ottawa

-? août au - ? 1944 / August -? to -?, 1944

Canadian sculpture: reproductions of their work

-? Septembre au - ? 1944 / September -? to -?, 1944

Interiors of Gothic cathedrals

5 octobre au 28 octobre 1944 / October 5 to October 28, 1944

Collection of mezzotints and other prints after famous artists, bequest of J.W. Cook Esq., K.C.

5 octobre au 29 octobre 1944 / October 5 to October 29, 1944

History of Modern poster

7 octobre au 5 novembre 1944 / October 7 to November 5, 1944

Paintings and drawings by Stanley Cosgrove

-? octobre au -? 1944 / October -? to -?, 1944

The sculpture of Astride Maillol

2 novembre au 3 décembre 1944 / November 2 to December 3, 1944

The Canadian Army art exhibition Ottawa: Directorate of Auxiliary Services Army

8 novembre au 26 novembre 1944 / November 8 to November 26, 1944

Exhibition of Non-objective paintings by Fritz Brandtner, Henry Eveleigh and Gordon Webber

-? novembre au -? 1944 / November -? to -?, 1944

Water-colour drawings of Maiolica by Mrs. R.J. Mercur

4 décembre au 30 décembre 1944 / December 4 to December 30, 1944

Oil paintings by Lilius Torrence Newton, R.C.A., Prudence Heward, Anne D. Savage and Ethel Seath

4 décembre au 30 décembre 1944 / December 4 to December 30, 1944

Water-colours and drawings by Miss Chang K'Un-i and the Late Kao Weng, of Canton, China. New York : Metropolitan Museum of Art

6 décembre au - ? -? / December 6 to -?, -?

The Madonna in art

-? décembre au - ? -? / December -? to -?. -?

Porcelain in the Victoria and Albert Museum

1 janvier au 4 février 1945 / January 1 to February 4, 1945

Paintings of the Dalmatian coast by Hugh G. Jones, R.C.A.

17 janvier au 31 janvier 1945 / January 17 to January 31, 1945

Old master drawings loaned by the National Gallery of Canada

20 janvier au 4 février 1945 / January 20 to February 4, 1945

Water-colour drawings by G. Paige Pinneo

22 janvier au -? 1945 / January 22 to -?, 1945

Paintings by Jean Desjardins

-? janvier - ? 1945 / January -? to -?, 1945

Batiks of Java

-? janvier - ? 1945 / January -? to -?, 1945

Primitive African Art

10 février au 4 mars 1945 / February 10 to March 4, 1945

**Le développement de la peinture au Canada 1665-1945 /
The Development of painting in Canada, 1665-1945**

-? février - ? 1945 / February -? to -?, 1945

Architecture of England 14th to 18th century

10 mars au 24 mars 1945 / March 10 to March 24, 1945
Contemporary British painting, Ottawa, NGC

-? mars au - ? 1945 / March -? to -?, 1945
Persian pottery

-? mars au - ? 1945 / March -? to -?, 1945
Persian miniatures

5 avril au 22 avril 1945 / April 5 to April 22, 1945
62nd Annual Spring Exhibition

14 avril au 22 avril 1945 / April 14 to April 22, 1945
Student exhibition AAM School of Art and Design

28 avril au 6 mai 1945 / April 28 to May 6, 1945
Children's exhibition AAM Junior classes

? avril au - ? 1945 / April -? to -?, 1945
Drawings of the Old masters

5 mai au 27 mai 1945 / May 5 to May 27, 1945
4^e Salon international de la photographie de Montréal / 4th Montreal International Salon of Photography

12 mai au 27 mai 1945 / May 12 to May 27, 1945
Theatre-Montreal '44-'45 : Sketches of Costumes, Sets, Masks and Models

22 mai au 8 juin 1945 / May 22 to June 9, 1945
Special exhibition of Canadian paintings

-? mai au - ? 1945 / May -? to -?, 1945
Theater Art: Books on costume, marionnettes and puppets and stage Design

7 juin au 11 juillet 1945 / June 7 to July 11, 1945
Paintings and drawings by John S. Walsh

7 juin au 30 juin 1945 / June 7 to June 30, 1945
Blitzed architecture of London: photographs

23 juin au 30 juin 1945 / June 23 to June 30, 1945
Exhibition of paintings from the AAM Permanent collection, donated from 1877-1914: bequests from B. Gibb, G.B. Cramp, George Hague and W.G. Murray

-? juin au - ? 1945 / June -? to -?, 1945

Recent gifts of books to the Library

7 juillet au 24 juillet 1945 / July 7 to July 24, 1945

Photographs of bird life by H. Mousley

27 juillet au 1 septembre 1945 / July 27 to September 1, 1945

Mezzotints, etchings, etc. from the collection of the Late J.W. Cook, K.C.

-? Juillet au -? 1945 / July -? to -?, 1945

Famous monuments of Montreal

-? août au - ? 1945 / August -? to -?, 1945

Cathedrals and churches of Montreal

7 septembre au 14 octobre 1945 / September 7 to October 14, 1945

Wood engravings and line Drawings by Gertrude Hermes

7 septembre au 25 septembre 1945 / September 7 to September 25, 1945

Water-colour paintings of flowers by Emily Sartain

21 septembre au 7 octobre 1945 / September 21 to October 7, 1945

Paintings and etchings by Jo Michotte

28 septembre au 14 octobre 1945 / September 28 to October 14, 1945

Paintings, drawings and advertisements by Allan Harrison

-? Septembre au - ? 1945 / September -? to -?, 1945

Famous Canadian doorways

10 octobre au 28 octobre 1945 / October 10 to October 28, 1945

Third Montreal All Canadian Salon of Photography

15 octobre au 28 octobre 1945 / October 15 to October 28, 1945

Student exhibition, Architecture Department, McGill University

-? octobre au -? 1945 / October -? to -?, 1945

Indians of Canada

-? octobre au -? 1945 / October -? to -?, 1945

Totem poles of British Columbia

2 novembre au 2 décembre 1945 / November 2 to December 2, 1945

66th Annual Royal Canadian Academy of Arts

-? novembre au -? 1945 / November -? to -?, 1945

Chardin, Coloured plates

-? novembre au -? 1945 / November -? to -?, 1945

Watteau, Coloured plates

7 décembre au 17 janvier 1946 / December 7 to January 17, 1946

Mural cartoons in gouache by Robert La Palme

10 décembre au 17 janvier 1946 / December 10 to January 17, 1946

United States Navy in action Abbott collection

-? décembre au - ? -? / December -? to -?, -?

Interiors of English cathedrals, Coloured lithographs

4 janvier au 19 janvier 1946 / January 4 to January 19, 1946

Canadian Group of Painters

27 janvier au 10 février 1946 / January 27 to February 10, 1946

Emily Carr: her paintings and sketches.

2 février au 14 février 1946 / February 2 to February 14, 1946.

Contemporary Arts Society: 7th annual exhibition of paintings and drawings

21 février au 4 mars 1946 / February 21 to March 4, 1946

Illustrations to French editions de luxe brought from France by Robert Bonfils

1 mars au 10 mars 1946 / Mars 1 to Mars 10, 1946

Annual exhibition of the Studio Group of the Women's Art Society

6 mars au 27 mars 1946 / March 6 to March 27, 1946

Paintings by British war artists

15 mars au 24 mars 1946 / March 15 to March 24, 1946

Memorial exhibition of paintings by the Late John D. Lowrey

28 mars au 28 avril 1946 / March 28 to April 28, 1946

63rd Annual Spring Exhibition

30 mars au 10 avril 1946 / March 30 to April 10, 1946

Twentieth century French prints

13 avril au 28 avril 1946 / April 13 to April 28, 1946

Student exhibition AAM School of Art and Design

3 mai au 26 mai 1946 / May 3 to May 26, 1946

Fifth Montreal International Salon of Photography /5^e Salon international de photographie de Montréal

3 mai au 20 mai 1946 / May 3 to May 20, 1946

Children's exhibition AAM Children's classes

10 mai au 9 juin 1946 / May 10 to June 9, 1946

Paintings and sculpture from Great Britain from the permanent collection of International Business Machines Corporation

20 mai au 6 juin 1946 / May 20 to June 6, 1946

Paintings by Claire Fauteux, Denes Holesch and Samuel Robertson

4 juin au 29 septembre 1946 / June 4 to September 29, 1946

Hispano Moresque and Persian textiles from the AAM permanent collection

24 août au 22 septembre 1946 / August 24 to September 22, 1946

Photographs by the members of the Photographic Society of America

11 septembre au 29 septembre 1946 / September 11 to September 29, 1946

Mexican paintings and drawings

4 octobre au 3 novembre 1946 / October 4 to November 3, 1946

Canadian war art

5 octobre au 20 octobre 1946 / October 5 to October 20, 1946

Advertising art designs by Charles Fainmel

8 novembre au 25 novembre 1946 / November 8 to November 25, 1946

Story illustrations by Lomer M. Guoin

8 novembre au 1 décembre 1946 / November 8 to December 1, 1946

Canadian Society of Graphic Art exhibition From 21st Annual

8 novembre au 3 décembre 1946 / November 8 to December 3, 1946

George Rouault: Exposition d'eaux-fortes originales et gravures sur bois / George Rouault: Original Color etchings and wood engravings

30 novembre au 15 décembre 1946 / November 30 to December 15, 1946

4th, Montreal All-Canadian Salon of Photography Exhibition

30 novembre au -? 1946 / November 30 to -?, 1946

Collection of silver by Early Canadian silversmiths, lent by Louis Carrier

20 décembre au 5 janvier 1947 / December 20 to January 5, 1947

The American century: a collection portraits by Enit Kaufman

10 janvier au 2 février 1947 / January 10 to February 2, 1947

English paintings of the Massey collection

13 février au 16 février 1947 / February 13 to February 16, 1947

What can we do with a pencil: drawings by Jean Henri Michel

18 février au 9 mars 1947 / February 18 to March 9, 1947

Arts graphiques et appliqués de la France actuelle au Canada

18 février au 10 mars 1947 / February 18 to March 10, 1947

The Arts of French Canada, 1613-1870

1 mars au 9 mars 1947 / March 1 to Mars 9, 1947

Paintings by members of the Studio Group of the Women's Art Society

21 mars au 20 avril 1947 / March 21 to April 20, 1947

64th Annual Spring Exhibition

-? mars au -? 1947 / March -? to -?, 1947

Père de Chabannes' Miniatures

12 avril au 20 avril 1947 / April 12 to April 20, 1947

Student exhibition AAM School of Art and Design

25 avril au 12 mai 1947 / April 27 to May 12, 1947

Children's exhibition AAM Children's classes

2 mai au 18 mai 1947 / May 2 to May 18, 1947

Four artist (sic) exhibition paintings by A. Webster, etchings by Astrid Angstrom, Anne Saunders (sic), Julius Griffith

2 mai au 25 mai 1947 / May 2 to May 25, 1947

6^e Salon international de la photographie de Montréal / 6th Montreal International Salon of Photography

2 mai au 25 mai 1947 / May 2 to May 25, 1947

Exposition de l'art français contemporain / Exhibition of Contemporary French art

9 mai au 19 octobre 1947 / May 9 to May 19, 1947

The Coronation of their Majesty King George VI and Queen Elizabeth, painting by Frank O. Salisbury, C.V.O.

14 mai au 1 juin 1947 / May 14 to June 1, 1947

Student exhibition School of Architecture McGill University

5 juin au 29 juillet 1947 / June 5 to July 29, 1947

Modern Chinese paintings by Wang Chi-Yuan

6 juin au 29 juillet 1947 / June 6 to July 29, 1947

Canadian Handicrafts Guild exhibition

7 juin au 29 juin 1947 / June 7 to June 29, 1947

Montreal 1st International Salon of Coloured Pictorial Photography

6 septembre au 21 septembre 1947 / June 6 to Septembre 21, 1947

First Canadian Telephone International Salon of Photography

11 octobre au 26 octobre 1947 / October 11 to October 26, 1947

Loan collection of paintings and etchings by Sir David Young Cameron, R.A., R.S.A.

6 novembre au 30 novembre 1947 / November 6 to November 30, 1947

68th Annual Exhibition of The Royal Canadian Academy of Arts

6 décembre au 21 décembre 1947 / December 6 to December 21, 1947

Thirty-five silk squares designed by noted French and English artists, produced by firm of Asher

13 décembre au 4 janvier 1948 / December 13 to January 4, 1948

Memorial exhibition of Hugh Griffith Jones, R.C.A., comprising Architectural designs, oil and water-colour paintings

13 décembre au 4 janvier 1948 / December 13 to January 4, 1948

Group of portraits by Alphonse Jongers, R.C.A. a Memorial exhibition

10 janvier au 4 février 1948 / January 10 to February 4, 1948

Canadian Group of Painters

15 janvier au 29 janvier 1948 / January 15 to January 29, 1948

Photographic prints of houses designed by Frank Lloyd Wright

31 janvier au 8 février 1948 / January 31 to February 8, 1948

Works by members of the Studio Group of the Women's Art Society

7 février au 29 février 1948 / February 7 to February 29, 1948

Works by members of the Contemporary Arts Society en collaboration avec le MMFA

27 février au 29 février 1948 / February 27 to February 29, 1948

Canadian appeal for children Travelling exhibition and auction of Canadian paintings and sculptures

3 mars au 31 mars 1948 / March 3 to March 31, 1948

65^e Exposition du printemps / 65th Annual Spring Exhibition

10 mars au 31 mars 1948 / March 10 to March 31, 1948

Paintings Looted from Holland

10 avril au 25 avril 1948 / April 10 to April 25, 1948

Student exhibition MMFA. School of Art and Design

15 avril au 2 mai 1948 / April 15 to May 2, 1948

Graphic art in Sweden today

23 avril au 2 mai 1948 / April 23 to May 2, 1948

Children's exhibition, MMFA. Children's classes

13 mai au 7 juin 1948 / May 13 to June 7, 1948

Memorial exhibition, Prudence Heward 1896-1947

29 mai au 7 juin 1948 / May 29 to June 7, 1948

7^e Salon international de la photographie de Montréal / 7th Montreal International Salon of Photography

9 juin au -? 1948 / June 9 to -?, 1948

Tapestries of the 16th and 17th centuries lent by Sir Ronald Storrs, K.C.M.G.

11 juin au 3 juillet 1948 / June 11 to July 3, 1948

Oil, 1940-1945 an Exhibition of Documentary paintings from the collection of Standard Oil Co. New Jersey

9 septembre au 17 octobre 1948 / September 9 to October 17, 1948

Canadian designs for everyday living

5 novembre au 2 janvier 1949 / November 5 to January 2, 1949

Wedgewood

1 décembre au -? 1949 / December 1 to -?, 1949

Anonymous loan of seventeen paintings and three polychrome wood sculptures of the Medieval German period

4 décembre au 26 décembre 1948 / December 4 to December 26, 1948

Joint exhibition of paintings by Eric Goldberg and Louis Muhlstock

8 janvier au 30 janvier 1949 / January 8 to January 30, 1949

Canadian Group of Painters

8 janvier au 17 février 1949 / January 8 to February 17, 1949

Marian Scott and Gordon Webber

10 février au 27 février 1949 / February 10 to February 27, 1949

Art from Montreal collections

19 février au 10 mars 1949 / February 19 to March 10, 1949

Louise Gadbois and Philip Surrey

5 mars au 13 mars 1949 / March 5 to March 13, 1949

Exhibition of English water-colours from Hickman Bacon collection

9 mars au 10 avril 1949 / March 9 to April 10, 1949

Milestones of American painting in our century

12 mars au 27 mars 1949 / March 12 to March 27, 1949

Drawings from La Bibliothèque des Enfants

19 mars au 7 avril 1949 / March 19 to April 7, 1949

Franklin Arbuckle and Anna de Romer

9 avril au 18 avril 1949 / April 9 to April 18, 1949

Student exhibition MMFA School of Art and Design

18 mai au 6 juin 1949 / May 18 to June 6, 1949

Jacques de Tonnancour et Albert Dumouchel / Jacques de Tonnancour and Albert Dumouchel

20 avril au 15 mai 1949 / April 20 to May 15, 1949

66e Salon annuel du printemps / 66th Annual Spring Exhibition

22 avril au 30 avril 1949 / April 22 to April 30, 1949

Children's exhibition MMFA Art Center

14 mai au 29 mai 1949 / May 14 to May 29, 1949

8^e Salon international de la photographie à Montréal / 8th Montreal International Salon of Photography

27 mai au 26 juin 1949 / May 27 to June 26, 1949

Manet to Matisse: 50 paintings lent by private collectors, museums and galleries

7 octobre au 30 octobre 1949 / October 7 to October 30, 1949

Masterpieces from the National Gallery of Canada

7 octobre au 31 octobre 1949 / October 7 to October 31, 1949

Pictures from the Montreal Museum of Fine Arts shown at the National Gallery of Canada

12 octobre au 30 octobre 1949 / October 12 to October 30, 1949

How to appreciate a work of art

5 novembre au 24 novembre 1949 / November 5 to November 24, 1949

Adrien Hébert et Robert W. Pilot / Adrien Hébert and Robert W. Pilot

12 novembre au 30 novembre 1949 / November 12 to November 30, 1949

70th Annual exhibition of The Royal Canadian Academy of Arts

26 novembre au 16 décembre 1949 / November 26 to December 16, 1949

William Armstrong et Campbell Tinning / William Armstrong and Campbell Tinning

7 décembre au 1 janvier 1950 / December 7 to January 1, 1950

Peinture et dessins Paul Nash 1889-1946 / Paintings and drawings by Paul Nash 1889-1946

7 décembre au 1 janvier 1950 / December 7 to January 1, 1950

Old master drawings, collection of Sir Robert Witt

7 janvier au 31 janvier 1950 / January 7 to January 31, 1950

Contemporary paintings from Great Britain and the United States and France with sculptures from the United States

28 janvier au 17 février 1950 / January 28 to February 17, 1950

The Eastern Group Eric Goldberg, John Lyman, Goodridge Roberts and Philip Surrey

9 février au 5 mars 1950 / February 9 to March 5, 1950

Canadian Society of Painters in Water-Colour

10 février au 28 février 1950 / February 10 to February 28, 1950

Misère et la guerre, etchings by Georges Rouault

18 février au 5 mars 1950 / February 18 to March 5, 1950

Pegi MacLeod and Ernst Neumann

18 février au -? 1950 / February 18 to -?, 1950

Peinture Henry Eveleigh / Paintings by Henry Eveleigh

11 mars au 2 avril 1950 / March 11 to April 2, 1950

9^e Salon international de la photographie de Montréal / 9th Montreal International Salon of Photography

14 mars au 9 avril 1950 / March 14 to April 9, 1950

67^e Salon annuel du printemps / 67th Annual Spring Exhibition

8 avril au 19 avril 1950 / April 8 to April 19, 1950

Student exhibition MMFA School of Art and Design

12 avril au 22 avril 1950 / April 12 to April 22, 1950

Leon Bellefleur et Fritz Brandtner / Leon Bellefleur and Fritz Brandtner

21 avril au 30 avril 1950 / April 21 to April 30, 1950

Children's exhibition MMFA Children's classes

27 avril au 31 mai 1950 / April 27 to May 31, 1950

L'Art en France et en Angleterre au dix-huitième siècle / 18th century art of France and England

3 mai au 24 mai 1950 / May 3 to May 24, 1950

Group show of women painters Collyer, Hampson, Lockerby, Morris, Savage and Seath

25 mai au -? 1950 / May 25 to -?, 1950

Queen Mary's carpet

3 juin au 24 juin 1950 / June 3 to June 24, 1950

Young painters of Montreal Aronson, Caiserman, Pinsky and Sutherland

14 juin au 2 juillet 1950 / June 14 to July 2, 1950

Photographs by Bert Beaver and Estelle Smilowitz

14 juin au 9 juillet 1950 / June 14 to July 9, 1950

Arthur Lismer 1913-1949 / Arthur Lismer 1913-1949

27 septembre au 15 octobre 1950 / September 27 to October 15, 1950

Second Annual Exhibition of Advertising Art

11 octobre au 29 octobre 1950 / October 11 to October 29, 1950

Voici Paris exposition de tableaux / So this is Paris exhibition of paintings

11 novembre au 30 novembre 1950 / November 11 to November 30, 1950

Exposition des artistes polonais en exil / Exhibitions by Polish artists in Exil

7 novembre au 23 novembre 1950 / November 7 to November 23, 1950
Peinture Helene Schjerfbeck / Paintings by Helene Schjerfbeck

15 novembre au 31 décembre 1950 / November 15 to December 31, 1950
Peinture Lovis Corinth / Paintings by Lovis Corinth

27 novembre au 31 décembre 1950 / November 27 to December 31, 1950
Paris peintres nouveaux / New painters of Paris

2 décembre au 17 décembre 1950 / December 2 to december 17, 1950
Paintings from the Vollard collection

3 janvier au 31 janvier 1951 / January 3 to January 31, 1951
Canadian Group of Painters, Biennial exhibition

13 janvier au 31 janvier 1951 / January 13 to January 31, 1951
Portraits of nine artists by Dora Towers and Leo Velleman

23 janvier au 23 février 1951 / January 23 to February 23, 1951
Photographs of masterpieces of French art

3 février au 12 mars 1951 / February 3 to March 12, 1951
Woodcuts and lithographs by Ernst Barlach, collection of Dr. Naomi Jackson

9 février au 28 février 1951 / February 9 to February 28, 1951
**Contemporary ceramics selected from the 14th Ceramic National
N.Y., Syracuse Museum of Fine Arts**

13 février au 21 février 1951 / February 13 to February 21, 1951
Sculptures by Anne Kahane, Sybil Kennedy and Louis Archambault

15 février au 4 mars 1951 / February 15 to March 4, 1951
The Arts of dining

24 février au 14 mars 1951 / February 24 to March 14, 1951
Drawings by 12 Montreal artists chosen by Jacques de Tonnancour

28 février au 25 juin 1951 / February 28 to June 25, 1951
Chinese textiles, costumes, rugs and furniture from the collection of A.W. Bahr

10 mars au 28 mars 1951 / March 10 to March 28, 1951
**10^e Salon international de la photographie de Montréal et 1^{ère} exposition internationale de
diapositives de Montréal / 10th Montreal International Salon of Photography and First
Montreal international Exhibition of Colour Slides**

12 mars au 22 avril 1951 / March 12 to April 22, 1951

L'art des indiens de la côte nord-ouest du Pacifique / Native arts of the Pacific Northwest

17 mars au 4 avril 1951 / March 17 to April 4, 1951

Paintings by Robin Watt and the Late Alexander Bercovitch

7 avril au 15 avril 1951 / April 7 to April 15, 1951

Student exhibition MMFA School of Art and Design

7 avril au 25 avril 1951 / April 7 to April 21, 1951

Contemporary artists and collectors

20 avril au 6 mai 1951 / April 20 to May 6, 1951

Children's exhibition MMFA Children's classes

21 avril au 22 mai 1951 / April 21 to May 22, 1951

Lithographs, drawings and reproductions by Kathe Kollwitz prêtés par des collectionneurs montréalais

1 mai au 30 mai 1951 / May 1 to May 30, 1951

68^e Salon annuel du printemps / 68th Annual Spring Exhibition

13 juin au 9 juillet 1951 / June 13 to July 9, 1951

Third Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art

3 octobre au 17 octobre 1951 / October 3 to October 17, 1951

Landscape architecture

6 octobre au 31 octobre 1951 / October 6 to October 31, 1951

Montreal painters of to-day: a selection from Canadian National Exhibition

6 octobre au 7 novembre 1951 / October 6 to November 7, 1951

Birds and beasts: paintings, ceramics, tapestries and objets d'art

7 novembre au 2 décembre 1951 / November 7 to December 2, 1951

Masterprints from the National Gallery of Canada

11 novembre au 28 novembre 1951 / November 11 to November 28, 1951

Jewellery by Georges Delrue and ceramics by Louis Archambault

1 décembre au 29 décembre 1951 / December 1 to December 29, 1951

Drawings and prints by Ghitta Caiserman, Mary Filer and Eldon Grier

5 décembre au 31 décembre 1951 / December 5 to December 31, 1951

Sculpture Ivan Mestrovic / Sculpture by Ivan Mestrovic

12 décembre au 8 janvier 1952 / December 12 to January 8, 1952
Six paysages forestiers / "Six forest landscapes"

5 janvier au 23 janvier 1952 / January 5 to January 23, 1952
Paintings by Goodridge Roberts and William Armstrong

16 janvier au 31 janvier 1952 / January 16 to January 31, 1952
Lithographs by Marc Chagall and Henry Moore and Etchings by Picasso

16 janvier au -? 1952 / January 16 to -?, 1952
Paintings from the permanent collection together with loans from Intercontrol Canada Ltd

26 janvier au 13 février 1952 / January 26 to February 13, 1952
Paintings by Paul-Emile Borduas and group of younger Montreal artists

30 janvier au 6 février 1952 / January 30 to February 6, 1952
Exhibition of works by Philip Aziz

8 février au 24 février 1952 / February 8 to February 24, 1952
Ten Montreal collectors

9 février au 17 février 1952 / February 9 to February 17, 1952
Posters from Annual competition held by Ladies' Committee of Les Concerts Symphoniques de Montréal

16 février au 5 mars 1952 / February 16 to March 5, 1952
Memorial Exhibition: Sarah Robertson, 1891-1948

1 mars au 12 mars 1952 / March 1 to March 12, 1952
Print show

7 mars au 13 avril 1952 / March 7 to April 13, 1952
Six siècles de paysages / Six centuries of landscape

8 mars au 26 mars 1952 / March 8 to March 26, 1952
Paintings by John S. Walsh and André Bieler

15 mars au 30 mars 1952 / March 15 to March 30, 1952
1st Annual Directors' Club exhibition Montréal: Art Directors Club, 1952

29 mars au 13 avril 1952 / March 29 to April 13, 1952
Paintings by Michael Forster and Louis Muhlstock

5 avril au 20 avril 1952 / April 5 to April 20, 1952
Student exhibition MMFA School of Art and Design

16 avril au 30 avril 1952 / April 16 to April 30, 1952
Paintings by Louis Oppenheimer, John Fox and Lillian Freiman

25 avril au 9 mai 1952 / April 25 to April 9, 1952
Childrens exhibition MMFA Children's classes

9 mai au 18 juin 1952 / Mai 9 to June 18, 1952
69^e Salon annuel du printemps / 69th Annual Spring Exhibition

17 mai au 8 juin 1952 / May 17 to June 8, 1952
11^e Salon international de photographie et 2e Exposition internationale de diapositives de Montréal / 11th Montreal International Salon of Photography and Second Montreal International Exhibition of Colour Slides

4 juin au -? 1952 / June 4 to -?, 1952
Competitive Floral arrangement display

25 juin au 22 juillet 1952 / June 25 to July 22, 1952
British Industrial design: Exhibits from the Festival of Britain

18 août au 7 septembre 1952 / August 18 to Septembre 7, 1952
The arts of Quebec

3 octobre au 15 octobre 1952 / October 3 to October 15, 1952
B. Michalowska, Lutka Pink and H. Gransow

10 octobre au 22 octobre 1952 / October 10 to October 22, 1952
Marion Richardson Exhibition

18 octobre au 29 octobre 1952 / October 18 to October 29, 1952
J. Nichols, E. Neumann and M. Reinblatt

25 octobre au 9 novembre 1952 / October 25 to November 9, 1952
Finish arts and crafts

31 octobre au 30 novembre 1952 / October 31 to November 30, 1952
Berthe Morisot and her circle

1 novembre au 12 novembre 1952 / November 1 to November 12, 1952
O. Chicoine, J.Ostiguy and G. Tondino

5 novembre au 26 novembre 1952, November 15 to November 26, 1952
Arthur Lismer, R.C.A., LL.D., and A.Y. Jackson, C.M.G., LL.D.

15 novembre au 7 décembre 1952 / November 15 to December 7, 1952
73rd Annual Exhibition, Royal Canadian Academy of Arts

29 novembre au 10 décembre 1952 / November 29 to December 10, 1952
J. Beder, L.F. Downes and D. Morrice

9 décembre au 21 décembre 1952 / December 9 to December 21, 1952
First ORT exhibition of Contemporary Painters of Montreal

12 décembre au 11 janvier 1953 / December 12 to January 11, 1953
Five Contemporary British painters

17 décembre au 4 janvier 1953 / December 17 to January 4, 1953
Gallery XII, **F.A. Johnston, M. Lockerby and E. Seath**

1 janvier au 15 janvier 1953 / January 1 to January 15, 1953
The Unknown Political prisoner

10 janvier au 25 janvier 1953 / January 10 to January 25, 1953
12^e Salon international de photographie et 3^e Exposition internationale de diapositives de Montréal / 12th Montreal International Salon of Photography and Third Montreal International Exhibition of Colour Slides

7 janvier au 8 février 1953 / January 7 to February 8, 1953
Canadian Group of Painters

10 janvier au 21 janvier 1953 / January 10 to January 21, 1953
Michel Rostand, Henry Simpkins, A.R.C.A. and Campbell Tinning

24 janvier au 4 février 1953 / January 24 to February 4, 1953
Marion Aronson, Andrea Russel and Fanny Wiselberg

7 février au 18 février 1953 / February 7 to February 18, 1953
Sam Borenstein, Betty Galbraith-Cornell and G. Paige Pinneo

21 février au 4 mars 1953 / February 21 to March 4, 1953
Pierre de Ligny Boudreau, Eric Byrd and John Little

7 mars au 18 mars 1953 / March 7 to March 18, 1953
Posters from the Annual competition held by Ladies' Committee of Les Concerts Symphoniques de Montréal

13 mars au 28 mars 1953 / March 13 to March 28, 1953
Second Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art

13 mars au 19 avril 1953 / March 13 to April 19, 1953
70^e Salon annuel du printemps / 70th Annual Spring Exhibition

21 mars au 6 avril 1953 / March 21 to April 6, 1953
Edwin Holgate and Albert Cloutier, A.R.C.A.

7 avril au 3 mai 1953 / April 7 to May 3, 1953
Canadian Graphic Art Society

11 avril au 19 avril 1953 / April 11 to April 19, 1953
Students' exhibition MMFA School of Art and Design

17 avril au 31 mai 1953 / April 17 to Mai 31, 1953
Victory at sea: paintings by Canadian Official war artists

24 avril au 10 mai 1953 / April 24 to May 10, 1953
Children's exhibition MMFA Children's classes

6 mai au 6 juin 1953 / May 6 to June 6, 1953
The Italian scene: photographs of Italian scenery and architecture

5 juin au 4 juillet 1953 / June 5 to July 4, 1953
Toulouse-Lautrec: his Lithographic work from the collection of Ludwig Charell

20 juin au -?, 1953 / June 20 to -?, 1953
2nd Competitive Floral arrangement display

8 juillet au 25 juillet 1953 / July 8 to July 25, 1953
Calvert Drama Festival Trophies, created by sculptors Florence Wylie, Sylvia Daoust and Frances Loring

-? au -? août 1953 / -? to August -?, 1953
Grandma Moses and the Red Feather Painting

1 août au 30 août 1953/ August 1 to August 30, 1953
Some Modern canadians

2 octobre au 19 octobre 1953 / October 2 to October 19, 1953
Rupert Davidson Turnbull memorial exhibition

23 octobre au 22 novembre 1953 / October 23 to November 22, 1953
Five Centuries of drawings

24 octobre au 8 novembre 1953 / October 24 to November 8, 1953
Art Directors' Club exhibition: individual members' paintings

13 octobre au 29 novembre 1953 / October 13 to November 29, 1953
Edith Chatfield, paintings; Harold Pfeiffer, sculpture; Marguerite Millette, paintings

28 novembre au 3 janvier, 1953 / November 28 to January 3, 1953

**Société des sculpteurs du Canada exposition du vingt-cinquième anniversaire /
Sculptors' Society of Canada Silver jubilee exhibition**

2 décembre au 23 décembre 1953 / December 2 to December 23, 1953

Leslie Smith, John Collins, George Eitel, water-colours

2 janvier au 17 janvier 1954 / January 2 to January 17, 1954

E.B. Cox, sculpture; Ludwig Flancer, Eva Landori, Paintings

9 janvier au 24 janvier 1954

**13^e Salon international de photographie et 4^e Exposition internationale de diapositives de
Montréal / 13th Montreal International Salon of Photography and Fourth Montreal
International Exhibition of Colour Slides**

23 janvier au 7 février 1954 / January 23 to February 7, 1954

Gordon MacNamara and the Late David Milne watercolours

26 janvier au 28 février 1954 / January 26 to February 28, 1954

A.Y. Jackson paintings 1902-1953

12 février au 28 février 1954 / February 12 to February 28, 1954

Hilde Bolte, ceramic sculpture; Ruth Dingle Douet, P. Roy Wilson, A.R.C.A., paintings

17 février au 28 février 1954 / February 17 to February 28, 1954

Women's Art Society exhibition

6 mars au 21 mars 1954 / March 6 to March 21, 1954

**Posters from Annual competition held by Ladies Committee of Les Concerts Symphoniques
de Montréal**

6 mars au 4 avril 1954 / March 6 to April 4, 1954

Etchings of Goya : Andrés Laszlo collection

17 mars au 18 avril 1954 / March 17 to April 18, 1954

71^e Salon annuel du printemps / 71st Annual Spring Exhibition

26 mars au 11 avril 1954 / March 26 to April 11, 1954

Marc-Aurèle Fortin, A.R.C.A. and Harry Mayerovitch paintings

10 avril au 18 avril 1954 / April 10 to April 18, 1954

Students' exhibition MMFA School of Art and Design

17 avril au 9 mai 1954 / April 17 to May 9, 1954

Swiss posters

23 avril au 9 mai 1954 / April 23 to May 9, 1954

Children's exhibition MMFA Children's classes

24 avril au 23 mai 1954 / April 24 to May 23, 1954

Paintings by European masters from Public and Private collections in Toronto, Montreal and Ottawa.

14 mai au 30 mai 1954 / May 14 to May 30, 1954

3rd Annual Exhibition of the Advertising and Editorial Art

15 mai au 30 mai 1954 / May 15 to May 30, 1954

Eleven Modern Greek artists

1 juin 1954 / June 1, 1954

Fête des fleurs

4 juin au 20 juin 1954 / June 4 to June 20, 1954

Canadian drawings of the last 100 years.

4 juin au 20 juin 1954 / June 4 to June 20, 1954

Calvert International House Design Competition: exhibition of prize Winning entries

14 juillet au 31 juillet 1954 / July 14 to July 31, 1954

Exhibition of coronation robes and Regalia

1 octobre au 17 octobre 1954 / October 1 to October 17, 1954

Leon Bellefleur, paintings: Anne Kahane, sculpture

22 octobre au 7 novembre 1954 / October 22 to November 7, 1954

Herman Heimlich, Gérard Tremblay, Roland Truchon, paintings

1 novembre au 14 novembre 1954 / November 1 to November 14, 1954

Professional Photographers Association of Quebec : 3rd Annual exhibition

12 novembre au 28 novembre 1954 / November 12 to November 28, 1954

Arthur Lismer, Louis Muhlstock, drawings

20 novembre au 19 décembre 1954 / November 20 to December 19, 1954

75th Annual Exhibition of The Royal Canadian Academy

3 décembre au 19 décembre 1954 / December 3 to December 19, 1954

Jean-Paul Jérôme, Marthe Rakine, paintings

29 décembre au 16 janvier 1955 / December 29 to January 16, 1955

Paraskeva Clark, Henri Masson, paintings

8 janvier au 6 février 1954 / January 8 to February 6, 1954
F.H. Varley paintings 1915-1954

8 janvier au 23 février 1954 / January 8 to February 23, 1954
14^e Salon international de photographie et 5^e Exposition internationale de diapositives de Montréal / 14th Montreal International Salon of Photography and Fifth Montreal International Exhibition of Colour

21 janvier au 6 février 1955 / January 21 to February 6, 1955
Ghitta Caiserman, H.W. Jones, paintings

2 février au 5 février 1955 / February 2 to February 5, 1955
Women's Art Society, 61st anniversary exhibition

11 février au 27 février 1955 / February 11 to February 27, 1954
Espace '55'

19 février au 20 mars 1955 / February 19 to March 20, 1954
Henri Matisse: sculptures, paintings and drawings

1 mars au 27 mars 1955 / March 1 to March 27, 1955
Mural paintings of Ajanta and other cave temples of India and Ceylon, facimiles by Sarkis Katchadourian

4 mars au 20 mars 1955 / March 4 to March 20, 1955
Lawren P. Harris, Jack W. Humphrey, paintings

4 mars au 27 mars 1955 / March 4 to March 27, 1955
Scale-models of Historic buildings by Orson Wheeler, R.C.A.

25 mars au 10 avril 1955 / March 25 to April 10, 1955
Canadian Group of Painters

2 avril au 1 mai 1955 / April 2 to May 1, 1955
72^e Salon annuel du printemps / 72nd Annual Spring Exhibition

3 avril au 17 avril 1955 / April 3 to April 17, 1955
Student exhibition MMFA School of Art and Design

15 avril au 1 mai 1955 / April 15 to May 1, 1955
Paintings and drawings from Annual competition held by Ladies' Committee of Les Concerts Symphoniques de Montréal

23 avril au 8 mai 1955 / April 23 to May 8, 1955
Children's exhibition, MMFA. Children's classes

6 mai au 22 mai 1955 / May 6 to May 22, 1955

Young Canadian Contemporaries, paintings

6 mai au 22 mai 1955 / May 6 to May 22, 1955

Paul Andrew, Paterson Ewen, paintings

13 mai au 28 mai 1955 / May 13 to May 28, 1955

Canadian ceramics of 1955: pottery, sculpture, enamel

31 mai 1955 / May 31, 1955

Fête des fleurs

4 juin au 19 juin 1955 / June 4 to June 19, 1955

Exposition de peintures ukrainienne modernes / Exhibition of Modern Ukrainian paintings

4 juin au 3 juillet 1955 / June 4 to July 3, 1955

Selection from Solomon R. Guggenheim Museum, New York.

8 juin au 19 juin 1955 / June 8 to June 19, 1955

4th Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art

28 juin au 28 août 1955 / June 28 to August 28, 1955

Les arts anciens du Canada / French Canadian art exhibition

2 septembre au 25 septembre 1955 / September 2 to September 25, 1955

Good design in aluminum

16 septembre au 25 septembre 1955 / September 16 to September 25, 1955

**Exposition peintures récréatives, initiative du service des parcs-ville de Montréal /
Recreational paintings by children, City of Montreal Parks Department**

24 septembre au 9 octobre 1955 / September 24 to October 9, 1955

Exposition des collections du Musée de la Comédie Française

1 octobre au 16 octobre 1955 / October 1 to October 16, 1955

E.J. Hughes, J.L. Shadbolt, paintings

1 octobre au 30 octobre 1955 / October 1 to October 30, 1955

Henry Moore, sculpture and drawings

21 octobre au 6 novembre 1955 / October 21 to November 6, 1955

Philip H. Surrey, drawings and oil sketches, R. York Wilson, paintings

4 novembre au 4 décembre 1955 / November 4 to December 4, 1955

The Nathan Cummings collections

11 novembre au 4 décembre 1955 / November 11 to December 4, 1955
Six painters from Cornwall

14 décembre au 27 décembre 1955 / December 14 to December 27, 1955
Elizabeth Delafield, Catherine Gensonnet, Irene Shaver, paintings

17 décembre au 15 janvier 1956 / December 17 to January 15, 1956
Canadian Group of Painters

30 décembre au 15 janvier 1956 / December 30 to January 15, 1956
Pierre Bourassa, sculpture and drawings, Clément Picard, paintings

7 janvier au 29 janvier 1956 / January 7 to January 29, 1956
Paintings from Great Britain

15 janvier au 31 janvier 1956 / January 15 to January 31, 1956
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Bronze sculpture Portrait of Dr. George Stream by Sir Jacob Epstein from Dr. George J. Stream Collection

20 janvier au 5 février 1956 / January 20 to February 5, 1956
Louis Archambault, sculpture and drawings. Jacques G. de Tonnancour, paintings and drawings

4 février au 26 février 1956 / February 4 to February 26, 1956
David Milne Restropective exhibition

7 février au 7 mars 1956 / February 7 to March 7, 1956
Exhibition of photographs of Greece and the Greek scene

8 février au 21 février 1956 / February 8 to February 21, 1956
Women's Art Society, 62nd Annual

10 février au 26 février 1956 / February 10 to February 26, 1956
Frances-Anne Johnston, Frederick B. Taylor, paintings

15 février au 29 février 1956 / February 15 to February 29, 1956
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Watercolours by Thomas Davies from the National Gallery of Canada Collection

2 mars au 18 mars 1956 / March 2 to March 18, 1956
Exhibition of paintings by Czechoslovak painters living in Canada

2 mars au 31 mars 1956 / March 2 to March 31, 1956
Barbara Hepworth, carvings and drawings 1937-1954.

3 mars au 18 mars 1956 / March 3 to March 18, 1956

15^e Salon international de photographie de Montréal et 6^e Exposition internationale de diapositives de Montréal /

15th Montreal International Salon of Photography and 6th Montreal Exhibition of Colour Slides

15 mars au 31 mars 1956 / March 15 to March 31, 1956

Choix du collectionneur / Collector's Choice: English china from Mr. & Mrs. Andrew Collard collection and Mr. & Mrs. J.S. Connolly collection

23 mars au 8 avril 1956 / March 23 to April 8, 1956

Gisela Lamprecht, Portrait Busts. M. Reinblatt, paintings

6 avril au 6 mai 1956 / April 6 to May 6, 1956

73^e Salon annuel du printemps / 73rd Annual Spring Exhibition

7 avril au 15 avril 1956 / April 7 to April 15, 1956

Student exhibition, MMFA. School of Art and Design

13 avril au 29 avril 1956 / April 13 to April 29, 1956

Exhibition of children's paintings and drawings, Young People's Symphony Concerts

15 avril au 30 avril 1956 / April 15 to April 30, 1956

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Hellenic head from Mr. Pierre Beique collection

20 avril au 6 mai 1956 / April 20 to May 6, 1956

Children's exhibition, MMFA. Children's classes

4 mai au 20 mai 1956 / May 4 to May 20, 1956

James B. Shearer, Peter Whalley, paintings

11 mai au 27 mai 1956 / May 11 to May 27, 1956

5th Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art

22 mai au 12 juin 1956 / May 22 to June 12, 1956

A Half-century of Picasso : exhibition of prints

25 mai au 22 juin 1956 / May 25 to June 22, 1956

Une collection d'objet d'art et de bijoux dessinés par Salvador Dali / A Collection of objets d'art and jewels designed by Salvador Dali

31 mai 1956 / May 31, 1956

Fête des fleurs

8 juin au 30 juin 1956 / June 8 to June 30, 1956

The Mendel collection: a selection of paintings

7 août au 31 août 1956 / August 7 to August 31, 1956

Les Arts du Québec

25 août au 1 septembre 1956 / August 25 to September 1, 1956

Rare and Beautiful Chess Sets

7 septembre au 23 septembre 1956 / September 7 to September 23, 1956

Canadian artists abroad

14 septembre au 30 septembre 1956 / September 14 to September 30, 1956

Jean-Paul Riopelle, paintings. Jean Cartier, ceramics

14 septembre au 12 octobre 1956 / September 14 to October 12, 1956

Three murals for the Montreal Children's Hospital by Dorothy Cole Ruddick

1 octobre au 15 octobre 1956 / October 1 to October 15, 1956

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Portrait of Mrs. Eric Phillips by Salvador Dali from Colonel W.E. Phillips collection

4 octobre au 7 novembre 1956 / October 4 to November 7, 1956

Choix du collectionneur / Collector's Choice: An exhibit of Shakespeare books from the collection of Mr. Sidney Fisher

5 octobre au 21 octobre 1956 / October 5 to October 21, 1956

Louis Belzile, Fernand Toupin, paintings

5 octobre au 28 octobre 1956 / October 5 to October 28, 1956

Maurice Cullen, 1866-1934 exhibition

10 octobre au 5 novembre 1956 / October 10 to November 5, 1956

Israel Contemporary paintings

26 octobre au 11 novembre 1956 / October 26 to November 11, 1956

René Content, René Durocher, paintings

7 novembre au 21 novembre 1956 / November 7 to November 21, 1956

Ars Medica : collection of Medical prints

16 novembre au 2 décembre 1956 / November 16 to December 2, 1956

Irène Legendre, Pierre Clerk, paintings

16 novembre au 23 décembre 1956 / November 16 to December 23, 1956
77th Annual Exhibition of The Royal Canadian Academy of Arts

18 novembre au 30 novembre 1956 / November 18 to November 30, 1956
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Negro sculpture: collections of Dr. Aimé Pelletier, Mr. and Mrs. J. Justin Lang, Mr. and Mrs. René Chicoine, Dr. and Mrs. Paul Dumas, Anonymous lender

20 novembre au 9 décembre 1956 / November 20 to December 9, 1956
Tarascan Art of Ancient Mexico

7 décembre au 30 décembre 1956 / December 7 to December 30, 1956
Studio 9 : Mary Burce, paintings, Louis Cimon, ceramics and sculpture, Malenka Hrisby, paintings, M.P. Kingsmille, paintings, E. Palfreeman, sculpture and drawings and Edna Tadeschi, paintings

21 décembre au 7 janvier 1957 / December 21 to January 7, 1957
Drawings and paintings by Polish children

3 janvier au 20 janvier 1957 / January 3 to January 20, 1957
Cleeve Horne, R.C.A., paintings; Cecil Buller, A.N.A., woodcuts

4 janvier au 3 février 1957 / January 4 to February 3, 1957
Ossip Zadkine, sculpture and gouaches

19 janvier au 3 février 1957 / January 19 to February 3, 1957
35 peintres dans l'actualité / Thirty-Five Painters of Today

25 janvier au 10 février 1957 / January 25 to February 10, 1957
Art Price, sculpture; Sylvia Lefkowitz, paintings

28 janvier au 10 février 1957 / January 28 to February 10, 1957
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Four caricatures of General James Wolfe by General Townsend 1759

6 février au 19 février 1957 / February 6 to February 19, 1957
63^e exposition annuelle

9 février au 1 mars 1957 / February 9 to March 1, 1957
Victorian America : Currier and Ives lithographs

11 février au 28 février 1957 / February 11 to February 28, 1957
Collector's Choice / Choix du collectionneur: Raoul Duffy "Les Pêcheurs". Collection Mrs. I.A. Chipman

15 février au 3 mars 1957 / February 15 to March 3, 1957

Jeanne Rhéaume, paintings; Gilles Delorme, ceramics

22 février au 17 mars 1957 / February 22 to March 17, 1957

2^e exposition annuelle de l'Association des Artistes Non-figuratifs de Montréal

8 mars au 24 mars 1957 / March 8 to March 24, 1957

Paintings by T.R. MacDonald, A.R.C.A. and Clare Bice, A.R.C.A.

9 mars au 31 mars 1957 / March 9 to March 31, 1957

Family of man

18 mars au 31 mars 1957 / March 18 to March 31, 1957

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Scenes of Montreal and environs: pen and ink sketches by James Duncan 1806-1881

20 mars au 31 mars 1957 / March 20 to March 31, 1957

Some American paintings from the Joseph H. Hirschhorn collection

29 mars au 18 avril 1957 / March 29 to April 18, 1957

Paintings by Graeme H. Ross and Rose Wiselberg

5 avril au 5 mai 1957 / April 5 to May 5, 1957

74^e Salon annuel du printemps / 74th Annual Spring Exhibition

5 avril au 15 mai 1957 / April 5 to May 15, 1957

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Silver and porcelain dishes. Collection of the Duke of Wellington

6 avril au 18 avril 1957 / April 6 to April 18, 1957

Student Exhibition, MMFA. School of Art and Design

24 avril au 5 mai 1957 / April 24 to May 5, 1957

Spring exhibition drawings, paintings and designs, MMFA. Children's classes

27 avril au 12 mai 1957 / April 27 to May 12, 1957

Exhibition of children's paintings and drawings

10 mai au 26 mai 1957 / May 10 to May 26, 1957

Canadian ceramics 1957 : pottery, sculpture, enamel

15 mai au 26 mai 1957 / May 15 to May 26, 1957

Designs submitted to "City Centre" Mural Competition

29 mai 1957 / May 29, 1957

Fête des fleurs

6 juin au 19 juin 1957 / June 6 to June 19, 1957

16^e Salon international de la photographie de Montréal et 7^e Exposition internationale de diapositives de Montréal / 16th Montreal International Salon of Photography and 7th Exhibition of Colour Slides

-? 25 juin au -? 13 juillet 1957 / June -? 25 to July -? 13, 1957

Sixth Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art of the Art Directors Club of Montreal

24 juillet au 8 septembre 1957 / July 24 to September 8, 1957

Selections from the Stavros Niarchos collection of paintings and sculpture

13 septembre au 17 septembre 1957 / September 13 to September 17, 1957

Monsanto 1957 Canadian Art Competition

13 septembre au 29 septembre 1957 / September 13 to September 29, 1957

Young Contemporaries, 1957

4 octobre au 3 novembre 1957 / October 4 to November 3, 1957

British paintings in the Eighteenth Century

11 octobre au 27 octobre 1957 / October 11 to October 27, 1957

Paintings by Patrick Landsley and Gentile Tondino

1 novembre au 17 novembre 1957 / November 1 to November 17, 1957

Frances Benjamin, watercolours; Monique Voyer, paintings

1 novembre au 1 décembre 1957 / November 1 to December 1, 1957

Contemporary British Lithographs

4 novembre au 30 novembre 1957 / November 4 to November 30, 1957

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Portraits by William Williams and an English cithern. Mr. John Steegman collection

8 novembre au 8 décembre 1957 / November 8 to December 8, 1957

Canadian Group of Painters

22 novembre au 8 décembre 1957 / November 22 to December 8, 1957

Marcelle Maltais, paintings. François Soucy, sculptures

2 décembre au 30 décembre 1957 / December 2 to December 30, 1957

Choix du collectionneur / Collector's Choice: The Honourable William McGillivray attributed to Louis de Longpré. Historical collection of the McCord Museum, McGill University

20 décembre au 12 janvier 1958 / December 20 to January 12, 1958

Rita Briansky, paintings and etchings; Nata Pervouchine, paintings; Andrei Zadorozny, watercolours 1958

3 janvier au 2 février 1958 / January 3 to February 2, 1958

A Selection from The Ayala and Sam Zacks collection

6 janvier au 31 janvier 1958 / January 6 to January 31, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Major Sir Thomas Mills, K.B., Aide-de-camp to General Lord Amherst at the capitulation of Montreal, September 8, 1760", by Sir Joshua Reynolds, 1776. Mr. Thomas Greenshields Henderson, Ph.D., Collection

8 janvier au 26 janvier 1958 / January 8 to January 26, 1958

Peintres américains contemporains / Contemporary American paintings

17 janvier au 2 février 1958 / January 17 to February 2, 1958

Paintings by Eric Goldberg and Yvonne Housser, R.C.A.

25 janvier au 2 février 1958 / January 25 to February 2, 1958

Première exposition et vente annuelle d'oeuvres d'artistes contemporains de la province de Québec / First Annual exhibition and sale of works by Contemporary Canadian artists of the Province of Quebec

1 février au 28 février 1958 / February 1 to February 28, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Still Life" by Cornelius Krieghoff. Collection M. Maurice Corbeil

5 février au 18 février 1958 / February 5 to February 18, 1958

Women's Art Society 64th Annual exhibition

7 février au 23 février 1958 / February 7 to February 23, 1958

Paul V. Beaulieu, watercolours; Jean Dallaire, paintings

7 février au 2 mars 1958 / February 7 to March 2, 1958

Contemporary Australian painters

24 février au 10 mars 1958 / February 24 to March 10, 1958

17^e Salon international de photographie de Montréal, Huitième Exposition internationale de diapositives et Première Exposition internationale de diapositives Nature / 17th Montreal International Salon of Photography, Eighth Montreal International Exhibition of Colour Slides and First Montreal International Exhibition of Nature Slides

28 février au 16 mars 1958 / February 28 to March 16, 1958

Françoise Desrochers-Drolet, enamels; Claude Picher, paintings

5 mars au 30 mars 1958 / March 5 to March 30, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Les cyclistes by Fernand Léger. Collection M. Luc Choquette

21 mars au 6 avril 1958/ March 21 to April 6, 1958

Young People's Symphony Concerts, children's paintings

28 mars au 27 avril 1958 / March 28 to April 27, 1958

75^e Salon annuel du printemps / 75th Annual Spring Exhibition

3 avril au 27 avril 1958 / April 3 to April 27, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Nature Morte" by André Derain. Collection M. Jean C. Lallemand

7 avril au 20 mai 1958 / April 7 to May 20, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Maurice de Vlaminck : A Flower Arrangement. Collection Mr. Louis Gélinas

11 avril au 27 avril 1958 / April 11 to April 27, 1958

Luba Genush, collages; Natacha Wrangel, drawings

12 avril au 20 avril 1958 / April 12 to April 20, 1958

The School of Art and Design Student's Annual Exhibition

23 avril au 11 mai 1958 / April 23 to May 11, 1958

Children of the Art classes Annual exhibition

1 mai au 25 mai 1958 / May 1 to May 25, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Pierrette by George Rouault. Collection Dr. and Mrs. G.R. McCall

2 mai au 22 mai 1958 / May 2 to May 22, 1958

Lionel Lemoine Fitzgerald, 1890-1956 : A Memorial exhibition

14 mai au 20 mai 1958 / May 14 to May 20, 1958

Portrait of Her Majesty the Queen by Pietro Annigoni

28 mai au 29 mai 1958 / May 28 to May 29, 1958

Fête des fleurs

6 juin au 22 juin 1958 / June 6 to June 22, 1958

Seventh Annual exhibition of Editorial and Advertising Art

2 juillet au 26 juillet 1958 / July 2 to July 26, 1958

Peintures présentées par la Pointe du Moulin Inc. / Paintings presented by the Windmill Point Inc.

16 juillet au 20 juillet 1958 / July 16 to July 20, 1958

Exhibition of paintings by the Right Hon. Sir Winston Churchill

1 août au 23 août 1958 / August 1 to August 23, 1958

Association des Artistes Non-Figuratifs de Montréal 3e exposition annuelle

3 octobre au 2 novembre 1958 / October 3 to November 2, 1958

Biennale 57 - Jeune Peinture-Jeune Sculpture

10 octobre au 26 octobre 1958 / October 10 to October 26, 1958

Paintings by Albert Cloutier, R.C.A. and John Walsh

18 octobre au 28 octobre 1958 / October 18 to October 28, 1958

Architectural drawings, models, photographs

27 octobre au 21 novembre 1958 / October 27 to November 21, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Items from the collections of Mrs. Guy Savard, Kashmir evening coat, Kashmir shawl, sari Mr. Gilbert Dulfer sari and Mrs. C.S. Le Mesurier set of jewelry and Indian brass urn

31 octobre au 16 novembre 1958 / October 31 to November 16, 1958

Paintings by Gilles Gauvreau and Guy Michon

8 novembre au 7 décembre 1958 / November 8 to December 7, 1958

Royal Canadian Academy of Arts

21 novembre au 7 décembre 1958 / November 21 to December 7, 1958

Paintings by Jack Beder and Ethel Planta

25 novembre au 31 décembre 1958 / November 25 to December 31, 1958

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Spode Blue printed earthenware and source books for the Spode pattern. Collection Mrs. Andrew Collard

17 décembre au 6 janvier 1959 / December 17 to January 6, 1959

Paintings by Graham Coughtry and Tom Hodgson

19 décembre au 4 janvier 1959 / December 19 to January 4, 1959

Ernst Neumann exhibition

3 janvier au 18 janvier 1959 / January 3 to January 18, 1959
Paintings by English school children: a selection from 10th National Exhibition of Children's Art 1957

9 janvier au 25 janvier 1959 / January 9 to January 25, 1959
Paintings by Stephen Andrews and John Korner

15 janvier au 15 mars 1959 / January 15 to Mars 15, 1959
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Feather Cloak and Helmet lent by the B.P. Bishop Museum, Honolulu U.S.A.

19 janvier au 11 février 1959 / January 19 to February 11, 1959
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Spanish chair, silver plate, oak coffer, 16th-17th Century. Collection Mr. and Mrs. Daniel de Yturpalde

23 janvier au 8 février 1959 / January 23 to February 8, 1959
African sculpture from the Segy Galleries, N.Y

27 janvier au 8 février 1959 / January 27 to February 8, 1959
2^e exposition et vente d'oeuvres par des artistes canadiens / 2nd Exhibition and sale of works by Canadian artists

27 janvier au 14 février 1959 / January 27 to February 14, 1959
Aquarelles canadiennes / Canadian watercolours

30 janvier au 15 février 1959 / January 30 to February 15, 1959
Anne Kahane, drawings; Louis Muhlstock, paintings

13 février au 1 mars 1959 / February 13 to March 1, 1959
Canadian ceramics, 1959: pottery, sculpture, enamel

18 février au 1 mars 1959 / February 18 to March 1, 1959
65e exposition annuelle Women's Art Society

18 février au 15 mars 1959 / February 18 to March 15, 1959
Choix du collectionneur / Collector's Choice: Antique silver. Collection Mr. Harold Agnew

20 février au 8 mars 1959 / February 20 to March 8, 1959
Paintings by R.P. Egerton and Curtis Fields

9 mars au 22 mars 1959 / March 9 to March 22, 1959
Oriental art

9 mars au 22 mars 1959 / March 9 to March 22, 1959

18^e Salon international de photographie de Montréal, 9^e exposition internationale de diapositives de Montréal et 2^e Exposition internationale de diapositives Nature / 18th Montreal International Salon of Photography, Ninth Montreal International Exhibition of Colour Slides and Second Montreal International Exhibition of Nature Slides

13 mars au 29 mars 1959 / March 13 to March 29, 1959

Richard Billmeier, paintings; Jordi Bonet, paintings and drawings

16 mars au 5 avril 1959 / March 16 to April 5, 1959

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Early French Canadian furniture. Collection Mrs. Malcom Ross. Painting by Cécile Bouchard : "Procession of St-Jean Baptiste, Baie St-Paul". Collection Mrs. Emme Frankenberg

3 avril au 19 avril 1959 / April 3 to April 19, 1959

Paintings by Sylvia Ary and Roslyn Swartzman

3 avril au 3 mai 1959 / April 3 to May 3, 1959

76^e Salon annuel du printemps / 76th Annual Spring Exhibition

7 avril au 20 mai 1959 / April 7 to May 20, 1959

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Maurice de Vlaminck "A Flower Arrangement". Mr. Louis Gélinas Collection

11 avril au 19 avril 1959 / April 11 to April 19, 1959

School of Art and Design Students' Annual exhibition

17 avril au 7 mai 1959 / April 17 to May 7, 1959

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Jamm I : History of Montreal, Painting

24 avril au 10 mai 1959 / April 24 to May 10, 1959

Stanley Lewis, sculpture; Tobie Steinhouse, paintings

29 avril au 10 mai 1959 / April 29 to May 10, 1959

Children of the Art Center classes' Annual exhibition

13 mai au 2 juin 1959 / May 13 to June 2, 1959

Galerie de l'étable Jamm II : Emily Carr / Stable Gallery Jamm II : Emily Carr

27 mai au 28 mai 1959 / May 27 to Mai 28, 1959

Fête des Fleurs 1959

1 juin au 10 juin 1959 / June 1 to June 10, 1959

8th Annual exhibition of Advertising and Editorial Art

5 juin au 19 juillet 1959 / June 5 to July 19, 1959

L'animal dans l'art / Animals in Art

13 juin au 3 juillet 1959 / June 13 to July 3, 1959

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Jamm III : Sculpture and Photography by Sam Tata

17 juin au 23 juin 1959 / June 17 to June 23, 1959

Silver Rose Water Dish presented to Her Majesty Queen Elizabeth II by the City of Montreal

21 juillet au 8 août 1959 / July 21 to August 8, 1959

Wedgewood Great table

6 août au 29 août 1959 / August 6 to August 29, 1959

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Jamm IV : Media

15 août au 13 septembre 1959 / August 15 to September 13, 1959

Canadian Botanical art

11 septembre au 9 octobre 1959 / September 11 to October 9, 1959

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Automatismes-Paintings by Barbeau, Borduas, Ferron, Gauvreau, Leduc, Mousseau and Riopelle

18 septembre au 18 octobre 1959 / September 18 to October 18, 1959

Art and the Found object presenting Cornell, Duchamps, Louise Nevelson, Rauschenberg, Schwitters and Stankiewicz

9 octobre au 25 octobre 1959 / October 9 to October 25, 1959

Paintings by Harold Beament, R.C.A. and Adrien Hébert, R.C.A.

16 octobre au 15 novembre 1959 / October 16 to November 15, 1959

Galerie de l'étable : Nous des JAMM, peinture par les membres du groupe / Stable Gallery : JAMM on Show, paintings by Members of the Group

30 octobre au 15 novembre 1959 / October 30 to November 15, 1959

Eva Landori, paintings; Marjorie Winslow, sculpture and drawings

30 octobre au 15 novembre 1959 / October 30 to November 15, 1959

Works by Canadian Jewish artists Montréal: Canadian Jewish Congress

-? octobre -? 1959 / October -?, 1959

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Antique English china from the collection of Mrs. T.T. McG. Stoker

2 novembre au 27 novembre 1959 / November 2 to November 27, 1959

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Four objects from the collection of Mr. Jacques Simard

11 novembre au 29 novembre 1959 / November 11 to November 29, 1959

34th Annual exhibition of the Canadian Society of Painters in Water Colour

19 novembre au 13 décembre 1959 / November 19 to December 13, 1959

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Their humour : Jean Dallaire, paintings; Louis Archambault, Ceramics

20 novembre au 6 décembre 1959 / November 20 to December 6, 1959

Paintings by Helmut Gransow and Gordon Webber

20 novembre au 20 décembre 1959 / November 20 to December 20, 1959

Original drawings and facsimilies from the Albertina and from other collection

14 décembre au 6 janvier 1960 / December 14 to January 6, 1960

Some dolls from Elizabeth Bennett collection of Antique dolls

18 décembre au 3 janvier 1960 / December 18 to January 3, 1960

Paintings by G. Lamartine and Sam Borenstein

8 janvier au 24 janvier 1960 / January 8 to January 24, 1960

Paintings by Alex Colville and Pierre Gendron

8 janvier au 7 février 1960 / January 8 to February 7, 1960

Galerie de l'étable : les lyristes formels par Virginia de Vera, Paterson Ewen, Henriette Fauxteux-Massé, Ray Mead / Stable Gallery: The Formal lyristis paintings by Virginia de Vera, Paterson Ewen, Henriette Fauxteux-Massé, Ray Mead

11 janvier au 31 janvier 1960 / January 11 to January 31, 1960

Choix du collectionneur / Collector's Choice: An Antique Chinese tile screen from the collectin of Mrs. John F. McIntosh

19 janvier au 21 février 1960 / January 19 to February 21, 1960

Le Canada collectionne : peinture européenne 1860-1960 / Canada collects : European Painting 1860-1960

29 janvier au 14 février 1960 / January 29 to February 14, 1960

Arthur Lismer, R.C.A., drawings; David Silverberg, etchings; Armand Vaillancourt, sculpture

2 février au 29 février 1960 / February 2 to February 29, 1960

Choix du collectionneur / Collector's Choice: An Early French-canadian butternut commode circa 1700. Primitive Canadian pine crucifix from the collection of Mme Claude Bertrand

10 février au 25 février 1960 / February 10 to February 25, 1960

Galerie de l'étable / Stable Gallery: A not always Reverent journey : Donald W. Buchanan, photographs

19 février au 6 mars 1960 / February 19 to March 6, 1960

Paintings by Suzanne Meloche and Jean McEwen

26 février au 3 mars 1960 / February 26 to March 3, 1960

3^e Exposition et vente d'oeuvres d'artistes canadiens / 3rd Annual exhibition and sales of works by Canadian artists 1960

27 février au 27 mars 1960 / February 27 to March 27, 1960

Eskimo Graphic art

1 mars au 31 mars 1960 / March 1 to March 31, 1960

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Painting by Renoir, "Réunion autour d'un bateau, 1862". From the collection of Mr. and Mrs. Maxwell Cummings

4 mars au 3 avril 1960 / March 4 to April 3, 1960

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Graphics by artists of the CBC

5 mars au 27 mars 1960 / March 5 to March 27, 1960

19^e Salon international de photographie de Montréal, 10^e Exposition internationale de diapositives "Nature" / 19th International Salon of Photography, Tenth Montreal International Exhibition of Colour Slides and Third Montreal Exhibition of Nature Slides

7 mars au 3 avril 1960 / March 7 to April 3, 1960

Peinture soviétique / Soviet Painting

11 mars au 27 mars 1960 / March 11 to March 27, 1960

Oscar Cahén, paintings; André Jasmin, Serigraphs

1 avril au 17 avril 1960 / April 1 to April 17, 1960

Marion Scott, paintings; Sarah Jackson, sculpture, paintings, drawings

1 avril au 30 avril 1960 / April 1 to April 30, 1960

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Three Bizantine icons from the collection of Mr. and Mrs. G. E. Embiricos

8 avril au 8 mai 1960 / April 8 to May 8, 1960

77^e Salon annuel du printemps / 77th Annual Spring Exhibition

9 avril au 8 mai 1960 / April 9 to May 8, 1960

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Painters Eleven : J. Bush, H.M. Gordon, T. Hodgson, A. Luke, J. Macdonald, R. Mead, K. Nakamura, H. Town, W. Yarwood

10 avril au 24 avril 1960 / April 10 to April 24, 1960

Annual exhibition of students' work of the School of Art and Design

22 avril au 8 mai 1960 / April 22 to May 8, 1960

Paintings by Frank Lipari and Umberto Bruni

28 avril au 15 mai 1960 / April 28 to May 15, 1960

Children of the Art Center classes' Annual exhibition

3 mai au 31 mai 1960 / May 3 to May 31, 1960

Choix du collectionneur / Collector's Choice: Bronze sculpture by Mario Marini. painting by Massimo Campigli from the collection of Mr. Gérard O. Beaulieu

20 mai au 17 juillet 1960 / May 20 to July 17, 1960

Galerie de l'étable / Stable Gallery: City planning

28 mai au 17 juillet 1960 / May 28 to July 17, 1960

Changing face of Montreal; paintings, photographs, plans, models, objects since 1860

1 juin au 2 juin 1960 / June 1 to June 2, 1960

Fête des fleurs 1960

6 juin au 26 juin 1960 / June 6 to June 26, 1960

9th Annual Exhibition of Advertising and Editorial art

11 juin au 30 juin 1960 / June 11 to June 30, 1960

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Outdoor exhibition of sculpture

4 juillet au 31 août 1960 / July 4 to August 31, 1960

Photographs of Montreal Notman collection

8 août au 9 septembre 1960 / August 8 to september 9, 1960

Galerie de l'étable : Maîtres scupteurs du Québec / Stable Gallery: Quebec master sculptors

1 septembre au 27 septembre 1960 / September 1 to September 27, 1960

Contemporary French tapestries: a selection from the 1958 exhibition shown at the Louvre

9 septembre au 2 octobre 1960 / September 9 to October 2, 1960

1860-1960 / Onze artistes à Montréal / Eleven artists in Montreal

14 septembre au 27 octobre 1960 / September 14 to October 27, 1960

Galerie de l'étable: Artistes contemporains du Japon et de la Chine / Stable Gallery: Contemporary artists of Japan and China

10 septembre au 25 septembre 1960 / September 10 to September 25, 1960
Architectural exhibition by members of the Province of Quebec Association of Architects

7 octobre au 23 octobre 1960 / October 7 to October 23, 1960
Micheline Beauchemin, tapestries; Art Price, sculpture

7 octobre au 6 novembre 1960 / October 7 to November 6, 1960
Vincent Van Gogh : tableaux, dessins / Vincent Van Gogh : paintings, drawings

28 octobre au 13 novembre 1960 / October 28 to November 13, 1960
Kazuo Nakamura, paintings, drawings; Harold Town, oils, collage, prints, drawings, etc.

28 octobre au 27 novembre 1960 / October 28 to November 27, 1960
Vivace : une sculpture de bronze par Yves Trudeau / Vivace : A Bronze Sculpture by Yves Trudeau

2 novembre au 1 décembre 1960 / November 2 to December 1, 1960
Galerie de l'étable : Les non figuratifs aujourd'hui / Stable Gallery: Non figuratives today

3 novembre au 14 décembre 1960 / November 3 to December 14, 1960
Canadian Group of Painters

9 novembre au 4 décembre 1960 / November 9 to December 4, 1960
New acquisitions, 1959-1960 : Collection permanente

12 novembre au 31 décembre 1960 / November 12 to December 31, 1960.
Collection du Docteur Paul Larivière

18 novembre au 4 décembre 1960 / November 18 to December 4, 1960
Jean Goguen, paintings; François Soucy, sculpture

7 décembre au 5 janvier 1961 / December 7 to January 5, 1961
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Société des Peintres-Graveurs de Montréal

13 décembre au 23 mai 1961 / December 13 to May 23, 1961
Norton collection; Canadian paintings and sculptures

16 décembre au 8 janvier 1961 / December 16 to January 8, 1961
Paintings by Oscar de Lall, R.C.A. and Betty Goodwin

6 janvier au 5 février 1961 / January 6 to February 5, 1961
Alfred Pellan / Alfred Pellan

11 janvier au 9 février 1961 / January 11 to February 9, 1961
Galerie de l'étable : / Stable Gallery: Jamm collects : paintings from Jamm members'collections

13 janvier au 29 janvier 1961 / January 13 to January 29, 1961
Watercolour artists: Julius Griffith, Ann MacIntosh Duff, Eric Freifeld and William Roberts

18 janvier au 28 février 1961 / January 18 to February 28, 1961
Altar Retable by Jean-Paul Mousseau, a memorial to the Late Mrs. W.F. Sheppard

3 février au 19 février 1961 / February 3 to February 19, 1961
Nova, watercolours; Jacques Hurtubise, paintings

8 février au 13 février 1961 / February 8 to February 13, 1961
**4^e Exposition annuelle et vente d'oeuvres d'artistes canadiens /
4th Exhibition and sale of works by Canadian artists 1961**

15 février au 15 mars 1961 / February 15 to March 15, 1961
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Seldom seen pieces from the museum collection

17 février au 6 mars 1961 / February 17 to March 6, 1961
Form givers at Mid-Century

24 février au 12 mars 1961 / February 24 to March 12, 1961
Albert Dumouchel, graphics; Joyce Rose, enamels

24 février au 26 mars 1961 / February 24 to March 26, 1961
Mexican Art from Pre-colombian time to present day

9 mars au 2 avril 1961 / March 9 to April 2, 1961
Million dollar room: selected treasures from the MMFA Permanent collection

11 mars au 2 avril 1961 / March 11 to April 2, 1961
**20^e Salon international de photographie de Montréal, 11^e Exposition internationale de diapositives en couleur de Montréal, 4^e Exposition internationale de diapositives "Nature" /
20th Annual Montreal International Salon of Photography, 11th Montreal International Exhibition of Colour Slides and 4th Montreal International Exhibition of Nature Slides**

17 mars au 2 avril 1961 / March 2 to April 2, 1961
Giuseppe Fiore, paintings, drawings; Philip Surrey, paintings

22 mars au 20 avril 1961 / March 22 to April 20, 1961
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Eskimo Graphic art : women artists of Cape Dorset

7 avril au 23 avril 1961 / April 7 to April 23, 1961

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Guido Molinari, paintings; Claude Tousignant, sculpture

8 avril au 7 mai 1961 / April 8 to Mai 7, 1961

78^e Salon annuel du printemps / 78th Annual Spring Exhibition

9 avril au 16 avril 1961 / April 9 to April 16, 1961

Annual exhibition by students of the School of Art and Design

27 avril au 7 mai 1961 / April 27 to May 7, 1961

Childrens exhibition, The Museum Children's classes

28 avril au 14 mai 1961 / April 28 to May 14, 1961

Jack Beder, paintings; Mary Filer, watercolours, drawings

28 avril au 1 juin 1961 / April 28 to June 1 1961

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Theatre : the Art of illusion

26 mai au 25 juin 1961 / May 26 to June 25, 1961

Canadian ceramics 1961 : sculpture, pottery, enamel

31 mai au 1 juin 1961 / May 31 to June 1, 1961

Fête des fleurs 1961

31 mai au 25 juin 1961 / May 31 to June 25, 1961

Flower paintings

6 juin au 30 juin 1961 / June 6 to June 30, 1961

10th Annual Exhibition of Advertising and Editorial Art

6 juin au 6 juillet 1961 / June 6 to July 6, 1961

Galerie de l'étable : jeunes peintres de la ville de Québec / Stable Gallery: Young painters from Quebec city

7 juin au 4 juillet 1961 / June 7 to July 4, 1961

Doctors and art

18 juillet au 13 août 1961 / July 18 to August 13, 1961

Stanley Cosgrove, rétrospective

26 juillet au 9 septembre 1961 / July 26 to September 9, 1961

Galerie de l'étable / Stable Gallery: One hundred years of Montreal, photographs, etchings and drawings

4 août au 10 septembre 1961 / August 4 to September 10, 1961

Recent British sculpture

7 septembre au 1 octobre 1961 / September 7 to October 1, 1961
20th Century American painting from the Whitney Museum

8 septembre au 1 octobre 1961 / September 8 to October 1, 1961
Selected works from the Hydro-Québec mural competition

12 septembre au 29 septembre 1961 / September 12 to September 29, 1961
Galerie de l'étable : / Stable Gallery: Artists collect

6 octobre au 22 octobre 1961 / October 6 to October 22, 1961
Henry W. Jones, paintings, sculpture; Jan Menses, drawings, graphics

6 octobre au 6 novembre 1961 / October 6 to November 6, 1961
Héritage de France : la peinture française de 1610 à 1760 / Héritage de France : French Painting 1610-1760

25 octobre au 12 novembre 1961 / October 25 to November 12, 1961
Typography '61

27 octobre au 12 novembre 1961 / October 27 to November 12, 1961
Ulysse Comtois, sculpture; Rita Letendre, paintings

1 novembre au 10 décembre 1961 / November 1 to December 10, 1961
Galerie de l'étable : L'internationalisme dans l'art canadien / Stable Gallery: Internationalism in Canadian Art

11 novembre au 1 décembre 1961 / November 11 to December 1, 1961
Royal Canadian Academy Exhibition

17 novembre au 10 décembre 1961 / November 17 to December 10, 1961
Architectural exhibition by members of the Province of Quebec Association of Architects

21 novembre au 3 décembre 1961 / November 21 to December 3, 1961
Jean-Paul Mousseau, Sculptures lumineuses - Mariette Rousseau Vermette, Tapisseries / Jean-Paul Mousseau, Luminous sculpture - Mariette Rousseau Vermette, tapestries

1 décembre au 7 janvier 1962 / December 1 to January 1962
Exhibition in honour of the 80th Birthday, of Mr. F. Cleveland Morgan Collection permanente: les dons de F. Cleveland Morgan, une sélection

8 décembre au 31 décembre 1961 / December 8 to December 31, 1961
Edouard Clerk, pastel, encre, crayon, gouache; Lise Gervais, paintings

12 décembre au 19 janvier 1962 / December 12 to January 19, 1962

Galerie de l'étable : exposition de l'influence byzantine / Stable Gallery: Exhibition of the Byzantine influence

2 janvier au 31 janvier 1962 / January 2 to January 31, 1962

A Picasso retrospective in prints

5 janvier au 21 janvier 1962 / January 5 to January 21, 1962

Lorne H. Bouchard, ARCA, paintings; Kitti Bruneau, paintings, sculpture

11 janvier au 11 février 1962 / January 11 to February 11, 1962

Paul-Emile Borduas 1905-1960

24 janvier au 3 mars 1962 / January 24 to March 3, 1962

Galerie de l'étable : 'Toronto 61' Peintures et Sculptures / Stable Gallery: 'Toronto 61' Paintings & Sculptures

26 janvier au 11 février 1962 / January 26 to February 11, 1962

Paintings by Dennis Juneau and Derek J. May

29 janvier au 18 février 1962 / January 29 to February 18, 1962

Women's Art Society

14 février au 14 mars 1962 / February 14 to March 14, 1962

René Magritte, Yves Tanguay / René Magritte, Yves Tanguay

16 février au 4 mars 1962 / February 16 to March 4, 1962

Paintings by Françoise André and Charles Stegeman

21 février au 26 février 1962 / February 21 to February 26, 1962

5^e Exposition annuelle et vente d'art canadien contemporain / 5th annual exhibition and sale of contemporary Canadian art 1962

27 février au 25 mars 1962 / February 27 to March 25, 1962

La collection C-I-L d'œuvres d'art / The C.I.L. art collection

5 mars au 1 avril 1962 / March 5 to April 1, 1962

New accessions I. Permanent collection

6 mars au 30 mars 1962 / March 6 to March 30, 1962

Galerie de l'étable / Stable Gallery: C.I.L. graphics and drawings

9 mars au 25 mars 1962 / March 9 to March 25, 1962

Sid Goldsmith, paintings, monotypes; A.F. McKay, paintings

11 mars au 1 avril 1962 / March 11 to April 1, 1962

21^e Salon international de photographie de Montréal, 12^e Exposition internationale de diapositives en couleur de Montréal et 5^e Exposition internationale de diapositives "Nature"

/ 21st Montreal International Salon of Photography and 12th Montreal International Exhibition of Colour Slides and 5th Montreal International Exhibition of Nature Slides

14 mars au 4 avril 1962 / March 14 to April 4, 1962

Movie posters

30 mars au 15 avril 1962 / March 30 to April 15, 1962

Marcel Barbeau, paintings; Gerald Gladstone, sculpture, collages, drawings

3 avril au 13 mai 1962 / April 3 to May 13, 1962

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Architectural exhibition

6 avril au 6 mai 1962 / April 6 to May 6, 1962

Eskimo graphics, 1961

7 avril au 6 mai 1962 / April 7 to May 6, 1962

79^e Salon annuel du printemps / 79th Annual Spring Exhibition

8 avril au 22 avril 1962 / April 8 to April 22, 1962

Annual exhibition of students work, School of Art and Design

20 avril au 6 mai 1962 / April 20 to May 6, 1962

Paintings by Colin Haworth and Herman Heimlich

27 avril au 9 mai 1962 / April 27 to May 9, 1962

Children's exhibition, Art Centre classes

9 mai au 27 mai 1962 / May 9 to May 27, 1962

New accessions II. Permanent Collection

12 mai au 27 mai 1962 / May 12 to May 27, 1962

Albert Cloutier, R.C.A., paintings; Eric Wesselow, stained glass panels

13 mai au 27 mai 1962 / May 13 to May 27, 1962

The Arts Club of Montreal Fiftieth anniversary exhibition

15 mai au 15 juin 1962 / May 15 to June 15, 1962

Japan : design today

15 mai au 23 juin 1962 / May 15 to June 23, 1962

Galerie de l'étable : Jeunes Peintres de Québec / Stable Gallery: Young Painters of Quebec

30 mai au 31 mai 1962 / May 30 to May 31, 1962

11^e Fête des Fleurs 1962

6 juin au 30 juin 1962 / June 6 to June 30, 1962

11th Annual Advertising and Editorial Art Exhibition

6 juin au 8 juillet 1962 / June 6 to July 8, 1962

Rare books and Beautiful bindings from 15th to 20th century

7 juin au 9 septembre 1962 / June 7 to September 9, 1962

R.B. Angus collection

15 juin au 15 septembre 1962 / June 15 to September 15, 1962

Eskimo carvings and prints

22 juin au 31 août 1962 / June 22 to August 31, 1962

Graphic art of Edward Munch, 1863-1944

9 juillet au 9 septembre 1962 / July 9 to September 9, 1962

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Matter and wonder, Photographic exhibition

21 août au 23 septembre 1962 / August 21 to September 23, 1962

Julio González / Julio González

19 septembre au 26 octobre 1962 / September 19 to October 26, 1962

Galerie de l'étable : Violon d'ingres / Stable Gallery: Fish out of water

21 septembre au 7 octobre 1962 / September 21 to October 7, 1962

Rita Briansky, graphics; Gord Smith, sculpture

5 octobre au 4 novembre 1962 / October 5 to November 4, 1962

La contribution hollandaise au développement international de l'art depuis 1945 /

Nederland 'bijdrage tot de internationale ontwikkeling sedert 1945 /

Dutch Contribution to the International Development of the Arts since 1945

5 octobre au 4 novembre 1962 / October 5 to November 4, 1962

Late 19th century Dutch painting collection permanente

12 octobre au 28 octobre 1962 / October 12 to October 28, 1962

Paintings by T.R. MacDonald, R.C.A. and Ethel Seath

31 octobre au 7 décembre 1962 / October 31 to December 7, 1962

Galerie de l'étable: L'école en transition / Stable Gallery: The Changing school

Présentée par les Jeunes associés

2 novembre au 18 novembre 1962 / November 2 to November 18, 1962
John Fox, paintings; Charles Gagnon, paintings, collages, sculpture

7 novembre au 2 décembre 1962 / November 7 to December 2, 1962
15 Polish painters

9 novembre au 2 décembre 1962 / November 9 to December 2, 1962
19th century Canadian water-colours collection permanente

23 novembre au 11 décembre 1962 / November 23 to December 11, 1962
Louis Jaque, paintings; Louis Muhlstock, drawings

11 décembre au 13 janvier 1963 / December 11 to January 13, 1963
Yugoslav Medieval Frescoes Tournée mondiale des reproductions des fresques de Belgrade

12 décembre au 25 janvier 1963 / December 12 to January 25, 1963
Galerie de l'étable: Noir et blanc / Stable Gallery: Black and White

14 décembre au 6 janvier 1963 / December 14 to January 6, 1963
Romany Eveleigh, paintings; S.V. Gersovitz, graphics; John S. Walsh, watercolours, paintings

14 décembre au 27 janvier 1963 / December 14 to January 27, 1963
F. Cleveland Morgan collection : Organisée en mémoire de F. Cleveland Morgan, patron du musée

14 décembre au 27 janvier 1963 / December 14 to January 27, 1963
New acquisitions: alter-piece by Neri di Bicci collection permanente

2 janvier au 22 janvier 1963 / January 2 to January 22, 1963
Architectural drawings from the collection of the Royal Institute of British Architects

11 janvier au 27 janvier 1963 / January 11 to January 27, 1963
Jack Bush, paintings; Françoise Sullivan Ewen, sculpture

24 janvier au 5 février 1963 / January 24 to February 5, 1963
6^e Exposition annuelle de vente d'art canadien 1963 / 6th Annual exhibition and sale of Canadian art 1963

30 janvier au 8 mars 1963 / January 30 to March 8, 1963
Galerie de l'étable : Sculptures du Québec / Stable Gallery: Sculpture of Quebec

1 février au 17 février 1963 / February 1 to February 17, 1963
Paintings by Ted Godwin and D.G. Morton

7 février au 28 février 1963 / February 7 to February 28, 1963
Art Nouveau graphics

15 février au 24 février 1963 / February 15 to February 24, 1963
Paul-Emile Borduas: selection of paintings from his estate

15 février au 17 mars 1963 / February 15 to March 17, 1963
Jean-Paul Riopelle : peinture et sculpture / Jean-Paul Riopelle : painting and sculpture

22 février au 10 mars 1963 / February 22 to March 10, 1963
Paintings by Patrick Landsley and Gentile Tondino

7 mars au 31 mars 1963 / March 7 to March 31, 1963
Céramiques canadiennes '63 / Canadian ceramics 1963

8 mars au 31 mars 1963 / March 8 to March 31, 1963
**22^e Salon international de photographie de Montréal, 13^e Exposition internationale de diapositives en couleur de Montréal et 6^e Exposition internationale de diapositives "Nature"
/ 22nd Montreal International Salon of Photography, 13th Montreal International Exhibition of Colour Slides, 6th Montreal International Exhibition of Nature Slides**

9 mars au 28 mars 1963 / March 9 to March 28, 1963
Galerie de l'étable : l'art de l'Assemblage / Stable Gallery: the art of Assemblage

15 mars au 31 mars 1963 / March 15 to March 31, 1963
Mario Bartolini, sculpture; Tobie Steinhouse, colour engravings

3 avril au 16 mai 1963 / April 3 to May 16, 1963
Galerie de l'étable : L'œil attrape l'étude du dessin / Stable Gallery: "The Seeing eye" a study of design

5 avril au 21 avril 1963 / April 5 to April 21, 1963
William Kurelek, watercolours, oils; Michael Snow, paintings, sculpture

5 avril au 5 mai 1963 / April 5 to May 5, 1963
80e Salon annuel du printemps / 80th Annual Spring MMFA

6 avril au 21 avril 1963 / April 6 to April 21, 1963
Students' annual exhibition of work. MMFA. School of Art and Design

14 avril au 18 mai 1963 / April 14 to May 18, 1963
Fête des Fleurs et 2^e Exposition-vente des antiquaires / Fête des fleurs and 2nd Antique Dealers' fair : exhibition and sale

19 avril au 7 mai 1963 / April 19 to May 7, 1963

Eskimo graphics de la coopérative de Povungnituk

25 avril au 5 mai 1963 / April 25 to May 5, 1963

Children's exhibition, The Art Center

26 avril au 12 mai 1963 / April 26 to May 12, 1963

Paintings by Tony Tascona and Gisèle Verreault-Lapointe

22 mai au 5 juillet 1963 / May 22 to July 5, 1963

Galerie de l'étable : Vancouver '63 / Stable Gallery: Vancouver '63

1 juillet au 31 juillet 1963 / July 1 to July 31, 1963

Miss Olive Hosmer collection

5 juin au 19 septembre 1963 / June 5 to September 19, 1963

Art of the Canadian Eskimo

10 juin au 1 septembre 1963 / June 10 to September 1, 1963

Collection of Mr. & Mrs. Charles S. Band

15 juin au 7 juillet 1963 / June 15 to July 7, 1963

1^e Exposition "Montréal Ville portuaire" 1535-1867 / 1st Exhibition "Montreal, Harbour City", 1535-1867

9 juillet au 5 septembre 1963 / July 9 to September 5, 1963

Galerie de l'étable : Graphiques à l'encre de Winnipeg / Stable Gallery: Winnipeg ink graphics

12 juillet au 11 août 1963 / July 12 to August 11, 1963

Salon international de la caricature / International salon of cartoons

10 août au 1 septembre 1963 / August 10 to September 1, 1963

Stravinsky and the dance

15 août au 1 septembre 1963 / August 15 to September 1, 1963

Children's art

Organisée à l'occasion de la 4^e Assemblée générale lors du Congrès de la INSEA

17 août au 17 septembre 1963 / August 17 to September 17, 1963

Auguste Rodin / Auguste Rodin

5 septembre au 29 septembre 1963 / September 5 to September 29, 1963

John Lyman / John Lyman

12 septembre au 3 octobre 1963 / September 12 to October 3, 1963
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Les arts de la Place des arts

21 septembre au 6 octobre 1963 / September 21 to October 6, 1963
Paintings by Eric Goldberg and Louvin, paintings

3 octobre au 3 novembre 1963 / October 3 to November 3, 1963
Peinture française contemporaine

9 octobre au 30 octobre 1963 / October 9 to October 30, 1963
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Monochrome painting

11 octobre au 27 octobre 1963 / October 11 to October 27, 1963
Stephen Andrews, portrait drawings and paintings; William Armstrong, paintings

1 novembre au 17 novembre 1963 / November 1 to November 17, 1963
Patterson Ewen, paintings; Yves Trudeau, sculpture

6 novembre au 5 décembre 1963 / November 6 to December 5, 1963
Galerie de l'étable : Salon de la jeune peinture / Stable Gallery: Salon de la jeune peinture

7 novembre au 8 décembre 1963 / November 7 to December 8, 1963
The Owens collection, Mount Allison University

8 novembre au 1 décembre 1963 / November 8 to December 1, 1963
Canadian Group of Painters 1963-64

22 novembre au 8 décembre 1963 / November 22 to December 8, 1963
Marcel Braitstein, drawings and sculpture; Gordon Pfeiffer, paintings

11 décembre au 24 janvier 1964 / December 11 to January 24, 1964
Galerie de l'étable : L'art graphique des grands maîtres européens, 1500-1900 / Stable Gallery: European master graphics 1500- 1900

8 janvier au 24 janvier 1964 / January 8 to January 24, 1964
Herbert Siebner, paintings. Andrei Zadorozny, watercolours

10 janvier au 10 février 1964 / January 10 to February 10, 1964
Albert Marquet : peintre français

11 janvier au 26 janvier 1964 / January 11 to January 26, 1964
Anita Carson, paintings; Jack Shadbolt, paintings

25 janvier au 25 février 1964 / January 25 to February 25, 1964
Galerie de l'étable : trajectoires / Stable Gallery: Trial Flights

26 janvier au 23 février 1964 / January 26 to February 23, 1964

Trésors de Toutankhamon / Tutankhamun Treasures

27 janvier au 27 février 1964 / January 27 to February 27, 1964

Galerie de l'étable : JAMM collectionne / Stable Gallery: JAMM collects

29 janvier au 14 février 1964 / January 29 to February 14, 1964

J. Jacques Besner, sculpture. Albert Rappaport, paintings

31 janvier au 16 février 1964 / January 31 to February 16, 1964

Tony Urquhart, paintings; an Exhibition of bird paintings by J. Fenwick Lansdowne

5 février au 23 février 1964 / February 5 to February 23, 1964

Vasily Kandinsky, 1866-1944

12 février au 19 février 1964 / February 12 to February 19, 1964

Quelques aspects de la peinture contemporaine britannique / Some aspects of Contemporary British Painting

19 février au 7 mars 1964 / February 19 to March 7, 1964

Betty Goodwin, paintings. Eva Landori, prints.

13 février au 24 février 1964 / February 13 to February 24, 1964

7^e Exposition annuelle et vente d'oeuvres canadiennes 1964 / 7th Annual Exhibition and sale of Canadian art 1964

21 février au 8 mars 1964 / February 21 to March 8, 1964

Yvan Eyre, paintings. Glen Toppings, paintings

28 février au 10 mars 1964 / February 28 to March 10, 1964

Galerie de l'étable / Stable Gallery: L'Art des collèges classiques 1965

28 février au 31 mars 1964 / February 28 to March 31, 1964

Picasso and Man

2 mars au 1 avril 1964 / March 2 to April 1, 1964

Galerie de l'étable : Autoportrait d'artistes canadiens / Stable Gallery: Self portraits of Canadian artists

12 mars au 28 mars 1964 / March 12 to March 28, 1964

Yargo de Lucca, paintings. Gordon Webber, paintings

13 mars au 1 avril 1964 / March 13 to April 1, 1964

Bisschops and A. Bates, murale translucide. Richard Gorman, paintings.

4 avril au 19 avril 1964 / April 4 to April 19, 1964
Claude Picher, paintings. Gérald Tremblay, gouaches.

5 avril au 16 avril 1964 / April 5 to April 16, 1964
Galerie de l'étable : Exposition d'œuvres d'art des étudiants des Collèges Classiques du Québec / Stable Gallery: Exhibition of works of art by the students of the classical colleges of Quebec

5 avril au 18 avril 1964 / April 5 to April 18, 1964
Annual exhibition of students of the School of Art and Design

7 avril au 3 mai 1964 / April 7 to May 3, 1964
81^e Salon annuel du printemps / 81st Annual Spring

20 avril au 21 mai 1964 / April 20 to May 21, 1964
Galerie de l'étable : La perspective dans la peinture / Stable Gallery: Perspective in Painting

24 avril au 10 mai 1964 / April 24 to May 10, 1964
Dennis Burton, paintings. Audrey Taylor, sculpture

25 avril au 3 mai 1964 / April 25 to May 3, 1964
Children's exhibition

5 mai 1964 / May 5, 1964
Lucille E. Pillow collection of Eighteenth Century English porcelain collection permanente

11 mai au 15 mai 1964 / May 11 to May 15, 1964
Fête des Fleurs et 2^e Exposition-vente des antiquaires / Fête des fleurs and 2nd Antique Dealers' fair : exhibition and sale

22 mai au 14 juin 1964 / May 22 to June 14, 1964
Marc-Aurèle Fortin / Marc-Aurèle Fortin

25 mai au 10 septembre 1964 / May 25 to September 10, 1964
Galerie de l'étable: L'hiver et l'imagination canadienne / Stable Gallery: Winter and the Canadian Imagination

6 juin au 28 juin 1964 / June 6 to June 28, 1964
2^e Exposition "Montréal Ville portuaire" 1860-1964 / 2nd exhibition "Montreal, Harbour City" 1860-1964

15 juin au 31 août 1964 / June 15 to August 31, 1964
French Nineteenth century paintings collection permanente

17 juin au 31 août 1964 / June 17 to August 31, 1964

The Museum 1900 collection permanente

15 juin au 31 août 1964 / June 15 to August 31, 1964

Canadian painting collection permanente

16 juillet au 17 août 1964 / July 16 to August 17, 1964

Festival mondial de la caricature

3 septembre au 27 septembre 1964 / September 3 to September 27, 1964

Percyval Tudor-Hart

9 septembre au 6 octobre 1964 / September 9 to October 6, 1964

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation collection: a view of the Protean century

18 septembre au 4 octobre 1964 / September 18 to October 4, 1964

Ivan Fainmel, paintings, sculpture. Ivanhoé Fortier, sculpture

28 septembre au 5 novembre 1964 / September 28 to November 5, 1964

Galerie de l'étable l'Exposition des dessins et des maquettes de Habitat '67/ Stable Gallery: Exhibition Drawings and models of Habitat '67

1 octobre au 1 novembre 1964 / October 1 to November 1, 1964

Un an après: la collection Saidye et Samuel Bronfman d'art canadien / The First year has passed: The Saidye and Samuel Bronfman collection of Canadian art

2 octobre au 1 novembre 1964 / October 2 to November 1, 1964

Individualists and eccentrics: the Mr. and Mrs. R. W. Findlayson collection of Chinese paintings

9 octobre au 25 octobre 1964 / October 9 to October 25, 1964

Robert Hedrick, paintings. Karl May, paintings

11 octobre au 25 octobre 1964 / October 11 to October 25, 1964

Musical instruments of Japan from Mushashino Conservatory of Music

13 octobre au 2 novembre 1964 / October 13 to November 2, 1964

Dessins et gravures de la collection permanente du Musée des beaux-arts de Montréal

30 octobre au 15 novembre 1964 / October 30 to November 15, 1964

J.A.S. Macdonald, paintings. Benita Sanders, intaglio prints

7 novembre au 29 novembre 1964 / November 7 to November 29, 1964

85th Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy of Arts

9 novembre au 10 décembre 1964 / November 9 to December 10, 1964

Galerie de l'étable : Le génie n'a pas d'âge / Stable Gallery: Creativity knows no age

20 novembre au 6 décembre 1964 / November 20 to December 6, 1964

Richard Lacroix, paintings and engravings. Jori Smith, paintings

11 décembre au 31 décembre 1964 / December 11 to December 31, 1964

Costume Sketches: Shakespeare and Shakespearean England

15 décembre au 22 janvier 1965 / December 15 to January 22, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Women painters of Québec

16 décembre au 5 janvier 1965 / December 16 to January 5, 1965

The Society of Canadian Painters-Etchers and Engravers

17 décembre au 24 janvier 1965 / December 17 to January 24, 1965

J.M. Barnsley 1861-1929 Retrospective exhibition

8 janvier au 24 janvier 1965 / January 8 to January 24, 1965

Herbert Siebner, painting. Andrée Zadorozny, water colours

12 janvier au 21 janvier 1965 / January 12 to January 21, 1965

8^e Exposition annuelle et vente d'oeuvres canadiennes / 8th Annual exhibition and sale of Contemporary Canadian art

25 janvier au 25 février 1965 / January 25 to February 25, 1965

Galerie de l'étable : trajectoires / Stable Gallery: Trial Flights

29 janvier au 28 février 1965 / January 29 to February 28, 1965

Canaletto / Canaletto

8 février au 3 mars 1965 / February 8 to March 3, 1965

National Gallery of Canada: Recent accessions of Prints, 1963-1964

28 février au 10 mars 1965 / February 28 to March 10, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: L'art des collèges classiques 1965

3 mars au 28 mars 1965 / March 3 to March 28, 1965

23^e Salon international de photographie de Montréal, 14^e Exposition internationale de diapositives en couleur de Montréal et 7^e Exposition internationale de diapositives "Nature"

/ 23rd Montreal International Salon of Photography, 14th Montreal International Exhibition of Colour Slides and 7th Montreal International Exhibition of Nature Slides

5 mars au 25 avril 1965 / March 5 to April 25, 1965

L'art et les saints / Images of the saints

15 mars au 22 avril 1965 / March 15 to April 22, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Dimension 2½ : texture and relief in Contemporary Artistic Expression

2 avril au 18 avril 1965 / April 2 to April 18, 1965

Mary Bruce, paintings. Mario Mérola, paintings

9 avril au 9 mai 1965 / April 9 to May 9, 1965

82^e Salon annuel du printemps / 82nd Annual Spring Exhibition

10 avril au 18 avril 1965 / April 10 to April 18, 1965

Annual exhibition of students' work, School of Art and Design

21 avril au 9 mai 1965 / April 21 to May 9, 1965

Forest and shore: pen drawings by Arthur Lismer

23 avril au 9 mai 1965 / April 23 to May 9, 1965

René Durocher, paintings, engravings. Serge Lemoyne, paintings.

23 avril au 14 mai 1965 / April 23 to May 14, 1965

Annual exhibition of children's drawings, paintings, sculpture, MMFA. Children's classes

26 avril au 27 mai 1965 / April 26 to May 27, 1965

Galerie de l'étable : Humanistes '65 / Stable Gallery: Humanist '65

28 avril au 14 mai 1965 / April 28 to May 14, 1965

Céramiques canadiennes '65 / Canadian ceramics '65

18 mai 1965 / May 18, 1965

Floralies

18 mai au 30 mai 1965 / May 18 to May 30, 1965

Silhouettes 1840-1965 / Silhouettes 1840-1965

18 mai au 30 mai 1965 / May 18 to May 30, 1965

Exposition de livres sur le costume / Costume library exhibition

31 mai au 31 août 1965 / May 31 au August 31, 1965

Galerie de l'étable : primitifs canadiens / Stable Gallery: Canadian Folk Painters

4 juin au 20 juin 1965 / June 4 to June 20, 1965

Innovation '65: Anthony Graham, photographs. Helen Piddington, graphics

25 juin au 13 juillet 1965 / June 25 to July 13, 1965

Innovation '65: Peter Gnass, paintings, etchings, sculpture. Jan Menses, graphics

25 juin au 22 juillet 1965 / June 25 to July 22, 1965

Contemporary Japanese arts and crafts

29 juin au 30 août 1965 / June 29 to August 30, 1965

Salons international et national de la caricature

16 juillet au 1 août 1965 / July 16 to August 1, 1965

Innovation '65: Dassel, paintings. Maurice Savoie, ceramics

16 juillet au 15 août 1965 / July 16 to August 15, 1965

Two views of Canadian artists : their work and Gaby's photographs

7 août au 22 août 1965 / August 7 to August 22, 1965

Innovation '65: Walter Fuhrer, sculpture, drawings. Loudigny, gouaches

27 août au 13 septembre 1965 / August 27 to September 13, 1965

Innovation '65: Soeur Marie-Anastasie, paintings. Pierre Gendron, paintings

17 septembre au 3 octobre 1965 / September 17 to October 3, 1965

Innovation '65: S. Grankowsky, paintings. L. Simons, paintings.

17 septembre au 17 octobre 1965 / September 17 to October 17, 1965

Peintures françaises du XVIII^e siècle en provenance du Louvre / XVIIIth Century of French paintings from the Louvre

1 octobre au 31 octobre 1965 / October 1 to October 31, 1965

J.W. Morrice, 1865-1924

8 octobre au 25 octobre 1965 / October 8 to October 25, 1965

Innovation '65: Richard Billmeier, paintings. Sarah V. Gersovitz, paintings, etchings

21 octobre au 4 novembre 1965 / October 21 to November 4, 1965

New acquisitions : drawings and graphics collection permanente

28 octobre au 27 novembre 1965 / October 28 to November 27, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Figuration autre

29 octobre au 14 novembre 1965 / October 29 to November 14, 1965

Innovation '65: Contemporary Architectural Design: the work of Affleck, Desbarats, Dimakopoulos, Lebensold, Sise, Architects in co-partnership ARCOP

9 novembre au 30 novembre 1965 / November 9 to November 30, 1965

Modern Swedish watercolors

11 novembre au 5 décembre 1965 / November 11 to December 5, 1965

Robert et Sonia Delaunay

19 novembre au 3 décembre 1965 / November 19 to December 3, 1965

Innovation '65: Charles Daudelin, sculpture. Cozette de Charmoy, paintings

25 novembre au 28 novembre 1965 / November 25 to November 28, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Peruvian Popular art

2 décembre au 30 décembre 1965 / December 2 to December 30, 1965

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Exposition-cadeaux

22 décembre au 5 janvier 1966 / December 22 to January 5, 1966

Children's Christmas Exhibition

7 janvier au 23 janvier 1966 / January 7 to January 23, 1966

Innovation '66: Claire Hogenkamp, graphics, sculpture. Jeffrey Pokler, paintings

10 janvier au 28 janvier 1966 / January 10 to January 28, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Engravings from Dante's "La Divine Comédie"

10 janvier au 5 mars 1966 / January 10 to March 5, 1966

Masterpieces from Montreal: selected paintings from the collection of the Montreal Museum of Fine Arts

11 janvier au 7 février 1966 / January 11 to February 7, 1966

The Saidye and Samuel Bronfman Collection of Canadian art: Phase II

11 janvier au 7 février 1966 / January 11 to February 7, 1966

Art Israel: 26 painters and sculptors

28 janvier au 13 février 1966 / January 28 to February 13, 1966

Innovation '66: Gérald Humen, drawings. Seymour Segal, paintings

3 février au 2 mars 1966 / February 3 to March 2, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Sculptures dynamiques, sculptures énergétiques

18 février au 6 mars 1966 / February 18 to March 6, 1966

Innovation '66: Dennis Jones, paintings. Charlotte Lindgren, tapestries.

26 février au 18 mars 1966 / February 26 to March 18, 1966

La prestigieuse collection des bijoux de Braque / The Prestigious collection of the bijoux de Braque

9 mars au 27 mars 1966 / March 9 to March 27, 1966

Children of Terezin: an exhibition of their drawings from the concentration camps 1942-1944

26 mars au 1 avril 1966 / March 26 to April 1, 1966

Annual exhibition of student Work, MMFA. The School of Art and Design

29 mars au 1 avril 1966 / March 29 to April 1, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: West Indian art

1 avril au 5 avril 1966 / April 1 to April 5, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Shadow and light

9 avril au 23 avril 1966 / April 9 to April 23, 1966

Children's exhibition, MMFA

18 avril au 7 mai 1966 / April 18 to May 7, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Russian folk art

19 mai au 3 juin 1966 / May 19 to June 3, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Artists of Montreal

14 juin au 19 juin 1966 / June 14 to June 19, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Gehenna

29 juin au 14 août 1966 / June 29 to August 14, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Audio-kinetic environment

21 août 1966 au 31 janvier 1968 / August 21, 1966 to January 31, 1968

La collection Saidye et Samuel Bronfman d'art canadien / The Saidye and Samuel Bronfman Collection of Canadian Art

8 novembre au 11 décembre 1966 / November 8 to December 11, 1966

Bonsecours historique : Maison du Calvet

2 décembre au 18 décembre 1966 / December 2 to December 18, 1966

Montréal collectionne : dernière décennie / Montreal collects : the last decade

2 décembre au 31 décembre 1966 / December 2 to December 31, 1966

Plaisir de la photographie : le monde de Roloff Benny / Pleasure of photography : the world of Roloff Benny

5 décembre au 31 décembre 1966 / December 5 to December 31, 1966

Galerie de l'étable / Stable Gallery: 11 Pop artists : the New image

21 décembre au 8 janvier 1967 / December 21 to January 8, 1967

Children's Xmas exhibition. Museum Classes. School of Art and Design

29 décembre au 22 janvier 1967 / December 29 to January 22, 1967

Underground art: a selection from the permanent collection.

3 janvier au 15 janvier 1967 / January 3 to January 15, 1967

Gallery XII: William Showell: wash drawings and drawings

11 janvier au 11 février 1967 / January 11 to February 11, 1967

Galerie de l'étable / Stable Gallery: First graphic fair

20 janvier au 5 février 1967 / January 20 to February 5, 1967

Bijoux de Maurice Brault

26 janvier au 26 février 1967 / January 26 to February 26, 1967

Oil at f.8 : a Photographic record of the petrolium industry

7 février au 2 mars 1967 / February 7 to March 2, 1967

Edward Munch, 1863-1944

13 février au 26 février 1967 / February 13 to February 26, 1967

Galerie de l'étable: Peinture fraîche / Stable Gallery : Wet paint

16 février au 19 mars 1967 / February 16 to March 19, 1967

Walter Murch: a retrospective exhibition

27 février au 8 avril 1967 / February 27 to April 8, 1967

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Contact is the only love. We are all one

7 mars au 21 mars 1967 / March 7 to March 21, 1967

Galerie de l'étable: L'Art de l'ordinateur / Stable Gallery : Computer art & animation

8 mars au 2 avril 1967 / March 8 to April 2, 1967

Céramiques canadiennes '67 / Canadian ceramics '67

10 mars au 9 avril 1967 / March 10 to April 9, 1967

Le Corbusier

31 mars au 30 avril 1967 / March 31 to April 30, 1967

Expositions du printemps: Lauréats 1908-1965 / Spring exhibitions: Prize award winners, 1908-1965

4 avril au 12 mai 1967 / April 4 to May 12, 1967

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Director's choice: 20th century drawings and graphics from the Museum collection

6 avril au 7 mai 1967 / April 6 to May 7, 1967

Le film muet allemand: une exposition photographique / The German silent film : and exhibition of Still photographs

11 avril au 23 avril 1967/ April 11 to April 23, 1967

Phillip J. Pocock Photography

19 avril au 19 mai 1967 / April 19 to May 19, 1967

The Sea and the lands around the sea: Art Center children's exhibition of drawings, puppets and costumes

22 avril au 30 avril 1967 / April 22 to April 30, 1967

Annual exhibition of students' work, MMFA. School of Art and Design

25 avril au 7 mai 1967 / April 25 to May 7, 1967

William G.R. Hind 1833-1888: A Confederation painter in Canada

1 mai au 6 mai 1967 / May 1 to May 6, 1967

Antique fair

12 mai au 1 juin 1967 / May 12 to June 1, 1967

Masterpieces from Montreal: selected paintings from the collection of the Montreal Museum of Fine Arts

16 mai au 16 juin 1967 / May 16 to June 16, 1967

Galerie de l'étable / Stable Gallery: A new dimension in paintings

9 juin au 30 juillet 1967 / June 9 to July 30, 1967

Le peintre et le nouveau monde : étude sur la peinture de 1564 à 1867 pour souligner le centenaire de la confédération canadienne / The Painter and the New world : a survey of paintings from 1564-1867 marking the founding of Canadian Confederation

15 juin au 22 octobre 1967 / June 15 to October 22, 1967

Bonsecours historique II : Maison du Calvet

1 juillet au 22 juillet 1967 / July 1 to July 22, 1967

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Latest acquisitions of Saidye and Samuel Bronfman collection

1 juillet au 1 août 1967 / July 1 to August 1, 1967

Relics belonging to the marquis de Montcalm

12 juillet au 4 août 1967 / July 12 to August 4, 1967
Miniature Portraits of the Fathers of Confederation

24 juillet au 3 septembre 1967 / July 24 to September 3, 1967
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Esquimo prints from the Museum collection

8 août au 10 septembre 1967 / August 8 to September 10, 1967
L'exposition centenaire des estampes / Centennial print exhibition

9 août au 10 septembre 1967 / August 9 to September 10, 1967
**Art allemand du vingtième siècle à Berlin / Twentieth century German Art in Berlin /
Deutsche Kunst des 20. Jahrhunderts in Berlin**

13 septembre au 1 octobre 1967 / September 13 to October 1, 1967
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Posters by painters

14 septembre au 14 octobre 1967 / September 14 to October 14, 1967
The Many faces of Ted Wohl

15 septembre au 11 octobre 1967 / September 15 to October 11, 1967
Jean-Paul Lemieux / Jean-Paul Lemieux

3 octobre au 25 octobre 1967 / October 3 to October 25, 1967
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Le Maroc au Musée

20 octobre au 12 novembre 1967 / October to November 12, 1967
**Canadian Group of Painters : exposition 1967 / Canadian Group of Painters : Exhibition
1967**

27 octobre au 22 novembre 1967 / October 27 to November 22, 1967
88th Annual Exhibition, Royal Canadian Academy of Arts

21 novembre au 16 décembre 1967 / November 21 to December 16, 1967
Galerie de l'étable / Stable Gallery: Computer art

5 décembre au 10 décembre 1967 / December 5 to December 10, 1967
Noël 67

8 décembre au 14 décembre 1967 / December 8 to December 14, 1967
Livres d'art / Art books

19 décembre au 12 janvier 1968 / December 19 to January 12, 1968
**Galerie de l'étable: Photographies Notman, 1856-1915 / Stable Gallery: Notman
photographs, 1856-1915**

20 décembre au 21 janvier 1968 / December 20 to January 21, 1968
Luciano Guarnieri / Luciano Guarnieri

4 janvier au 4 février 1968 / January 4 to February 4, 1968
Acquisition récentes / Recent acquisitions

16 janvier au 17 février 1968 / January 16 to February 17, 1968
Galerie de l'étable / Stable Gallery: White, Black, 3 moods : Graphics by Paul Lacroix, Andrée Massot, Marcel Jean

26 janvier au 3 mars 1968 / January 26 to March 3, 1968
Yousuf Karsh: visages contemporains / Yousuf Karsh: men who make our world

27 janvier au 4 février 1968 / January 27 to February 4, 1968
Children's art

7 février au 3 mars 1968 / February 7 to March 3, 1968
Avant et après / Before and after

24 février au 20 mars 1968 / February 24 to March 20, 1968
Giorgio Morandi etchings

5 mars au 21 avril 1968 / March 5 to April 21, 1968
Galerie de l'étable: Affiches de Pologne / Stable Gallery: Posters from Poland

8 mars au 7 avril 1968 / March 8 to April 7, 1968
Sondage 68 / Survey 68

2 avril au 28 avril 1968 / April 2 to April 28, 1968
Recent Works of Contemporary Canadian Printmakers

9 avril au 21 avril 1968 / April 9 to April 21, 1968
Annual exhibition of student work, MMFA. School of Art and Design

11 avril au 28 avril 1968 / April 11 to April 28, 1968
Paris Glove collection of paintings on eggs

19 avril au 2 juin 1968 / April 19 to June 2, 1968
Toulouse-Lautrec, 1864-1901 / Toulouse-Lautrec, 1864-1901

24 avril au 17 mai 1968 / April 24 to May 17, 1968
Galerie de l'étable: Les Naïfs / Stable Gallery: The Naive painters

17 mai au 14 octobre 1968 / May 17 to October 14, 1968
Terre des Hommes : Le monde de la femme / Man and his world :Woman and her world

17 mai au 14 octobre 1968 / May 17 to October 14, 1968

Terre des Hommes : Bestiaire insolite / Man and his world : Zoo-in

18 mai au 25 mai 1968 / May 18 to May 25, 1968

Annual childrens' exhibition, The Art Centre

31 mai au 2 juillet 1968 / May 31 to July 2, 1968

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Mini sculptures

13 juin au 2 septembre 1968 / June 13 to September 2, 1968

Peinture canadienne contemporaine / Contemporary Canadian painting

14 juin au 14 juillet 1968 / June 14 to July 14, 1968

Fifty-second Annual exhibition '68

28 juin au 18 août 1968 / June 28 to August 18, 1968

**Exposition internationale Guggenheim 1967: Sculpture de vingt pays /
Guggenheim International Exhibition 1967: Sculpture from Twenty nations**

31 juillet au 2 septembre 1968 / July 31 to September 2, 1968

Galerie de l'étable: Art fantastique / Stable Gallery: Sideral...ities

4 septembre au 22 septembre 1968 / September 4 to September 22, 1968

Galerie de l'étable: Patricia Lozar / Stable Gallery: Patricia Lozar

10 septembre au 6 octobre 1968 / September 10 to October 6, 1968

Le musée dans l'usine / The Art Gallery in the factory

12 septembre au 29 septembre 1968 / September 12 to September 29, 1968

N.E. Thing Co. Iain Baxter and Henry Saxe

25 septembre au 11 novembre 1968 / September 25 to November 11, 1968

Galerie de l'étable: Art + humanité / Stable Gallery: Art for humanity

11 octobre au 1 décembre 1968 / October 11 to December 1, 1968

Henry Moore / Henry Moore

11 octobre au 27 octobre 1968 / October 11 to October 27, 1968

Graphics and drawings

22 octobre au 18 novembre 1968 / October 22 to November 18, 1968

Jackson Pollock: Works on Paper

1 novembre au 6 décembre 1968 / November 1 to December 6, 1968

Rétrospective Robert W. Pilot / Robert W. Pilot Retrospective

7 novembre au 3 décembre 1968 / November 7 to December 3, 1968

Look Back : an exhibition of Cubist paintings and sculptures from the Menil Family collection

13 novembre au 16 décembre 1968 / November 13 to December 16, 1968

Galerie de l'étable: Espace: Debain, Laliberté, Robinson / Stable Gallery: New space : Debain, Laliberté, Robinson

13 décembre au 22 décembre 1968 / December 13 to December 22, 1968

Noël 68 : Christmas trees of many lands

18 décembre au 16 janvier 1969 / December 18 to January 16, 1969

Galerie de l'étable: Trois femmes graveurs, Shirley Raphaël, Ingebord Hiscox, Hannelore Storm / Stable Gallery: Three women printers, Shirley Raphaël, Ingebord Hiscox, Hannelore Storm

9 janvier au 23 février 1969 / January 9 to February 23, 1969

Rembrandt et ses élèves : Une exposition de peintures commémorant le 300^e anniversaire de Rembrandt / Rembrandt and his Pupils : a loan exhibition of paintings commemorating the 300th anniversary of Rembrandt

15 janvier au 5 février 1969 / January 15 to February 5, 1969

Confrontation est-ouest: les cinquante-trois étapes du Tokaido par Hiroshige et les eaux-fortes de Giambattista et Francesco Piranesi / East-west confrontation : the 53 Stations of the Tokaido by Hiroshige and etchings by Giambattista et Francesco Piranesi

18 janvier au 3 février 1969 / January 18 to February 3, 1969

L'Art des enfants et des professeurs-élèves de Centre d'Art / Child art : Children and student-teachers of the Art Center

11 février au 10 mars 1969 / February 11 to March 10, 1969

Galerie de l'étable: Trois artistes de Toronto, David Blackwood, Vera Frankel and Charles Pachter / Stable Gallery: Three artists from Toronto: David Blackwood, Vera Frankel and Charles Pachter

7 mars au 4 mai 1969 / March 7 to May 4, 1969

L'Art du Congo / Art of the Congo

7 mars au 4 mai 1969 / March 7 to May 4, 1969

Art Africain dans les collections de Montréal / African art from the Montreal collections

13 mars au 20 mars 1969 / March 13 to March 20, 1969

Encan d'oeuvres d'art, le Comité féminin / Ladies' Committee fine arts auction

14 mars au 15 avril 1969 / March 14 to April 15, 1969

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Michèle Bastien : toiles. Ethel Rosenfield: Sculpture

25 mars 27 avril 1969 / March 25 to April 27, 1969

Peintures naïves américaines XVIII^e et XIX^e siècle: cent onzes tableaux de la collection Edgar William et Bernice Chrysler Garlisch / American Naive paintings of the 18th and 19th centuries from the collection of Edgar William and Bernice Chrysler Garlisch

26 avril au 4 mai 1969 / April 26 to May 4, 1969

Oeuvres d'enfants, Centre d'Art / Children's Art Center

2 mai au 19 mai 1969 / May 2 to May 19, 1969

Choix de travaux d'élèves de l'École d'art du Musée / Selection of works by students of the museum School of Art and Design

6 mai au 3 juin 1969 / May 6 to June 3, 1969

Galerie de l'étable Sélection des Arts Graphiques / Stable Gallery Graphic Arts Department: École des Beaux-arts de Montréal : Sélection des Arts Graphiques

16 mai au 26 juin 1969 / May 16 to June 26, 1969

Sondage '69 / Survey '69

23 mai au 22 juin 1969 / May 23 to June 22, 1969

Salon international de la photographie / International Salon of Photography

10 juin au 17 juillet 1969 / June 10 to July 17, 1969

Galerie de l'étable: Sian Grankowsky et Roger Regnier / Stable Gallery: Sian Grankowsky and Roger Regnier

12 juin au 7 septembre 1969 / June 12 to September 7, 1969

Terre des Hommes : Art d'aujourd'hui : Collection d'art canadien contemporain commandité par Saidye et Samuel Bronfman / Man and His World :Art Today: Collection of Contemporary Canadian art sponsored by Saidye and Samuel Bronfman

25 juin au 15 juillet 1969 / June 25 to July 15, 1969

La gravure contemporaine en Tchécoslovaquie / Contemporary prints in Czechoslovakia

12 août au 9 septembre 1969 / August 12 to September 9, 1969

Galerie de l'étable: Exposition Florence Mathur et Marion Mackay-Marshall / Stable Gallery : Florence Mathur and Marion Mackay-Marshall exhibition

14 août au 7 septembre 1969 / August 14 to September 7, 1969

Une exposition rétrospective : Goodrich Roberts / A Retrospective exhibition : Goodrich Roberts

3 septembre au 5 octobre 1969 / September 3 to October 5, 1969

Le Théâtre magique / The Magic theater

12 septembre au 7 octobre 1969 / September 12 to October 7, 1969

Dessins de vieux maîtres italiens du 15^e au 19^e siècle provenant de la collection de l'Academia Carrara de Bergame / Drawings of Italian masters 15th-19th Centuries from the collection of the Academia Carrara of Bergamo

15 septembre 1969 / September 15, 1969

Hosmer-Pillow-Vaughan Gallery

18 septembre au 20 octobre 1969 / September 18 to October 20, 1969

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Germain Bergeron et Michel Champagne

10 octobre au 16 novembre 1969 / October 10 to November 16, 1969

Tapisseries américaines / American tapestries

21 octobre au 16 novembre 1969 / October 21 to November 16, 1969

Dessins de Sindon Gécin / Drawings by Sindon Gécin

22 octobre au 16 novembre 1969 / October 22 to November 16, 1969

La route de l'expansion: nouvelles acquisitions / The Road to expansion : New acquisitions MMFA

22 octobre au 16 novembre 1969 / October 22 to November 16, 1969

Marc Chagall gravures / Marc Chagall etchings

23 octobre au 25 novembre 1969 / October 23 to November 25, 1969

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Photographies : Anton Boris, Antoine Désilets, Richard Vroom

31 octobre 1969 / October 31, 1969

Dévoilement des sculptures de Sorel Etrog, Antoine Poncet et Henry Moore, dons de la Fondation Nathan Cummings / Unveiling of Moore, Poncet, and Etrog Sculptures

21 décembre au 30 décembre 1969 / December 21 to December 30, 1969

Noël '69: Arbres de Noël de divers pays / Christmas trees of many lands

11 décembre au 13 février 1970 / December 11 to February 13, 1970

Galerie de l'étable: Poésie et estampes / Stable Gallery: Poetry and prints

19 décembre au 1 février 1970 / December 19 to February 1, 1970

L'homme du commun : travaux de Jean Dubuffet /The Common man: Works by Jean Dubuffet

17 janvier au 8 février 1970 / January 17 to February 8, 1970
Rétrospective du cinéma d'animation : exposition des ciné-fiches et visionnement de films
/

Retrospective of animation: exhibition of promotion sheets and showing of films

13 février au 15 mars 1970 / February 13 to March 15, 1970
Piet Mondrian et l'École de La Haye / Piet Mondrian and the Hague School

16 février au 5 mars 1970 / February 16 to March 5, 1970
Group of seven and earlier Canadian painters of 19th century

17 février au 17 mars 1970 / February 17 to March 17, 1970
Joseph Oppenheimer: aquarelle et dessins / Joseph Oppenheimer : watercolours and drawings

6 mars au 5 avril 1970 / March 6 to April 5, 1970
Dessins italiens aux États-Unis et au Canada / A Selection of Italian drawings from North American collections

12 mars au 19 mars 1970 / March 12 to March 19, 1970
Exposition d'objets d'art international et enchères / International fine arts exhibition auction

25 mars au 26 avril 1970 / March 25 to April 26, 1970
Rodin et ses contemporains / Rodin and his contemporaries

25 mars au 26 avril 1970 / March 25 to April 26, 1970
De Daumier à Rouault / From Daumier to Rouault

16 avril au 19 mai 1970 / April 16 to May 19, 1970
Galerie de l'étable: Esther Wertheimer, Sculpture and Denis Lukas, Gravures espagnoles / Stable Gallery: Esther Wertheimer, Sculpture and Denis Lukas, Spanish Graphics

4 mai au 30 mai 1970 / May 4 to May 30, 1970
École d'Art : travaux d'élèves / School of Art and Design : student's work

6 mai au 28 mai 1970 / May 6 to May 28, 1970
Maison du Calvet : Tables élégantes / Maison du Calvet : The Artistic table

8 mai au 7 juin 1970 / May 8 to June 7, 1970
Sondage 70 : Réalism(e)s / Survey 70 : réalism(e)s

22 mai au 9 juin 1970 / May 22 to June 9, 1970

Galerie de l'étable: Six Artists, Richard Holliday, Miss Jason-Teff, Miss M.L. Jacqmin, Ken Peters, Maurice Joslin, C. Hayward-May / Stable Gallery: Six Artists, Richard Holliday, Miss Jason-Teff, Miss M.L. Jacqmin, Ken Peters, Maurice Joslin, C. Hayward-May

7 juin au 12 juillet 1970 / June 7 to July 12, 1970

Martin Barooshian prints

11 juin au 27 juillet 1970 / June 11 to July 27, 1970

Galerie de l'étable: Jordi Bonnet / Stable Gallery: Jordi Bonnet

17 juin au 27 juillet 1970 / June 17 to July 27, 1970

Sculpture and drawings by Gaston Lachaise

24 juin au 6 septembre 1970 / June 24 to September 6, 1970

Les arts graphiques esquimaux : collection du Musée des beaux-arts de Montréal / Eskimo Graphic art : collection of the Montreal Museum of Fine Arts

7 juillet au 26 juillet 1970 / July 7 to July 26, 1970

6^e Concours annuel des beaux-arts Price / 6th Annual Price Fine Arts Awards

21 juillet au 20 août 1970 / July 21 to August 20, 1970

Image: la définition graphique du Musée telle que conçue par Gottschalk & Ash / Image: The Museum graphic design as conceived by Gottschalk & Ash

29 juillet au 14 septembre 1970 / July 29 to September 14, 1970

Galerie de l'étable: Graphics '70 : UQAM / Stable Gallery: Graphics '70 : UQAM

11 août au 15 septembre 1970 / August 11 to September 15, 1970

Denis Juneau présente les spectrogrammes, spectacle-couleur / Denis Juneau presents présente les spectrogrammes, spectacle-couleur

11 août au 15 septembre 1970 / August 11 to September 15, 1970

Guy Monpetit : série E: sex-machine; série P: où êtes-vous donc

22 août au 13 septembre 1970 / August 22 to September 13, 1970

ESP: prints by John K. Esler and Charles Pachter

15 septembre au 15 octobre 1970 / September 15 to October 15, 1970

Galerie de l'étable: Travail de Jean Noël et Sylvie Mélançon / Stable Gallery: Works of Jean Noël and Sylvie Mélançon

23 septembre au 31 octobre 1970 / September 23 to October 31, 1970

Le Groupe des sept / The Group of Seven

15 octobre au 12 novembre 1970 / October 15 to November 12, 1970

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Les nourritures terrestres : Michèle Bastien

5 novembre au 19 novembre 1970 / November 5 to November 19, 1970

Image et design collaborative : Rolf Harder et Ernst Roch / Rolf Harder and Ernst Roch : design collaboratives

6 novembre au 19 novembre 1970 / November 6 to November 19, 1970

18th century Italians porcelains of Ginori di Doccia

6 novembre au 17 décembre 1970 / November 6 to December 17, 1970

Scultura italiana / Scultura italiana

18 novembre au 16 décembre 1970 / November 18 to December 16, 1970

Galerie de l'étable / Stable Gallery: The Former St. Joseph Teachers College collection

26 novembre au 6 décembre 1970 / November 26 to December 6, 1970

Noël '70

17 décembre au 15 janvier 1971 / December 17 to January 15, 1971

Galerie de l'étable: Walter Fuhrer, Pierre Foucher / Stable Gallery: Walter Fuhrer, Pierre Foucher

15 janvier au 8 mars 1971 / January 15 to March 8, 1971

Mangeurs d'hommes et jolies dames : arts premiers dans le Mexique centrale, du golfe du Mexique à l'Océan Pacifique 1500 avant J.-C. à 500 après J.-C. / Man-eaters and Pretty ladies : Early art in Central Mexico from the Gulf to the Pacific 1500 BC to 500 AD

21 janvier au 8 mars 1971 / January 21 to March 8, 1971

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Mexican Prints : Tamayo, Siquieros & Cuevas

4 mars au 14 mars 1971 / March 4 to March 14, 1971

Les "éphémères" / Ephemera

5 mars 1971 / March 5, 1971

Vazan world line

5 mars au 28 mars 1971 / March 5 to March 28, 1971

Jack B. Yeats / Jack B. Yeats

17 mars au 11 avril 1971 / March 17 to April 11, 1971

Tapisseries esquimaudes de Baker Lake / Eskimo wall hangings from Baker Lake

19 mars au 10 avril 1971 / March 19 to April 10, 1971

Galerie de l'étable: Impact / Stable Gallery: Impact

26 mars au 25 avril 1971 / March 26 to April 25, 1971
91st Annual Exhibition of the Royal Canadian Academy

15 avril au 3 mai 1971 / April 15 to May 3, 1971
Galerie de l'étable: Artistes de Montréal : notes & esquisses / Stable Gallery Artists of Montreal : notes & sketches

16 avril au 2 mai 1971 / April 16 to May 2, 1971
Exposition annuelle des étudiants, École d'Art du MBAM / Annual exhibition of students' work, MMFA. School of Art and Design

7 mai au 4 juin 1971 / May 7 to June 4, 1971
Galerie de l'étable: Exp-Prof. '71: UQAM / Stable Gallery: Exp-Prof. '71: UQAM

7 mai au 13 juin 1971 / May 7 to June 13, 1971
Céramiques de France : du Moyen-Age à la Révolution, 1300-1800 / Ceramics from France : The Middle Ages to Revolution: 1330-1800

14 mai au 12 juin 1971 / May 14 to June 12, 1971
Dada 1916-1966 / Dada 1916-1966

4 juin au 11 septembre 1971 / June 4 to September 11, 1971
Habitation sculpture de Robert Roussil exécuté pour la Société centrale d'hypothèques et de logements

9 juin au 5 juillet 1971 / June 9 to July 5, 1971
Galerie de l'étable: Roland Pichet / Stable Gallery: Roland Pichet

23 juin au 15 août 1971 / June 23 to August 15, 1971
Céramiques canadiennes '71 / Canadian ceramics '71

23 juin au 15 août 1971 / June 23 to August 15, 1971
Salon international de la gravure / International exhibition of graphics

8 juillet au 1 août 1971 / July 8 to August 1, 1971
Galerie de l'étable: Pnina Gagnon / Stable Gallery: Pnina Gagnon

5 août au 5 septembre 1971 / August 5 to September 5, 1971
Galerie de l'étable: Gabriel Bastien / Stable Gallery: Gabriel Bastien

20 août au 20 septembre 1971 / August 20 to September 20, 1971
La collection du Conseil des Arts du Canada / The Canada Council collection

1 septembre au 30 septembre 1971 / September 1 to September 30, 1971
Dürer et ses contemporains / Dürer and his Contemporaries

9 septembre au 11 octobre 1971 / September 9 to October 11, 1971

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Batiks, Canadian tapestry, Stained Glass : Denise Baby, Yolande Couture, Nancy Hébert, Raymond Juneau, Gail Lamarche, Denis Lukas, Thérèse Miville-Deschêne, Jacqueline Roso

24 septembre au 11 novembre 1971 / September 24 to November 11, 1971

Emily Carr: a centennial exhibition celebrating the one hundred anniversary of her birth

30 septembre au 31 octobre 1971 / September 30 to October 31, 1971

Venise en péril / Venice in Peril

14 octobre au 21 novembre 1971 / October 14 to November 21, 1971

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Enveloppes : Yvon Cozic in collaboration with Monic Brassard and Jean-Marie Delavalle

14 octobre au 21 novembre 1971 / October 14 to November 21, 1971

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Eskimo prints from the Museum Collection

26 octobre au 21 novembre 1971 / October 26 to November 21, 1971

Le Nouveau symbole de l'Orchestre symphonique de Montréal / The Montreal Symphony Orchestra's New symbol

26 novembre au 5 décembre 1971 / November 26 to December 5, 1971

Noël '71

26 novembre au 9 janvier 1972 / November 26 to January 9, 1972

Galerie de l'étable: Contes de Noël illustrés par des enfants des écoles de Montréal / Stable Gallery : Christmas tales illustrated by Children of Montreal School

22 décembre au 22 janvier 1972 / December 22 to January 22, 1972

Caricatures Albéric Bourgeois / Albéric Bourgeois Cartoons

13 janvier au 1 février 1972 / January 13 to February 1, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Léo-Paul Tremblé : Pastels and oils

14 janvier au 20 février 1972 / January 14 to February 20, 1972

L'art du XXe siècle / Art of the XXth century

14 janvier au 20 février 1972 / January 14 to February 20, 1972

Trois donations / Three donations: bequest of the Late Miss Marjorie Coverhill; gift of Frederick Taylor; gift of the Estate of the Late Douglas M. Duncan. *Part of the Art of the XXth Century Exhibition

10 février au 12 mars 1972 / February 10 to March 12, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Lucio de Heusch : paintings, lithographs, serigraphs

14 février au 19 mars 1972 / February 14 to March 19, 1972

Le mot et l'image : quatre albums d'oeuvres graphiques; José Louis Cuevas, Richard Lacroix, Roland Giguère / Imagery : visual and poetic, four albums of graphics and poetry

3 mars au 16 avril 1972 / March 3 to April 16, 1972

Les chroniques du Québec d'Arthur Villeneuve / Arthur Villeneuve's Chronicles

16 mars au 9 avril 1972 / March 16 to April 9, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Sandra Lévy : three-dimensional paintings

7 avril au 7 mai 1972 / April 7 to May 7, 1972

Graphic art of German Expressionism

11 avril au 18 avril 1972 / April 11 to April 18, 1972

Galerie de l'étable: Exposition des petits élèves du Centre d'Art du Musée / Stable Gallery: Works by children from the Art

19 avril au 7 mai 1972 / April 19 to May 7, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Wall hangings created by mentally retarded children and young adults from the Ateliers François Michelle

28 avril au 4 juin 1972 / April 28 to June 4, 1972

The art of Tom Thompson

3 mai au 24 mai 1972 / May 3 to May 24, 1972

Mains et merveilles / Marvels of stitchery

13 mai au 28 mai 1972 / May 13 to May 28, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Student exhibition School of Art and Design

17 mai au 21 mai 1972 / May 17 to May 21, 1972

L'Art japonais de l'Ikebana : exposition et démonstration / Japanese Flower Arrangement : exhibition and demonstration

1 juin au 25 juin 1972 / June 1 to June 25, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery / Galerie de l'étable: Reynald Piché : mixed media, serigraphy and drawing

7 juin au 2 juillet 1972 / June 7 to July 2, 1972

L'identité visuelle des Jeux de Munich / The Visual image of the Munich Games

11 juin au 13 août 1972 / June 11 to August 13, 1972

Montréal, plus ou moins? / Montreal, plus or minus?

29 juin au 16 juillet 1972 / June 29 to July 16, 1972

Galerie de l'étable: Stephan Caldararu / Stable Gallery: Stephan Caldararu

5 juillet au 6 août 1972 / July 5 to August 6, 1972

Tom Forrestall: Shapes of the Paintings interest me as an integral part of the work

20 juillet au 10 septembre 1972 / July 20 to September 10, 1972

Galerie de l'étable: Madame Jeannine Leroux-Guillaume / Stable Gallery: Madame Jeannine Leroux-Guillaume

10 août au 30 septembre 1972 / August 10 to September 30, 1972

Visage du Canada / Image of Canada

23 août au 1 octobre 1972 / August 23 to October 1, 1972

Image 10 les ouvriers

13 septembre au 8 octobre 1972 / September 13 to October 8, 1972

Galerie de l'étable: Greame Ross / Stable Gallery: Greame Ross

12 octobre au 5 novembre 1972 / October 12 to November 5, 1972

Galerie de l'étable / Stable Gallery: Association des graveurs du Québec

20 octobre au 26 novembre 1972 / October 20 to November 26, 1972

Rétrospective Alfred Pellan / Alfred Pellan retrospective

9 novembre au 3 décembre 1972 / November 9 to December 3, 1972

Galerie de l'étable: Ross Schorer / Stable Gallery: Ross Schorer

29 novembre au 3 décembre 1972 / November 29 to December 3, 1972

Kurt Kranz : vingt aquarelles / Kurt Kranz : twenty watercolours

7 décembre au 7 janvier 1973 / December 7 to January 7, 1973

Galerie de l'étable: Madame Pamela Lefebvre / Stable Gallery: Madame Pamela Lefebvre

8 décembre au 17 décembre 1972 / December 8 to December 17, 1972

Noël des jeunes

11 janvier au 4 février 1973 / January 11 to February 4, 1973

Galerie de l'étable: Normand Moffat / Stable Gallery: Normand Moffat

12 janvier au 18 février 1973 / January 12 to February 18, 1973

Art français du Moyen-Age

25 janvier au 18 février 1973 / January 25 to February 18, 1973

École d'art: Exposition des professeurs, 1973 / School of Art and Design: teachers' exhibition 1973

8 février au 4 mars 1973 / February 8 to March 4, 1973

Galerie de l'étable: Rachel Proulx / Stable Gallery: Rachel Proulx

27 février au 9 mars 1973 / February 27 to March 9, 1973

Un maître de l'art graphique : Alfred Finsterer / A Master of Graphic art : Alfred Finsterer

2 mars au 8 avril 1973 / March 2 to April 8, 1973

Chefs d'oeuvre de l'art chinois et japonais / Masterpieces of Far Eastern Art

2 mars au 8 avril 1973 / March 2 to April 8, 1973

Monique Ferron, céramiste / Monique Ferron, ceramics

8 mars au 1 avril 1973 / March 8 to April 1, 1973

Galerie de l'étable: Bruno Tenti / Stable Gallery: Bruno Tenti

23 mars au 22 avril 1973 / March 23 to April 22, 1973

La sculpture chez les Inuits : chefs d'oeuvre de l'Arctique canadien / Sculpture of the Inuit: masterworks of the Canadian Arctic

30 mars au 24 avril 1973 / March 30 to April 24, 1973

Les peintres du Québec : collection Maurice et Andrée Corbeil / Painters of Quebec : Maurice and Andrée Corbeil

5 avril au 15 avril 1973 / April 5 to April 15, 1973

Galerie de l'étable: Exposition des travaux d'enfants, MBAM Centre d'Art / Stable Gallery: Children's works Exhibition, MMFA Art Center

19 avril au 8 mai 1973 / April 19 to May 8, 1973

Galerie de l'étable: André Turpin / Stable Gallery: André Turpin

10 mai au 24 mai 1973 / May 10 to May 24, 1973

Galerie de l'étable: Michel Bourguignon / Stable Gallery: Michel Bourguignon

26 mai au 10 juin 1973 / May 26 to June 10, 1973

Galerie de l'étable: Exposition des élèves, MBAM École d'Art / Stable Gallery: Student Works, MMFA School of Art and Design

Le Musée ferme le 1er mai 1973. Le programme d'expansion débute le 1er juillet et l'inauguration de la nouvelle aile aura lieu le 26 mai 1976. La collection permanente de Musée sera exposée dans diverses institutions canadiennes ou circulée à travers le Canada soit par l'entremise des Services d'extension de la Galerie Nationale du Canada et par le nouveau Service de Diffusion du Musée qui vient d'être créé.

La Galerie de l'Étable sera démolie en juillet 1973. Sur son emplacement, on construira la nouvelle aile du Musée. Les expositions organisées par la section des Jeunes associés du Comité bénévole seront présentées dans le foyer du 2020 Université prêté par la Trizec Corporation.

**7 janvier 1975 au 30 juin 1976 / January 7 to June 30, 1975
Eros d'André Théroux / Eros by André Théroux**

**23 mai 1975 au 8 mai 1977 / May 23, 1975 to May 8, 1977
Vibrations colorées de Rita Letendre / Vibes in Colours by Rita Letendre**

**3 juillet 1975 au 23 avril 1977 / July 3, 1975 to April 23, 1977
Sculpture rituelle de l'Afrique noire / Ritual Sculptures from Black Africa**

**28 janvier au 27 février 1976 / January 28 to February 27, 1976
107 graphistes de l'Alliance Graphique Internationale / 107 graphic designers of Alliance Graphique Internationale**

**14 janvier 1976 au 26 mai 1978 / January 14, 1976 to Mai 26, 1978
Québec, télé et compagnie : l'oeuvre peint d'Ernest Gendron / Quebec, TV and company : the paintings of Ernest Gendron**

**5 février au 1976 au 26 février 1978 / February 5, 1976 to February 26, 1978
La ligne du sourire : dessins et gravures de sept artistes montréalais / Smiles : drawings, prints by seven Montreal artists**

**28 janvier au 27 février 1976 / January 28 to February 27, 1976
107 graphistes de l'Alliance Graphique Internationale présentée par Olivetti en collaboration avec le musée / 107 graphic designers of Alliance Graphique Internationale presented by Olivetti in co-operation with the Museum**

**30 avril au 16 mai 1976 / April 30 to May 16, 1976
Québec télé et compagnie / Québec Télé et Compagnie**

**1 mai au 8 mai 1976 / May 1 to May 8, 1976
Exposition des enfants, École d'art du musée / Children's Art School of Art and Design**

**21 mai au 6 juin 1976 / May 21 to June 6, 1976
Exposition des élèves, École d'art du musée / Students' Exhibition**

16 juin au 25 juillet 1976 / June 16 to July 25, 1976

Barry Seace - Vidéo-transcriptions / Barry Seace - Video Translations

16 juin au 25 juillet 1976 / June 16 to July 25, 1976

Photographies de Michael Drummond / Photography of Michael Drummond

23 juin au 18 juillet 1976 / June 23 to July 18 1976

Diskobolite 76 - François Dallegret / Diskobolite 76 - François Dallegret

4 août au 5 septembre 1976 / August 4 to September 5, 1976

Klippoth, Jan Menses / Klippoth - Jan Menses

17 septembre au 15 octobre 1976 / September 17 to October 15, 1976

Trois siècles d'affiches française / Three Centuries of French Posters

23 septembre au 24 octobre 1976 / September 23 to October 24, 1976

Costumes et bijoux du Musée Benaki d'Athènes / Costumes and Jewelry from the Benaki Museum, Athens

24 septembre au 7 novembre 1976 / September 24 to November 7, 1976

Forum76 / Forum76

9 octobre au 14 novembre 1976 / October 9 to November 14, 1976

Chefs-d'oeuvre de l'Ermitage et du Musée Russe de Leningrad / Master Paintings from The Hermitage and The State Russian Museum, Leningrad

19 novembre au 30 décembre 1976 / November 19 to December 30, 1976

Aquarelles Japon Canada / Japan Canada Watercolors

19 novembre au 30 décembre 1976 / November 19 to December 30, 1976

Soupières de la collection Campbell : splendeurs de la table, en argent et en porcelaine, au dix-huitième siècle / The Campbell Collection of Soup Tureens: Table Splendor of the 18th Century in Silver and Porcelain

20 novembre au 30 décembre 1976 / November 20 to December 30, 1976

Rétrospective Guido Molinari / Guido Molinari - Retrospective

6 janvier au 6 février 1977 / January 6 to February 6, 1977

Volet figuratif 1939-1954, Suzanne Duquet

7 janvier au 31 janvier 1977 / January 7 to January 31, 1977

Mythologie spatiale, Raquel Forner

21 janvier au 20 février 1977 / January 21 to February 20, 1977

Oeil pour oeil, Claude Péloquin

1 février au 28 février 1977 / February 1 to February 28, 1977
Frederick Verner / Frederick Verner

15 février au 21 mars 1977 / February 15 to March 21, 1977
Salvator Rosa / Salvator Rosa

10 mars au 17 avril 1977 / March 10 to April 17, 1977
Michael Mazur / Michael Mazur

18 mars au 15 mai 1977 / March 18 to May 15, 1977
L'or des dieux / Gold for the Gods

01 avril au 1 mai 1977 / April 1 to May 1, 1977
Le portrait dans l'antiquité / Portraiture in the Ancient World

05 avril au 1 mai 1977 / April 5 to May 1, 1977
Louis Charpentier / Louis Charpentier

12 mai au 12 juin 1977 / May 12 to June 12, 1977
Sculpture Yves Trudeau

15 mai au 18 juillet 1977 / May 15 to July 18, 1977
Masques et architecture des Dogons / Dogon Masks and Architecture

21 mai au 5 juin 1977 / May 21 to June 5, 1977
Travaux d'élèves, École d'art du musée / Student Exhibition, School of Art and Design

02 juin au 17 juillet 1977 / June 2 to July 17, 1977
Boîtes à encens japonaises redécouvertes / Japanese Incense Boxes Rediscovered

10 juin au 3 juillet 1977 / June 10 to July 3, 1977
Les arts décoratifs de Montréal de 1880 à 1914 / The Decorative Scene: Montreal 1880-1914

17 juin au 17 juillet 1977 / June 17 to July 17, 1977
Peintures indiennes dans les collections montréalaises / Indian Paintings in Montreal Collections

17 juin au 17 juillet 1977 / June 17 to July 17, 1977
La ligne sensuelle / The Sensuous Line

18 juillet au 19 septembre 1977 / July 18 to September 19, 1977
Nicolas de Largillierre / Nicolas de Largillierre

22 juillet au 28 août 1977 / July 22 to August 28, 1977

Le paysage canadien dans les dessins et estampes / The Canadian Landscape in Drawings and Prints

29 juillet au 29 août 1977 / July 29 to August 29, 1977

Les Laurentides: peintres et paysages / The Laurentians: Painters in a Landscape

29 juillet au 28 août 1977 / July 29 to August 28, 1977

Trésors de Londres / Treasures of London

9 septembre au 9 octobre 1977 / September 9 to October 9, 1977

Marcel Barbeau, dessins 1957-1961 / Marcel Barbeau, Drawings 1957-1961

16 septembre au 9 octobre, 1977 / September 16 to October 9, 1977

Louis Jaque / Louis Jaque

16 septembre au 9 octobre 1977 / September 16 to October 9, 1977

Rétrospective Karl May / Karl May Retrospective

14 octobre au 27 novembre 1977 / October 14 to November 27, 1977

Portraits dessinés et gravés du XVII^e siècle à nos jours / Drawn and Engraved Portraits from the 17th Century to the Present

18 octobre au 19 décembre 1977 / October 18 to December 19, 1977

Corneille de Lyon / Corneille de Lyon

21 octobre au 20 novembre 1977 / October 21 to November 20, 1977

Anke van Ginhoven: Tapisseries 1977 / Anke van Ginhoven: Tapestries 1977

21 octobre au 20 novembre 1977 / October 21 to November 20, 1977

L'art du Québec au lendemain de la conquête (1760-1790) / Art in Quebec in the Wake of the Conquest (1760-1790)

28 octobre au 27 novembre 1977 / October 28 to November 27, 1977

Giovanni Battista Piranesi / Giovanni Battista Piranesi

1 décembre au 15 janvier 1978 / December 1 to January 15, 1978

La femme-araignée et les Navajos / Spider Woman and the Navajo

2 décembre au 15 janvier 1978 / December 2 to January 15, 1978

Chagall à 90 ans / Chagall is 90

7 décembre au 22 janvier 1978 / December 7 to January 22, 1978

Quelques aspects de l'architecture religieuse / Aspects of Religious Architecture

20 décembre au 16 avril 1978 / December 20 to April 16, 1978

Le dédoublement de la représentation, thème commun à différentes cultures / Split Representation, A Common Theme in Different Cultures

20 janvier au 5 mars 1978 / January 20 to March 5, 1978

Dessins et estampes du XV^e au XX^e siècle / Drawings and Prints from the 15th to the 20th Century

27 janvier au 19 février 1978 / January 27 to February 19, 1978

Allan Harrison / Allan Harrison

3 février au 19 mars 1978 / February 3 to March 19, 1978

Alfred Stevens / Alfred Stevens

23 février au 19 mars 1978 / February 23 to March 19, 1978

Atelier de réalisations graphiques de Québec : 00 Celsius

17 mars au 30 avril 1978 / March 17 to April 30, 1978

L'art graphique de Monique Charbonneau / The Graphic Art of Monique Charbonneau

29 juin au 3 septembre 1978 / June 29 to September 3, 1978

Bo'jou, Neejee! / Bo'jou, Neejee!

31 mars au 7 mai 1978 / March 31 to May 7, 1978

Hundertwasser / Hundertwasser

18 avril au 19 juin 1978 / April 18 to June 19, 1978

Portrait de Maria Carbona / Portrait of Maria Carbona

5 mai au 15 juin 1978 / May 5 to June 15, 1978

Dessins et estampes de la Collection Saidye et Samuel Bronfman / Drawings and Prints from the Saidye and Samuel Bronfman Collection of Canadian Art

19 mai au 18 juin 1978 / May 19 to June 18, 1978

Collection CIL / CIL Collection

21 mai au 3 septembre 1978 / May 21 to September 3, 1978

Sault-au-Récollet

29 juin au 3 septembre 1978 / June 29 to September 3, 1978

L'empreinte du manitou / Mark of the Manitou

30 juin au 3 septembre 1978 / June 30 to September 3, 1978

L'art graphique inuit / Inuit Graphics

25 juillet au 24 septembre 1978 / July 25 to September 24, 1978

**Lemoyne : Vénus endormie découverte par deux satyres /
Lemoyne: Sleeping Venus Discovered by Two Satyrs**

8 septembre au 29 octobre 1978 / September 8 to October 29, 1978

**Chefs-d'oeuvre du quinzième au vingtième siècle /
Masterpieces from the Fifteenth to the Twentieth Century**

19 septembre au 19 décembre 1978 / September 19 to December 19, 1978

Yves Gaucher / Yves Gaucher

21 septembre au 29 octobre 1978 / September 21 to October 29, 1978

Toile de Jouy

22 septembre au 29 octobre 1978 / September 22 to October 29, 1978

Charles Gagnon / Charles Gagnon

3 novembre au 29 décembre 1978 / November 3 to December 29, 1978

Art graphique contemporain / Contemporary Graphic Art

10 novembre au 10 décembre 1978 / November 10 to December 10, 1978

Stella depuis 1970 / Stella Since 1970

19 décembre au 5 mars 1979 / December 19 to March 5, 1979

Paul Peel / Paul Peel

21 décembre au 28 janvier 1979 / December 21 to January 28, 1979

Alleyn, Garneau, Lefebvre : le musée d'hiver

21 décembre au 28 janvier 1979 / December 21 to January 28, 1979

L'art du connaisseur / The Art of Connoisseurship

5 janvier au 25 février 1979 / January 5 to February 25, 1979

**Illustrations de Blake pour le Livre de Job et la Divine Comédie de Dante /
Blake illustrations for the Book of Job and Dante's Divine Comedy**

5 janvier au 25 février, 1979 / January 5 to February 25, 1979

**Oeuvres graphiques inspirées par des ouvrages littéraires ou des événements historiques /
Graphics Inspired by Literary Works or Historic Events**

9 février au 18 mars 1979 / February 9 to March 18, 1979

Marius Dubois / Marius Dubois

9 février au 18 mars 1979 / February 9 to March 18, 1979

Joseph Légaré / Joseph Légaré

6 mars au 4 juin 1979 / March 6 to June 4, 1979

Paul Beau / Paul Beau

16 mars au 3 juin 1979 / March 16 to June 3, 1979

Dessins et estampes de la Collection Saidye et Samuel Bronfman d'art canadien contemporain / Prints and Drawings from the Saidye and Samuel Bronfman Collection of Contemporary Canadian Art

16 mars au 3 juin 1979 / March 16 to June 3, 1979

Photographies d'Ansel Adams / Photographs by Ansel Adams

6 avril au 13 mai 1979 / April 6 to May 13, 1979

Un autre XIX^e siècle: peintures et sculptures de la collection de M. et Mme Joseph M. Tanenbaum / The Other Nineteenth Century: Paintings and Sculpture in the Collection of Mrs. and Mr. Joseph M. Tanenbaum

24 mai au 17 juin 1979 / May 24 to June 17, 1979

Louis de Niverville / Louis de Niverville

24 mai au 17 juin 1979 / May 24 to June 17, 1979

George Trakas / George Trakas

5 juin au 16 septembre 1979 / June 5 to September 16, 1979

La déesse inuite de la mer / The Inuit Sea Goddess

8 juin au 9 septembre 1979 / June 8 to September 9, 1979

Le paysage dans les dessins et estampes / The Landscape in Drawings and Prints

29 juin au 19 août 1979 / June 29 to August 19, 1979

Paysagistes de Montréal et de Toronto, 1860-1890 / Landscape Painters of Montreal and Toronto, 1860-1890

29 juin au 30 septembre 1979 / June 29 to September 30, 1979

Trésors de Notre-Dame de Montréal / Treasures of Notre-Dame de Montréal

30 août au 30 septembre 1979 / August 30 to September 30, 1979

Rétrospective William Brymner / William Brymner Retrospective

21 septembre au 2 décembre 1979 / September 21 to December 2, 1979

1879, Le musée du Square Phillips / 1879, The Phillips Square Museum

25 septembre au 17 décembre 1979 / September 25 to December 17, 1979

Hendrick de Clerck / Hendrick de Clerck

12 octobre au 2 décembre 1979 / October 12 to December 2, 1979

Six propositions

12 octobre au 2 décembre 1979 / October 12 to December 2, 1979

L'art populaire français / French Folk Art

14 décembre au 27 janvier 1980 / December 14 to January 27, 1980

Dix mètres cubes

14 décembre au 3 février 1980 / December 14 to February 3, 1980

Avec et sans ordinateur / With and Without Computer

18 décembre au 16 mars 1980 / December 18 to March 16, 1980

La barrière de péage, par Cornelius Krieghoff / Bilking the Toll, by Cornelius Krieghoff

7 février au 9 mars 1980 / February 7 to March 9, 1980

Études et petits formats du 19e siècle / 19th Century Small Paintings and Oil Sketches

7 février au 16 mars 1980 / February 7 to March 16, 1980

**Los Mayas : la collection d'art maya de Manuel Barbachano Ponce /
Los Mayas: The Manuel Barbachano Ponce Mayan Art Collection**

7 février au 9 mars 1980 / February 7 to March 9, 1980

Héritage d'hier et de demain / Heritage of Yesterday and Tomorrow

15 février au 30 mars 1980 / February 15 to March 30, 1980

Des Vices, du maniérisme, du baroque / Vices, Mannerism, Baroque

18 mars au 15 juin 1980 / March 18 to June 15, 1980

Laque du Japon / Japanese Lacquer

28 mars au 9 juin 1980 / March 28 to June 8, 1980

Hier et après / Yesterday and After

11 avril au 18 mai 1980 / April 11 to May 18, 1980

**L'épreuve du génie: cinq siècles d'estampes tirées de la collection de la Galerie nationale du
Canada / The Imprint of Genius: Five Centuries of Master Prints from the Collection of the
National Gallery of Canada**

30 mai au 13 juillet 1980 / May 30 to July 13, 1980

Daumier, Gavarni / Daumier, Gavarni

17 juin au 21 septembre 1980 / June 17 to September 21, 1980

Borduas et La Fustigée / Borduas and La Fustigée

20 juin au 24 août 1980 / June 20 to August 24, 1980
Le musée imaginaire de Tintin / Tintin's Imaginary Museum

20 juin au 24 août 1980 / June 20 to August 24, 1980
Cap-Santé, Comté de Portneuf

18 juillet au 31 août 1980 / July 18 to August 31, 1980
Art graphique inuit / Inuit Graphic Art

5 septembre au 10 octobre 1980 / September 5 to October 10, 1980
**De Louis XIII à Louis XVI : dessins français d'une collection particulière /
From Louis XIII to Louis XVI: French Drawings from a Private Collection**

12 septembre au 26 octobre 1980 / September 12 to October 26, 1980
Irene Whittome 1975-1980 / Irene Whittome 1975-1980

23 septembre au 14 décembre 1980 / September 23 to December 14, 1980
Alexandre-Gabriel Decamps / Alexandre-Gabriel Decamps

17 octobre au 23 novembre 1980 / October 17 to November 23, 1980
Dessins de Vuillard 1885-1930 / Vuillard, Drawings 1885-1930

14 novembre au 4 janvier 1981 / November 14 to January 4, 1981
**L'Académie royale des Arts du Canada 1880-1913 / The Royal Canadian Academy of Arts
1880-1913**

14 novembre au 4 janvier 1981 / November 14 to January 4, 1981
**L'illustration de la chanson folklorique au Québec / The Illustration of the Folksong in
Québec**

28 novembre au 4 janvier 1981 / November 28 to January 4, 1981
Dessins et estampes canadiens, 1880-1913 / Canadian Prints and Drawings, 1880-1913

16 décembre au 15 mars 1981 / December 16 to March 15, 1981
L'orfèvrerie domestique québécoise / Domestic Silver in Québec

16 janvier au 15 février 1981 / January 16 to February 15, 1981
**Points de vue : photographies d'oeuvres architecturales / Points of View: Photographs of
Architecture**

16 janvier au 15 février 1981 / January 16 to February 15, 1981
Anne Savage, sa vision de la beauté / Anne Savage: Her Expression of Beauty

16 janvier au 22 février 1981 / January 16 to February 22, 1981
Dessins et estampes canadiens 1915-1945 / Canadian Prints and Drawings 1915-1945

22 février au 5 avril 1981 / February 22 to April 15, 1981

Mies van der Rohe : meubles et dessins de meubles / Mies van der Rohe: Furniture and Furniture Drawings

27 février au 12 avril 1981 / February 27 to April 12, 1981

Pierre Alechinsky: une rétrospective de l'oeuvre gravé / Pierre Alechinsky: A Print Retrospective

27 février au 5 avril 1981 / February 27 to April 5, 1981

Alvar Aalto 1898-1976 / Alvar Aalto 1898-1976

17 mars au 14 juin 1981 / March 17 to June 14, 1981

Problèmes de design dans le meuble contemporain : le fauteuil Cantilever / Problems in Contemporary Furniture Design: The Cantilever Chair

17 avril au 31 mai 1981 / April 17 to May 31, 1981

Greg Curnoe Retrospective / Greg Curnoe Retrospective

17 avril au 21 juin 1981 / April 17 to June 21, 1981

Dessins et estampes contemporains / Contemporary Prints and Drawings

24 avril au 7 juin 1981 / April 24 to June 7, 1981

Roman Opalka / Roman Opalka

5 juin au 28 juin 1981 / June 5 to June 28, 1981

La déesse inuite de la mer / The Inuit Sea Goddess

20 juin au 20 septembre 1981 / June 20 to September 20, 1981

Ulysse Comtois : Le 23 octobre / Ulysse Comtois: October 23

2 juillet au 10 août 1981 / July 2 to August 10, 1981

Lithographies / Lithographs

10 juillet au 16 août 1981 / July 10 to August 16, 1981

La Pierre Parle ou La lithographie en France, 1948-1900 /

La Pierre Parle: Lithography in France, 1848-1900

21 août au 13 septembre 1981 / August 21 to September 13, 1981

L'art des enfants / Children's Art

19 septembre au 15 novembre 1981 / September 19 to November 15, 1981

Dessins et estampes anciens / Master Prints and Drawings

19 septembre au 15 novembre 1981 / September 19 to November 15, 1981

Largillierre, portraitiste du dix-huitième siècle / Largillierre and the Eighteenth-Century Portrait

24 septembre au 17 janvier 1982 / September 24 to January 17, 1982

Toile des Indes

27 novembre au 3 janvier 1982 / November 27 to January 3, 1982

Projet de la Baie James / The James Bay Project

27 novembre au 3 janvier 1982 / November 27 to January 3, 1982

Images de Charlevoix / Scenes of Charlevoix

27 novembre au 10 janvier 1982 / November 27 to January 10, 1982

Guido Molinari : oeuvres sur papier / Guido Molinari: Works on Paper

15 janvier au 28 février 1982 / January 15 to February 28, 1982

Gravures de Rodolphe Bresdin / Prints by Rodolphe Bresdin

15 janvier au 28 février 1982 / January 15 to February 21, 1982

Claude Tousignant : sculptures

21 janvier au 18 avril 1982 / January 21 to April 18, 1982

La calligraphie comme iconographie dans l'art islamique / Calligraphy as Iconography in Islamic Art

4 mars au 18 avril 1982 / March 4 to April 18, 1982

Rober Racine / Rober Racine

12 mars au 18 avril 1982 / March 12 to April 18, 1982

Fernand Léger 1881-1955 / Fernand Léger 1881-1955

12 mars au 9 mai 1982 / March 12 to May 9, 1982

Fernand Léger, graveur / Fernand Léger, Printmaker

12 mars au 18 avril 1982 / March 12 to April 18, 1982

Monnaies anciennes : l'art grec et romain en miniature / Ancient Coins: Greek and Roman Art in Miniature

30 avril au 30 mai 1982 / April 30 to May 30, 1982

F.H. Varley: une exposition centenaire / F.H. Varley: A Centennial Exhibition

30 avril au 30 mai 1982 / April 30 to May 30, 1982

Paul Beau, 1871-1949 / Paul Beau, 1871-1949

6 mai au 8 août 1982 / May 6 to August 8, 1982

Pompeo Batoni : deux oeuvres allégoriques / Pompeo Batoni: Two Allegorical Works

21 mai au 4 juillet 1982 / May 21 to July 4, 1982

Trésors de la Royal Photographic Society / Treasures of the Royal Photographic Society

18 juin au 5 septembre 1982 / June 18 to September 5, 1982

L'art du cinéma d'animation / The Art of Animated Films

23 juillet au 12 septembre 1982 / July 23 to September 12, 1982

Max Ernst : Écrits et oeuvre gravé / Max Ernst: Books and Graphic Works

12 août au 14 novembre 1982 / August 12 to November 14, 1982

Kees Van Dongen : Actrice dans le rôle de Hamlet / Kees Van Dongen: Actress in the rôle of Hamlet

24 septembre au 14 novembre 1982 / September 24 to November 14, 1982

Rétrospective André Kertész, photographe / André Kertész, A Lifetime of Perception

24 septembre au 7 novembre 1982 / September 24 to November 7, 1982

Le don de Mme Gabrielle F. Éthier : livres d'artistes / Gift of Mrs. Gabrielle F. Éthier: Books by Artist

19 novembre au 2 janvier 1983 / November 19 to January 2, 1983

Morceaux de réception gravés à l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture 1672-1789 / French Royal Academy of Painting and Sculpture Engraved Reception Pieces 1672-1789

26 novembre au 27 février 1983 / November 26 to February 27, 1983

Gobeletterie anglaise du 18^e siècle / English Drinking Vessels of the 18th Century

10 décembre au 23 janvier 1983 / December 10 to January 23, 1983

Rétrospective Claude Viallat / Claude Viallat Retrospective

14 janvier au 27 février 1983 / January 14 to February 27, 1983

Autochromes : l'avènement de la photographie en couleurs / Autochromes: Colour Photography Come of Age

4 février au 17 avril 1983 / February 4 to April 17, 1983

Une collection montréalaise, don de Eleanore et David Morrice / A Montreal Collection, Gift from Eleanore and David Morrice

11 mars au 24 avril 1983 / March 11 to April 24, 1983

Du nouveau au Cabinet, de Dürer a Saxe / What's New? From Dürer to Saxe

11 mars au 5 juin 1983 / March 11 to June 5, 1983

**Boiseries de la maison Mallard-Beaudry, 1190 rue Clark, Montréal /
Woodwork from the Mallard-Beaudry House, 1190 Clark Street, Montreal**

Au fil des collection / Highlights of the Collections

29 avril au 12 juin 1983 / April 29 to June 12, 1983

Fragments et figures / Fragments & Figures

6 mai au 12 juin 1983 / May 6 to June 12, 1983

**Dessins et estampes de Henri de Toulouse-Lautrec /
Graphics and Other Works by Henri de Toulouse-Lautrec**

6 mai au 19 juin 1983 / May 6 to June 19, 1983

Liebermann, Slevogt et Corinth / Liebermann Slevogt Corinth

16 juin au 18 septembre 1983 / June 16 to September 18, 1983

**L'été de la Saint-Martin, jours alcyoniens de Sir John Everett Millais / Sir John Everett
Millais St.Martin's Summer: Halcyon Days**

23 juin au 4 septembre 1983 / June 23 to September 4, 1983

Le projet de Berlin / The Berlin Project

23 juin au 4 septembre 1983 / June 23 to September 4, 1983

Henri Cartier-Bresson, photographe / Henri Cartier-Bresson: Photographer

1 juillet au 4 septembre 1983 / July 1 to September 4, 1983

Ansel Adams et autres / Ansel Adams and Others

16 septembre au 6 novembre 1983 / September 16 to November 6, 1983

**Du 15^e au 20^e siècle dans les dessins et estampes / From the 15th to the 20th Century in
Prints and Drawings**

23 septembre au 13 novembre 1983 / September 23 to November 13, 1983

Rétrospective Murray Favro / Murray Favro: A Retrospective

29 septembre au 8 janvier 1984 / September 29 to January 8, 1984

**L'éducation de la vierge par Théophile Hamel / The Education of the Virgin by Théophile
Hamel**

14 octobre au 27 novembre 1983 / October 14 to November 27, 1983

**Les villas de Pline et les éléments classiques dans l'architecture à Montréal / The Villas of
Pliny and Classical Architecture in Montreal**

18 novembre au 8 janvier 1984 / November 18to- January 8, 1984

Hans Hofmann, l'enseignant / Hans Hofmann as Teacher

9 décembre au 22 janvier 1984 / December 9 to January 22, 1984
Ferdinand Hodler - dessins / Ferdinand Hodler -- Drawings

16 décembre au 22 janvier 1984 / December 16 to January 22, 1984
Maurice Cullen, 1866-1934 / Maurice Cullen, 1866-1934

19 janvier au 22 avril 1984 / January 19 to April 22, 1984
Alberto Giacometti 1901-1966 / Alberto Giacometti 1901-1966

20 janvier au 19 février 1984 / January 20 to February 19, 1984
Le livre illustré au Québec et en France 1900-1950 / The Illustrated Book in Quebec and in France 1900-1950

3 février au 1 avril 1984 / February 3 to April 1, 1984
Rétrospective Alex Colville / Alex Colville: A Retrospective

3 février au 1 avril 1984 / February 3 to April 1, 1984
Antoine Plamondon, 1804-1895. Le chemin de croix de l'église Notre-Dame de Montréal / Antoine Plamondon, 1804-1895. The Way of the Cross of the Church of Notre-Dame de Montréal

2 mars au 22 avril 1984 / March 2 to April 22, 1984
Etidlooie Etidlooie, 1901-1981 / Etidlooie Etidlooie, 1901-1981

13 avril au 27 mai 1984 / April 13 to May 27, 1984
Le coeur au métier : la photographie amateur au Canada, 1839-1940 / Private Realms of Light: Canadian Amateur Photography, 1839-1940

3 mai au 5 août 1984 / May 3 to August 5, 1984
Québec vu par... Légaré, Holloway, Krieghoff et Sewell / Quebec City as Seen through the Eyes of Légaré, Holloway, Krieghoff and Sewell

4 mai au 10 juin 1984 / May 4 to June 10, 1984
Dessins de sculpteurs: deux décennies d'art non objectif de la collection Seagram / Drawings by Sculptors: Two Decades of Non-Objective Art from the Seagram Collection

22 juin au 23 septembre 1984 / June 22 to September 23, 1984
William Bouguereau / William Bouguereau

16 août au 18 novembre 1984 / August 16 to November 18, 1984
Porcelaine de la Compagnie des Indes / Oriental Export Porcelain

14 septembre au 28 octobre 1984 / September 11 to October 28, 1984
Estampes de Clarence Gagnon. Dessins de James Wilson Morrice. Le don Hornstein / Prints by Clarence Gagnon. Drawings by James Wilson Morrice. Hornstein Gift

9 novembre au 9 décembre, 1984 / November 9 to December 9, 1984

Dessins d'Anna Ticho, Chagall a quatre-vingt-dix-sept ans / Drawings by Anna Ticho, Chagall's 97th Birthday

29 novembre au 17 février 1985 / November 29 to February 17, 1985

Les coupeurs de glace d'Horatio Walker / The Ice Cutters by Horatio Walker

14 décembre au 20 janvier 1985 / December 14 to January 20, 1985

Avant-scène de l'imaginaire / Theatre of the Imagination

14 décembre au 27 janvier 1985 / December 14 to January 27, 1985

L'Italie, un pays modelé par l'homme / Italy, A Country Shaped by Man

4 janvier au 17 février 1985 / January 4 to February 17, 1985

Planches gravées : de Gauguin à nos jours / Prints from Blocks: Gauguin to now

1 février au 17 mars 1985 / February 1 to March 17, 1985

L'affiche d'avant-garde au XX^e siècle / The 20th-Century Poster: Design of the Avant-Garde

28 février au 2 juin 1985 / February 28 to June 2, 1985

Argenterie huguenote, Le style dépouillé / Huguenot Silver, The Undecorated Style

1 mars au 14 avril 1985 / March 1 to April 14, 1985

Dessins et estampes japonais / Japanese Prints and Drawings

19 avril au 2 juin 1985 / April 19 to June 2, 1985

Rétrospective Leon Golub / A Leon Golub Retrospective

3 mai au 16 juin 1985 / May 3 to June 16, 1985

De belles oeuvres du Cabinet des dessins et estampes / Fine Works from the Collection of Prints and Drawings

20 juin au 29 septembre 1985 / June 20 to September 29, 1985

Le bassin du Sultan / The Sultan's Bowl

21 juin au 10 novembre 1985 / June 21 to November 10, 1985

Pablo Picasso: rencontre à Montréal / Pablo Picasso: Meeting in Montreal

28 juin au 11 août 1985 / June 28 to August 11, 1985

Bonjour Monsieur Lartigue

30 août au 27 octobre 1985 / August 30 to October 27, 1985

L'Oeuvre d'Atget: L'Ancien Régime / The Work of Atget: the Ancien Régime

10 octobre au 12 janvier 1986 / October 10 to January 12, 1986

La Résurrection de la fille de Jaïre / The Raising of Jairus' Daughter

15 novembre au 5 janvier 1986 / November 15 to January 5, 1986

Dessins et estampes canadiens, 1799-1956 Don Hornstein de dessins d'Hodler / Canadian Prints and Drawings 1799-1956 The Hornstein Gift of Hodler Drawings

17 janvier au 4 avril 1986 / January 17 to April 4, 1986

Deux suites de Blake

Planches des vues de Rome de Piranesi

Don Hornstein de dessins de Hodler 1^{er} partie / Two Series by Blake

Plates from the "Views of Rome" by Piranesi

The Hornstein Gift of Hodler Drawings

4 février au 27 avril 1986 / February 4 to April 27, 1986

L'Adoration des bergers de Nicolaes Maes / Nativity, Nicolaes Maes

14 février au 23 mars 1986 / February 14 to March 23, 1986

Jungle canadienne : la période méconnue d'Arthur Lismer

Les paysages d'Ozias Leduc, lieux de méditation

Montréal 1912 - un musée de style «Beaux-Arts» /

Canadian Jungle: the Later Work of Arthur Lismer

Contemplative Scenes, the Landscapes of Ozias Leduc Montreal 1912 - Building a "Beaux-Arts" Museum

11 avril au 25 mai 1986 / April 11 to May 25, 1986

Précieux Héritage : trésors judaïques des collections d'État de la Tchécoslovaquie / The

Precious Legacy - Judaic Treasures from the Czechoslovak State Collections

18 avril au 29 juin 1986 / April 18 to June 29, 1986

Dessins italiens du XVII^e siècle du Musée des Offices de Florence / Italian XVIIth-Century Drawings from the Uffizi Gallery in Florence

23 mai au 24 août 1986 / May 23 to August 24, 1986

Renée Van Halm : Un moment d'hésitation, et la voici prise dans une relation fortement

structurée / Renée Van Halm: In Pausing She is Implicated in a Well-Structured Relationship

20 juin au 5 octobre 1986 / June 20 to October 5, 1986

Miró à Montréal / Miró à Montréal

4 juillet au 31 août 1986 / July 4 to August 31, 1986

Le paysage dans les dessins et estampes

Le don Hornstein de dessins de Hodler - 2^e partie /

Landscape in Prints and Drawings

The Hornstein Gift of Hodler Drawings - Part II

3 septembre au 16 novembre 1986 / September 3 to November 16, 1986
Un vitrail médiéval / A Medieval Stained-Glass Medallion

12 septembre au 26 octobre 1986 / September 12 au October 26, 1986
L'oeuvre d'Atget : l'Époque moderne / The Work of Atget: Modern Times

16 octobre au 16 novembre 1986 / October 16 to November 16, 1986
Le Choix des conservateurs / Curators' Choice

7 novembre au 7 décembre 1986 / November 7 to December 7, 1986
Beaux livres d'artistes
Le don Hornstein de dessins de Hodler - 3e partie /
Fine Books by Artists
The Hornstein Gift of Hodler Drawings - Part III

6 décembre au 2 février 1987 / December 6 to February 2, 1987
Morrice : Avec vue sur le paysage / Morrice: A Painter with a View

19 décembre au 15 février 1987 / December 19 to February 15, 1987
Dessins et estampes de l'époque baroque
Le don Hornstein de dessins de Hodler - 4^e partie /
Prints and Drawings from the Baroque Era
The Hornstein Gift of Hodler Drawings - Part IV

19 décembre au 15 février 1987 / December 19 to February 15, 1987
Splendeurs du Vatican : chefs-d'oeuvre de l'art baroque / Vatican Splendour: Masterpieces of Baroque Art

15 janvier au 31 mai 1987 / January 15 to May 31, 1987
James Pradier : Sappho debout / James Pradier: Standing Sappho

13 février au 7 mai 1987 / February 13 to May 7, 1987
Le Musée de l'avenir / The Museum of the Future

28 février au 3 mai 1987 / February 28 to May 3, 1987
Dessins et estampes du XXe siècle
Le don Hornstein de dessins de Hodler - 5^e partie /
Prints and Drawings of the Twentieth-Century
The Hornstein Gift of Hodler Drawings - Part V

6 mars au 19 avril 1987 / March 6 to April 19, 1987
Trésors en partage; expositions itinérantes du Musée des beaux-arts de Montréal / Shared Treasures: Travelling Exhibition from the Montreal Museum of Fine Arts

7 mai au 31 juillet 1987 / May 7 to July 31, 1987

Projet d'agrandissement du Musée des beaux-arts de Montréal / The Montreal Museum of Fine Arts' Expansion Project

22 mai au 2 août 1987 / May 22 to August 2, 1987

Dessins et estampes du XVIe siècle. Le don Hornstein de dessins de Hodler / Prints and Drawings of the Sixteenth Century. The Hornstein Gift of Hodler Drawings

22 mai au 8 novembre 1987 / May 22 to November 8, 1987

Léonard de Vinci, ingénieur et architecte / Leonardo da Vinci, Engineer and Architect

11 juin au 13 septembre 1987 / June 11 to September 13, 1987

Henri Hébert, sculpteur / Henri Hébert, Sculptor

14 août au 18 octobre 1987 / August 14 to October 18, 1987

Dessins et estampes inuit. Le don Hornstein de dessins de Hodler / Inuit Prints and Drawings. The Hornstein Gift of Hodler Drawings

24 septembre au 13 mars 1988 / September 24 to March 13, 1988

Deux natures mortes de Pellan / Two Still Lifes by Pellan

30 octobre au 29 novembre 1988 / October 30 to November 29, 1988

Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. Le don Hornstein de dessins de Hodler / The International Bill of Human Rights. The Hornstein Gift of Hodler Drawings

11 décembre au 24 janvier 1988 / December 11 to January 24, 1988

Jean Mc Ewen : la profondeur de la couleur. Peintures et œuvres sur papier, 1951-1986 / Jean McEwen: Colour in Depth. Paintings and Works on Paper, 1951-1986

10 février au 3 avril 1988 / February 10 to April 3, 1988

Dessins et estampes canadiens - Années 1970 et 1980. Le don Hornstein de dessins de Hodler / Canadian Prints and Drawings from the 1970s and 1980s. The Hornstein Gift of Hodler Drawings

11 février au 10 avril 1988 / February 11 to April 10, 1988

Betty Goodwin: oeuvres de 1971 à 1987 / Betty Goodwin: Works from 1971 to 1987

17 mars au 15 mai 1988 / March 17 to May 15, 1988

La mort de saint François Xavier / The Death of St. Francis Xavier

15 avril au 29 mai 1988 / April 15 to May 29, 1988

Le paysage en perspective : dessins de Rembrandt et de ses contemporains / Landscape in Perspective: Drawings by Rembrandt and his contemporaries

19 avril au 30 octobre 1988 / April 19 to October 30, 1988
Pour un grand Musée / Expanding our Horizons

6 mai au 11 septembre 1988 / May 6 to September 11, 1988
Paul-Émile Borduas / Paul-Émile Borduas

19 mai au 14 août 1988 / May 19 to August 14, 1988
Les Guardi: Tancredi baptisant Clorinde mourante / The Guardi: Tancred Baptizing the Dying Clorinda

10 juin au 31 juillet 1988 / June 10 to July 31, 1988
**Dessins et estampes européens du XV^e au XIX^e siècle. Dessins montréalais 1941-1958
Le don Hornstein de dessins de Hodler /
European Prints and Drawings - 15th to 19th Centuries. Montreal Drawings 1941-1958
The Hornstein Gift of Hodler Drawings**

12 août au 2 octobre 1988 / August 12 to October 2, 1988
**Dons à la mémoire d'Uli Steiner. Londres avec Boys. Rome avec Piranèse
Le don Hornstein de dessins de Hodler /
Gifts in the Memory of Uli Steiner London with W.S. Boys
Rome with Piranesi. The Hornstein Gift of Hodler Drawings**

19 août au 13 novembre 1988 / August 19 to November 13, 1988
**Conservation et restauration de la collection de peintures canadiennes /
The Conservation and Restoration of the Canadian Paintings Collections**

14 octobre au 4 décembre 1988 / October 14 to December 4, 1988
**Lartigue : panorama des années vingt. Ansel Adams et la nature
Le don Hornstein de dessins de Hodler / Lartigue: Panoramas of the Twenties
Ansel Adams and Nature. The Hornstein Gift of Hodler Drawings**

28 octobre au 26 février 1989 / October 28 to February 26, 1989
**Marc Chagall : oeuvres des collections du Musée national d'art moderne, Centre Georges
Pompidou, Paris / Marc Chagall: Works from the Collections of the Musée national d'art
moderne, Centre Georges Pompidou, Paris**

11 novembre au 15 janvier 1989 / November 11 to January 15, 1989
Cecil Beaton / Cecil Beaton

17 novembre au 22 janvier 1989 / November 17 to January 22, 1989
**Hommage à Alfred Pellan / Homage to Alfred Pellan
Au fil des collections / Highlights of the Collections**

13 janvier au 5 mars 1989 / January 13 to March 5, 1989
L'oeuvre photographique de Josef Albers / The Photographs of Josef Albers

26 janvier au 25 juin 1989 / January 26 to June 25, 1989
Daubigny et le naturalisme / Daubigny and Naturalism

27 janvier au 5 mars 1989 / January 27 to March 5, 1989
Témoins de la tradition: l'Art d'Afrique des collections du Musée des beaux-arts de Montréal et du musée Redpath / Witnesses to Tradition: African Art from the Montreal Museum of Fine Arts and the Redpath Museum

10 mars au 2 avril 1989 / March 10 to April 2, 1989
Estampes pour amateurs / Prints for Print-lovers

17 mars au 21 mai 1989 / March 17 to May 21, 1989
L'avant-garde russe et soviétique : oeuvres de la Collection George Costakis / The Russian and Soviet Avant-garde: Works from the George Costakis Collection

14 avril au 11 juin 1989 / April 14 to June 11, 1989
L'image de la Révolution française / The Image of the French Revolution

21 juin au 10 septembre 1989 / June 21 to September 10, 1989
La Collection Tokugawa : le Japon des Shogun / The Tokugawa Collection: The Japan of the Shoguns

8 juillet au 3 septembre 1989 / July 8 to September 3, 1989
William Morris 1834-1896 / William Morris 1834-1896

28 juillet au 3 septembre 1989 / July 28 to September 3, 1989
La gravure au XIXe siècle en France : le don Touche Ross au Musée des beaux-arts de l'Ontario / Printmaking in Nineteenth-Century. France: The Touche Ross Gift to the Art Gallery of Ontario

7 septembre au 19 novembre 1989 / September 7 to November 19, 1989
Henry Spencer Moore / Henry Spencer Moore

8 septembre au 1 octobre 1989 / September 8 to October 1, 1989
Marc Riboud photographe / Marc Riboud, Photographer

6 octobre au 12 novembre 1989 / October 6 to November 12, 1989
Paterson Ewen : phénomènes - Peintures 1971-1987 / Paterson Ewen: Phenomena - Paintings 1971-1987

13 octobre au 3 décembre 1989 / October 13 to December 3, 1989
L'estampe au Québec 1900-1950 / Printmaking in Quebec 1900-1950

13 octobre au 7 janvier 1990 / October 13 to January 7, 1990

**Portraits en miniature de la collection du Musée des beaux-arts de Montréal /
Portrait Miniatures: From the Collection of the Montreal Museum of Fine Arts**

23 novembre au 28 janvier 1990 / November 23 to January 28, 1990

Robert Tait McKenzie - L'attaque / Robert Tait McKenzie -- The Onslaught

8 décembre au 25 février 1990 / December 8 to February 25, 1990

**Le goût de l'art : les collectionneurs montréalais 1880-1920 / Discerning Tastes: Montreal
Collectors 1880-1920**

1 février au 15 avril 1990 / February 1 to April 15, 1990

Adrien Hébert - Le port de Montréal / Adrien Hébert -- The Port of Montreal

16 février au 15 avril 1990 / February 16 to April 15, 1990

**Les Maîtres canadiens de la Collection Power Corporation du Canada 1850-1950 / Canadian
Masters from the Collection of Power Corporation of Canada 1850-1950**

23 mars au 20 mai 1990 / March 23 to May 20, 1990

Laliberté / Laliberté

27 avril au 5 août 1990 / April 27 to August 5, 1990

Salvador Dali / Salvador Dali

11 mai au 1 juillet 1990 / May 11 to July 1, 1990

Gerhard Richter: 18 Oktober 1977 / Gerhard Richter: 18 Oktober 1977

19 avril au 1 juillet 1990 / April 19 to July 1, 1990

L'art africain / African Art

8 juin au 22 juillet 1990 / June 8 to July 22, 1990

**Souvenirs d'Italie : peintres hollandais de l'Age d'or / Italian Recollections: Dutch Painters
of the Golden Age**

13 juillet au 16 septembre 1990 / July 13 to September 16, 1990

Mark Tansey: art et source / Mark Tansey: Art and Source

3 août au 14 octobre 1990 / August 3 to October 14, 1990

**Un regard passionné - Chefs-d'oeuvre de l'impressionnisme et autres toiles de maîtres de la
collection Emil G. Bührle / The Passionate Eye: Impressionist and Other Master Paintings
from the Emil G. Bührle Collection**

10 août au 23 septembre 1990 / August 10 to September 23, 1990

Cecil Buller: graveur moderniste / Cecil Buller: Modernist Printmaker

5 octobre au 9 décembre 1990 / October 5 to December 9, 1990

Acquisitions récentes 1988-1990 / Recent Acquisitions 1988-1990

2 novembre au 2 décembre 1990 / November 2 to December 2, 1990

Acquisitions récentes 1988-1990 / Recent Acquisitions 1988-1990

14 décembre au 8 mars 1991 / December 14 to March 8, 1991

Jasper Johns : symboles impressions / Jasper Johns: Printed Symbols

15 décembre au 25 février 1991 / December 15 to February 25, 1991

**Dessins et estampes provenant de collections montréalaise /
Prints and Drawings from Montreal Collections**

21 décembre au 3 mars 1991 / December 21 to March 3, 1991

**De l'abstraction géométrique à l'art informatique /
From Geometric Abstraction to Computer Art**

27 mars au 26 mai 1991 / March 27 to May 26, 1991

Pierre Cardin : passé présent futur / Pierre Cardin: past present future

3 mai au 16 juin 1991 / May 3 to June 16, 1991

Dualités : dix artistes de Montréal / Dualities: Ten Montreal Artists

20 juin au 17 novembre 1991 / June 20 to November 17, 1991

Les années 20 : l'âge des métropoles / The 1920s: Age of the Metropolis

26 novembre au 19 janvier 1992 / November 26 to January 19, 1992

Jean-Paul Riopelle / Jean-Paul Riopelle

13 décembre au 22 mars 1992 / December 13 to March 22, 1992

L'architecture d'Edward & W.S. Maxwell / The Architecture of Edward & W.S. Maxwell

22 mars 1992 / March 22, 1992

Paysages d'hiver au Québec 1850-1950 / Winter Landscapes of Quebec 1850 - 1950

31 janvier au 26 avril 1992 / January 31 to April 26, 1992

Snoopy entre au Musée / Snoopy the Masterpiece

4 février au 26 avril 1992 / February 4 to April 26, 1992

Chefs-d'oeuvre du Musée Solomon R. Guggenheim / Masterpieces from the Solomon R. Guggenheim

17 avril au 14 juin 1992 / April 17 to June 14, 1992

Natalya Nesterova / Natalya Nesterova

22 mai au 5 juillet 1992 / May 22 to July 5, 1992

Morrice. Un don à la patrie : la collection G. Blair Laing / Morrice. A Gift to the Nation: the G. Blair Laing Collection

22 mai au 27 septembre 1992 / May 22 to September 27, 1992

Nouveau parcours de l'art canadien (1790 – 1960) / Fresh Look at Canadian Art (1790-1960)

12 juin au 13 septembre 1992 / June 12 to September 13, 1992

Le génie du sculpteur dans l'oeuvre de Michel-Ange / The Genius of the Sculptor in Michelangelo's Work

16 juin au 2 août 1992 / June 16 to August 2, 1992

J. J. Tissot : estampes de la collection Gotlieb / Prints by James Jacques Tissot from the Collection of ambassador Allan Gotlieb

3 septembre au 1 novembre 1992 / September 3 to November 1, 1992

Karsh : l'art du portrait / Karsh : Art of the Portrait

22 octobre au 24 janvier 1993 / October 22 to January 24, 1993

Pop Art / Pop Art

29 octobre au 3 janvier 1993 / October 29 to January 3, 1993

La peinture au Québec, 1820 – 1850. Nouveaux regards, nouvelles perspectives / Painting in Quebec, 1820 – 1850. New Views, New Perspectives

12 novembre au 10 janvier 1993 / November 12 to January 10, 1993

Photographies de la collection de Harold and Carole Tanenbaum / The Photography Collection of Harold and Carole Tanenbaum

21 janvier au 26 mars 1993 / January 21 to March 26, 1993

Grand Siècle. Peintures françaises du XVII^e siècle dans les collections publiques françaises / Century of Splendour: Seventh-century French Painting in French Public Collections

28 janvier au 21 mars 1993 / January 28 to March 21, 1993

Dessins d'anciens maîtres italiens de la collection de Jeffrey E. Horvitz / Italian Old Master Drawings from the Collection of Jeffrey E. Horvitz

04 mars au 16 mai 1993 / March 4 to May 16, 1993

Un art de vivre, Le meuble de goût à l'époque victorienne au Québec / Living in Style, Fine Furniture in Victorian Quebec

25 mars au 16 mai 1993 / March 25 to May 16, 1993

Corps crucifiés / The Body on the Cross

13 mars au 24 octobre 1993 / March 13 to October 24, 1993
Champs d'Antony Gormley / Antony Gormley's Field

4 juin au 30 janvier 1994 / June 4 to January 30, 1994
À partir de dessins d'enfants / Out of the drawings of Children

17 juin au 26 septembre 1993 / June 17 to September 26, 1993
L'art prend l'air : cerfs-volants d'artistes / Pictures from the Sky: Art Kites

17 juin au 26 septembre 1993 / June 17 to September 26, 1993
Vol parallèle / Parallel Flight

17 juin au 31 octobre 1993 / June 17 to October 31, 1993
Jean Paul Lemieux / Jean Paul Lemieux

17 juin au 31 octobre 1993 / June 17 to October 31, 1993
Louis Archambault : essai de renouvellement formel de quelques symboles mystiques 1980-1993 / Louis Archambault: Attempt at a Formal Renewal of Some Mystic Symbols 1980-1993

7 octobre au 5 décembre 1993 / October 7 to December 5, 1993
Dessins de maîtres européens en provenance de collections polonaises / Master European Drawings from Polish Collections

14 octobre au 9 janvier 1994 / October 14 to January 9, 1994
Design 1935-1965: ce qui fut moderne / Design 1935-1965: What Modern Was

2 décembre au 6 février 1994 / December 2 to February 6, 1994
C'est ainsi que nous faisons à Cape Dorset. Trois décennies de gravure inuit / In Cape Dorset We Do It this Way: Three Decades of Inuit Printmaking

14 décembre au 23 janvier 1994 / December 14 to January 23, 1994
Les estampes en couleurs de Mary Cassatt - Le legs Drummond / Mary Cassatt Colour Prints: The Drummond Bequest

3 février au 8 mai 1994 / February 3 to May 8, 1994
Duane Hanson / Duane Hanson

3 mars au 29 mai 1994 / March 3 to May 29, 1994
Flora Photographica : la fleur dans la photographie, de 1835 à nos jours / Flora Photographica: The Flower in Photography, from 1835 to the Present

3 mars au 5 juin 1994 / March 3 to June 5, 1994
Annie Leibovitz - Photographies 1970-1990 / Annie Leibovitz Photographs 1970-1990

26 mai au 4 septembre 1994 / May 26 to September 4, 1994

Roy Lichtenstein / Roy Lichtenstein

16 juin au 2 octobre 1994 / June 16 to October 2, 1994

Tamara de Lempicka / Tamara de Lempicka

23 juin au 18 septembre 1994 / June 23 to September 18, 1994

Serge Tousignant : parcours photographique / Serge Tousignant: Phases in Photography

14 juillet au 11 septembre 1994 / July 14 to September 11, 1994

Jim Dine : dessins de la Glyptothèque / Jim Dine: Drawing from the Glyptothek

15 septembre au 27 novembre 1994 / September 15 to November 27, 1994

Mark Tansey / Mark Tansey

30 septembre au 15 janvier 1995 / September 30 to January 15, 1995

Alex Colville : peintures, estampes et processus créatifs, 1983-1994 / Alex Colville: Paintings, Prints and Processes, 1983-1994

13 octobre au 11 décembre 1994 / October 13 to December 11, 1994

Jacques Villon 1875-1963: la donation Charles S.N. Parent au Musée du Québec / Jacques Villon 1985-1963: The Charles S.N. Parent Donation to the Musée du Québec

13 octobre au 15 janvier 1995 / October 13 to January 15, 1995

Dessins hollandais et flamands de la Bibliothèque royale du château de Windson / Dutch and Flemish Drawings from the Royal Library, Windsor Castle

8 décembre au 23 avril 1995 / December 8 to April 23, 1995

Acquisitions récentes : art canadien du XX^e siècle, choix d'oeuvres / Recent Acquisitions: Twentieth-century Canadian Art, a Selection

9 février au 9 avril 1995 / February 9 to April 9, 1995

Gauguin et l'école de Pont-Aven / Gauguin and the School of Pont-Aven

9 mars au 23 avril 1995 / March 9 to April 23, 1995

Le goût de l'estampe : pièces choisies de la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal / Montreal Collects Prints: Selected Works from the Montreal Print Collectors' Society

11 mai au 15 octobre 1995 / May 11 to October 15, 1995

Beauté mobile / Masterpieces in Motion

8 juin au 15 octobre 1995 / June 8 to October 15, 1995

Paradis perdu: l'Europe symboliste / Lost Paradise: Symbolist Europe

26 octobre au 7 janvier 1996 / October 26 to January 7, 1996

Collection William S. Paley / William S. Paley Collection

8 décembre au 27 octobre 1996 / December 8 to October 27, 1996

Images d'objets. Objets d'images / Picture This: The Object is the Subject

15 février au 26 mai 1996 / February 15 to May 26, 1996

Stephan Balkenhol Sculptures et dessins / Stephan Balkenhol Sculptures and Drawings

22 février au 19 mai 1996 / February 22 to May 19, 1996

Ozias Leduc Une oeuvre d'amour et de rêve / Ozias Leduc An Art of Love and Reverie

4 avril au 26 mai 1996 / April 4 to May 26, 1996

De la lumière à l'image. La photographie, épreuves et impressions / From Light to Dark. The Look of Photographic Prints

24 mai au 27 octobre 1996 / May 24 to October 27, 1996

Madeleine Dansereau Bijoux et parures / Madeleine Dansereau Jeweller

13 juin au 22 septembre 1996 / June 13 to September 22, 1996

Kiki Smith / Kiki Smith

20 juin au 27 octobre 1996 / June 20 to October 27, 1996

Magritte / Magritte

20 juin au 27 octobre 1996 / June 20 to October 27, 1996

Hommage à Magritte: les ados exposent / A Tribute to Magritte: Works by Teens

27 juin au 25 août 1996 / June 27 to August 25, 1996

Les ravages de la guerre. Suites de gravures par Francisco Goya et Otto Dix / The Ravages of War: Print Cycles by Francisco Goya and Otto Dix

17 juillet au 15 septembre 1996 / July 17 to September 15, 1996

Soulages: Noir Lumière / Soulages: The Black, the Light

3 octobre 1996 au 1 décembre 1996 / October 3 to December 1, 1996

Le Groupe des Sept: L'émergence d'un art national / The Group of Seven: Art for a Nation

21 novembre au 16 février 1997 / November 21 to February 16, 1997

Joe Fafard: Les années de bronze / Joe Fafard : The Bronze Years

6 décembre au 16 mars 1997 / December 6 to March 16, 1997

Primates, Gravures anciennes de la collection Jean Baulu / Primates, The Jean Baulu collection of Antique Prints

23 janvier au 13 avril 1997 / January 23 to April 13, 1997

Transformation: Prix Saidye Bronfman 1977-1996 / Transformation: Saidye Bronfman Award 1977-1996

6 mars au 1 juin 1997 / March 6 to June 1, 1997

Objectif Corps / Body in the Lens

11 avril au 7 septembre 1997 / April 11 to September 7, 1997

Adrien Hébert: Un artiste dans le port de Montréal / Adrien Hébert: An Artist's View of Montreal harbour

8 mai au 22 juin 1997 / May 8 to June 22, 1997

Trans-Am Apocalypse No 2 / Trans-Am Apocalypse No. 2

19 juin au 7 septembre 1997 / June 19 to September 7, 1997

Exilés et émigrés. Les artistes européens qui ont fui Hitler / Exiles and emigrés. The Flight of European Artists from Hitler

17 juillet au 16 novembre 1997 / July 17 to November 16, 1997

Astérix / Astérix

28 août au 2 novembre 1997 / August 28 to November 2, 1997

Henri Cartier-Bresson : Plume, pinceau et pellicule / Henri Cartier-Bresson: Pen, Brush and Cameras

28 août au 2 novembre 1997 / August 28 to November 2, 1997

Gabor Szilasi: Photographies, 1954-1996 / Gabor Szilasi: Photographs, 1954-1996

25 septembre au 11 janvier 1998 / September 25 to January 11, 1998

Rétrospective George Segal : sculptures, peintures et dessins/ George Segal, a Restrospective: Sculptures, Paintings, Drawings

31 octobre au 29 mars 1998 / Octobre 31 to March 29, 1998

Femmes peintres à l'aube de la modernité montréalaise

31 octobre au 31 mai 1998 / October 31 to May 31, 1998

Complicité / Complicity

29 janvier au 19 avril 1998 / January 29 to April 19, 1998

Mari et femme. L'œuvre gravé de John J. A. Murphy et de Cecil Buller / Husband and Wife. The Wood Engravings of John J. A. Murphy and Cecil Buller

26 février au 24 mai 1998 / February 26 to May 24, 1998

Jacques Hurtubise : quatre décennies image par image / Jacques Hurtubise: Four Decades, Image after Image

12 mars au 31 mai 1998 / March 12 to May 31, 1998

Emanuel Hahn et Elizabeth Wyn Wood : Tradition et innovation dans la sculpture canadienne du vingtième siècle / Emanuel Hahn and Elizabeth Wyn Wood / Tradition and Innovation in Early Twentieth-Century Canadian Sculpture

23 avril au 2 août 1998 / April 23 to August 2, 1998

L'or de la Méditerranée. Bijoux anciens du Dallas Museum of Art / Mediterranean Gold. Ancient Jewellery from the Dallas Museum of Art

8 mai au 10 janvier 1999 / May 8 to January 10, 1999

L'enfant sculpteur / Budding Sculptors

18 juin au 18 octobre 1998 / June 18 to October 18, 1998

Alberto Giacometti / Alberto Giacometti

19 juin au 10 janvier 1999 / June 19 to January 10, 1999

Rêver en couleurs / Flying colours

13 août au 25 octobre 1998 / August 13 to October 25, 1998

Lignes exploratoires. Estampes britanniques de la Collection David Lemon / Lines of Enquiry. British Prints from the David Lemon Collection

20 août au 22 novembre 1998 / August 20 to November 22, 1998

Le temps des Nabis / The Time of the Nabis

5 novembre 1998 au 10 janvier 1999 / November 5 to January 10, 1999

Keith Haring / Keith Haring

5 novembre au 10 janvier 1999 / November 5 to January 10, 1998

Duane Michals. Mots et images / Duane Michals. Words and Images

14 janvier au 14 mars 1999 / January 14 to March 14, 1999

René Derouin. Frontières, Frontiers, Fronteras / René Derouin. Frontières, Frontiers, Fronteras

28 janvier au 9 mai 1999 / January 28 to May 9, 1999

Monet à Giverny : chefs-d'oeuvre du musée Marmottan / Monet at Giverny: Masterpieces from the Marmottan Museum

4 février au 4 avril 1999 / February 4 to April 4, 1999

David Blackwood. Œuvres de 1980 à 1990 / David Blackwood. Works from 1980 to 1990

1 avril au 13 juin 1999 / April 1 to June 13, 1999

À la découverte de Goodridge Roberts / Goodridge Roberts Revealed

15 juin au 2 août 1999 / June 15 to August 2, 1999

Nouvelles frontières / New Frontiers

17 juin au 17 octobre 1999 / June 17 to October 17, 1999

**Cosmos. Du romantisme à l'avant-garde, de 1801 à 2001 /
Cosmos. From Romanticism to the Avant-garde, 1801 to 2001**

16 septembre au 14 novembre 1999 / September 16 to November 14, 1999

**Structure et surface : les tissus japonais contemporains /
Structures and Surface: Contemporary Japanese Textiles Contemporary Japanese Textiles**

23 septembre au 5 décembre / September 23 to December 5, 1999

Holly King: territoires de l'Imaginaire / Holly King: Landscapes of the Imagination

4 novembre au 6 février 2000 / November 4 to February 6, 2000

**Moi et ma circonstance. L'art mexicain moderne 1900-1950 / Me and my Surroundings.
Modern Mexican Art 1900-1950**

9 décembre au 9 avril 2000 / December 9 to April 9, 2000

**Triumphes du baroque : l'architecture baroque en Europe de 1600 à 1750
Triumphs of the Baroque: Baroque Architecture in Europe, 1600 – 1750**

13 janvier au 4 septembre 2000 / January 13 to September 4, 2000

Terrain de jeux artistiques / The Playful Art Room

3 février au 16 avril 2000 / February 3 to April 16, 2000

**De Gauguin à Toulouse-Lautrec. L'Estampe en France dans les années 1890 /
Gauguin to Toulouse-Lautrec. French Prints of the 1890's**

2 mars au 30 avril 2000 / March 2 to April 30, 2000

Dallaire / Dallaire

6 avril au 2 juillet 2000 / April 6 to July 2, 2000

Geneviève Cadieux / Geneviève Cadieux

11 mai au 6 août 2000 / May 11 to August 6, 2000

Pipilotti Rist / Pipilotti Rist.

18 mai au 4 septembre 2000 / May 18 to September 4, 2000

**De Boucher à Vuillard. Dessins de maîtres français de la collection de Mme Marjorie
Bronfman / From Boucher to Vuillard. French Drawings from the Collection of Mrs.
Marjorie Bronfman**

1 juin au 15 octobre 2000 / June 1 to October 15, 2000

**De Renoir à Picasso. Chefs-d'œuvre du Musée de l'Orangerie /
From Renoir to Picasso. Masterpieces from the Musée de l'Orangerie**

15 septembre au 1 avril 2001 / September 15 to April 1, 2001

**De Dürer à Rembrandt. Estampes de maîtres du XV^e au XVII^e siècle /
From Dürer to Rembrandt. Masterprints of the Fifteenth through the Seventeenth Century**

16 novembre au 16 avril 2001 / November 16 to April 16, 2001

Hitchcock et l'art. Coïncidences fatales/Hitchcock and Art: Fatal Coincidences

29 mars au 17 juin 2001 / March 29 to June 17, 2001

Pierre Ayot hors cadre(s) / Pierre Ayot Unlimited

26 avril au 23 septembre 2001 / April 26 to September 23, 2001

**Vivre en Afrique. La collection Collins d'objets angolais / Life in Africa. The Collins Collection
of Angolan Objects**

14 juin au 16 septembre 2001 / June 14 to September 16, 2001

Picasso Érotique / Picasso Érotique

23 août au 4 novembre 2001 / August 23 to November 4, 2001

Aluminium et design : du bijou au jet / Aluminum by Design : Jewellery to Jets

10 octobre au 27 janvier 2002 / October 10 to January 27, 2002

**«Les grandes misères de la guerre» de Jacques Callot / The Large Miseries of War by
Jacques Callot**

10 octobre au 27 janvier 2002 / October 10 to January 27, 2002

**Piranèse-Goya « Roma fantastica » et le « Sommeil de la Raison » /
Piranesi-Goya "Roma fantastica" and the "Sleep of Reason"**

10 octobre au 27 janvier 2002 / October 10 to January 27, 2002

**Francisco Goya et Jake et Dinos Chapman « Les désastres de la guerre » Gravures de la
collectoin Bruce Bailey, Toronto / Francisco Goya and Jake and Dinos Champan "The
Disasters of War" Prints from the Bruce Bailey Collection, Toronto**

24 octobre 2001 au 24 mars 2002 / October 24 to March 24, 2002

**Exposition Sculptures portables : des Bijoux d'art contemporains de la collection Liliane et
David M. Stewart / Wearable Sculpture : Contemporary Studio from the Liliane and David
M. Stewart Collection**

24 novembre au 25 août 2002 / November 24 to August 25, 2002

Projections lumineuses / Luminous projections

23 janvier au 28 avril 2002 / January 23 to April 28, 2002

Herbert List, flâneur romantique / Herbert List, Romantic Wanderer

15 mars au 28 juillet 2002 / March 15 to July 28, 2002

**De Manet à Picasso. Œuvres graphiques de la collection permanente /
From Manet to Picasso. Graphic Works from the Permanent Collection**

18 avril au 25 août 2002 / April 18 to August 25, 2002

L.O.V.E. s'expose / L.O.V.E. exposed

24 avril au 4 août 2002 / April 24 to August 4, 2002

**Grands maîtres italiens de Raphaël à Tiepolo. La collection du Musée des Beaux-Arts de
Budapest / Italian Old Masters from Raphael to Tiepolo. The Collection of the Budapest
Museum of Fine Arts**

20 juin au 29 septembre 2002 / June 20 to September 29, 2002

Riopelle / Riopelle

19 septembre au 5 janvier 2003 / September 19 to January 5, 2003

Richelieu. L'art et le pouvoir / Richelieu. Art and Power

2 octobre au 9 février 2003 / October 2 to February 9, 2003

**Regards sur l'itinérance. Le baroque revisité par des adolescents /
Perceptions of Homelessness. Teenagers Revisit the Baroque**

17 octobre au 26 janvier 2003 / October 17 to January 26, 2003

**Jessica Diamond. Eros (Pluie) – Zone libre, projet 4 /
Jessica Diamond. Eros (Rain) – Freedom Series, project 4**

25 octobre au 20 avril 2003 / October 25 to April 20, 2003

**Estampes de Rembrandt. Œuvres de la collection du Musée des beaux-arts du Canada /
Prints by Rembrandt: Works from the Collection of the National Gallery of Canada**

31 janvier au 27 avril 2003 / January 31 to April 27, 2003

**L'invitation au voyage : la peinture française de Gauguin à Matisse. De la collection du
Musée de l'Ermitage / The Invitation to the Voyage: Masterpieces of the French Avant-
Garde. From the Hermitage Museum**

13 février au 13 avril 2003 / February 13 to April 13, 2003

Carl Poul Petersen orfèvre / Carl Poul Petersen, Silversmith

13 février au 13 avril 2003 / February 13 to April 13, 2003

Rolph Scarlett. Art, design et joaillerie / Rolph Scarlett. Art, Design and Jewellery

26 février au 12 octobre 2003 / February 26 to October 12, 2003
La terre dans tous ses états / Eclectic Clay

6 mars au 29 juin 2003 / March 6 to June 29, 2003
Christine Davis, Tlön, ou comment j'eus entre les mains un vaste fragment méthodique de l'histoire totale d'une planète inconnue / Christine Davis, Tlön, or How I held in my hands a vast methodical fragment of an unknown planet's entire history

23 avril au 13 juillet 2003 / April 23 to July 13, 2003
Fritz Brandtner / Fritz Brandtner

15 mai au 24 août 2003 / May 15 to August 24, 2003
Édouard Vuillard. Maître du postimpressionnisme / Édouard Vuillard. Post-Impressionist Master

15 mai au 24 août 2003 / May 15 to August 24, 2003
Vuillard, dessinateur / Vuillard, Draftsman

15 mai au 24 août 2003 / May 15 to August 24, 2003
Maurice Denis, photographe / Maurice Denis Photographer

18 juin au 5 octobre 2003 / June 18 to October 5, 2003
Françoise Sullivan / Françoise Sullivan

2 octobre au 7 mars 2004 / October 2 to March 7, 2004
Village global : les années 60 / Global Village The 60s

23 octobre au 29 février 2004 / October 23 to February 29, 2004
James Wilson Morrice et l'approche du paysage européen / James Wilson Morrice and His Approach to the European Landscape

Septembre to 11 janvier 2004 / September to January 11, 2004
Gábor Ösz. L'horizon fluide / Gábor Ösz. The Liquid Horizon

Octobre au 6 juin 2004 / October to June 6, 2004
Ferdinand Hodler, dessinateur / Ferdinand Hodler, Draftsman

5 février au 9 mai 2004 / February 5 to May 9, 2004
Tanagra, le petit peuple d'argile / Tanagra, a small world in clay

Février au 23 mai 2004 / February to May 23, 2004
Marc Séguin – Les Démons / Marc Séguin – The Demons

25 mars au 3 octobre 2004 / March 25 to October 3, 2004
Toucher l'art / Touching Art

7 avril au 8 août 2004 / April 7 to August 8, 2004

Albrecht Dürer, maître graveur de la Renaissance allemande. Œuvres choisies de la collection du Musée des beaux-arts du Canada / Albrecht Dürer, Master Printmaker of the German Renaissance. Selections from the National Gallery of Canada

6 mai au 29 août 2004 / May 6 to August 29, 2004

Jean Cocteau. L'enfant terrible / Jean Cocteau. Enfant terrible

9 juin au 3 octobre 2004 / June 9 to October 3, 2004

Répères : art contemporain canadien. Dix ans d'acquisitions / High Points: Canadian Contemporary Art Ten Years of Acquisitions

10 juin au 17 octobre 2004 / June 10 to October 17, 2004

Nelson Henricks - Satellite / Nelson Henricks - Satellite

5 juillet au 21 novembre 2004 / July 5 to November 21, 2004

Estampes européennes du XVI^e au XVIII^e siècle. Cinq ans d'acquisitions / European Prints from the 16th to 18th Centuries. Five Years of Acquisitions

1 septembre au 2 janvier 2005 / September 1 to January 2, 2005

« L'art vivant » et son marchand. Œuvres choisies de la donation Max et Iris Stern à Montréal / A Dealer for "Living Art". Selected Works from the Max and Iris Stern Donation to Montreal

30 septembre au 12 décembre 2004 / September 30 to December 12, 2004

Ruhlmann. Un génie de l'Art déco / Ruhlmann. Genius of Art Deco

14 octobre au 20 mars 2005 / October 14 to March 20, 2005

Les photos de la clique des Grands Frères Grandes Sœurs du Grand Montréal / Snaps of the Gang: The big Brothers and Big Sisters of Greater Montreal

27 octobre au 20 mars 2005 / October 27 to March 20, 2005

Christine Major – Vivarium / Christine Major – Vivarium

14 décembre au 24 avril 2005 / December 14 to April 24, 2005

Estampes européennes de 1800 à 1945. Cinq ans d'acquisitions / European Prints from 1800 to 1945. Five Years of Acquisitions

27 janvier au 22 mai 2005 / January 27 to May 22, 2005

Égypte éternelle. Chefs d'œuvre d'art ancien du British Museum / Eternal Egypt. Masterworks of Ancient Art from the British Museum

6 avril au 14 août 2005 / April 6 to August 14, 2005

Jean McEwen « De ma main à la couleur » / Jean McEwen « From my Hand into Colour »

7 avril au 14 août 2005 / April 7 to August 14, 2005

John Oswald: instandstillnessence / John Oswald: instandstillnessence

20 avril au 12 juin 2005 / April 20 to June 12, 2005

Cecil Buller 1886-1973: une rétrospective / Cecil Buller 1886 – 1973: A Retrospective

20 avril au 12 juin 2005 / April 20 to June 12, 2005

Sean Murphy : L'œil du collectionneur / Sean Murphy : the Collector's Eye

3 mai au 25 septembre 2005 / May 3 to September 25, 2005

**Gravures et dessins de l'âge d'or hollandais (1580 – 1660) /
Dutch Prints and Drawings from the Golden Age (1580 – 1660)**

26 mai au 23 octobre 2005 / May 26 to October 23, 2005

Edwin Holgate / Edwin Holgate

9 juin au 27 novembre 2005 / June 9 to November 27, 2005

L'art à domicile pour les enfants malades / Art at Home for Sick Children

23 juin au 21 août 2005 / June 23 to August 21, 2005

Jack Lenor Larsen : créateur et collectionneur / Jack Lenor Larsen : Creator and Collector

29 juin au 18 septembre 2005 / June 29 to September 18, 2005

Sam Borenstein / Sam Borenstein

7 septembre au 14 décembre 2005 / September 7 to December 14, 2005

Tracey Moffat / Tracey Moffat

22 septembre au 8 janvier 2006 / September 22 to January 8, 2006

Sous le soleil exactement. Le paysage en Provence du classicisme à la modernité / (1750 – 1920) / Right under the Sun. Landscape in Provence from Classicism to Modernism (1750 – 1920)

25 octobre au 26 mars 2006 / October 25 to March 26, 2006

**Dessins français du XIXe et du début du XXe siècle. Acquisitions des cinq dernières années /
French Drawings from the Nineteenth and Early-Twentieth Centuries. Acquisitions of the
Past Five years**

15 décembre au 21 mai 2006 / December 15 to May 21, 2006

**Au propre et au figuré. Portraits photographiques / Literally and Figuratively. Photographic
Portraits**

2 février au 7 mai 2006 / February 2 to May 7, 2006

Catherine la Grande. Un art pour l'Empire. Chefs-d'œuvre du musée de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg / Catherine the Great. Art for Empire. Masterpieces from the State Hermitage Museum, Saint Petersburg

16 mars au 4 juin 2006 / March 16 to June 4, 2006

Un monde à l'envers. Les employés du Musée s'exposent / A Topsy-Turvy World. Museum Employees in the Spotlight

21 mars au 28 mai 2006 / March 21 to May 28, 2006

Nicolas Baier. Tableaux de chasse / Nicolas Baier. Hunting Gallery

14 avril au 17 septembre 2006 / April 14 to September 17, 2006

Dessins de Pietro Bracci : sculpteur et architecte italien du Rococo ou Pietro Bracci : Sculpteur et architecte italien du Rococo / Drawings by Pietro Bracci: Italian Sculptor and Architect of the Rococo or Pietro Bracci: Italian Designer of the Rococo

4 mai au 27 août 2006 / May 4 to August 27, 2006

Il modo italiano. Design et Avant-garde en Italie au XXe siècle / Il Modo Italiano. Design and Avant-Garde in 20th Century Italy

29 juin au 8 octobre 2006 / June 29 to October 8, 2006

ItuKiagâta ! Sculptures inuites de la collection du Groupe Financier Banque TD / ItuKiagâta! Inuit Sculpture from the Collection of the TD Bank Financial Group

11 juillet au 22 octobre 2006 / July 11 to October 22, 2006

Son et vision. L'image photographique et vidéographique dans l'art contemporain au Canada. Sélections d'œuvres du MBAM, du MBAC et du MBO / Sound and Vision. Photographic and Video Images in Contemporary Canadian Art. A Selection of Works from the MMFA, NGC and AGO

12 octobre au 21 janvier 2007 / October 12 to January 21, 2007

Girodet, le rebelle romantique / Girodet, Romantic Rebel

13 octobre au 14 janvier 2007 / October 13 to January 14, 2007

L'univers fantasmagorique d'Odilon Redon. Lithographies du Musée des beaux-arts de Montréal et du Musée des beaux-arts du Canada / Odilon Redon's Haunted Realm: Lithographs from the Montreal Museum of Fine Arts and the National Gallery of Canada

17 octobre au 7 janvier 2007 / October 17 to January 7, 2007

Prix artistique Sobey 2006 / Sobey Art Award 2006

18 octobre au 7 janvier 2007 / October 18 to January 7, 2007

Germaine Krull à Monte-Carlo / Germaine Krull. The Monte Carlo Years

8 décembre au 13 mai 2007 / December 8 to May 3, 2007
Pellan : l'œuvre gravée (ou Pellan : les estampes) / Pellan : The Prints

17 janvier au 22 avril 2007 / January 17 to April 22, 2007
Impressions sur l'humain. La collection d'estampes Freda et Irwin Browns / Impressions of Humanity. The Freda and Irwin Browns Collection of Master Prints (or Impressions of Humanity. Master Prints from a Private Collection

23 janvier au 17 juin 2007 / January 23 to June 17, 2007
« Les cinquante-trois étapes du TōKaidō » d'Andō Hiroshige / " Andō Hiroshige's "Fifty-Three Stations of the TōKaidō "

22 février au 20 mai 2007 / February 22 to May 20, 2007
Maurice Denis. Le paradis terrestre / Maurice Denis. Earthly Paradise

8 mars au 24 juin 2007 / March 8 to June 24, 2007
Il était une fois Walt Disney. Aux sources de l'art des studios Disney / Once upon a time Walt Disney. The sources of Inspiration for the Disney Studios

27 mars au 19 juin 2007 / March 27 to June 19, 2007
Bijoux d'or et d'argent au XXe siècle: la collection du Musée des beaux-arts de Montréal au Musée de l'Ermitage, Saint-Pétersbourg / Gold and Silver Jewellery in the 20th-Century: From the Collection of The Montreal Museum of Fine Arts at the Hermitage Museum, Saint-Petersburg

10 mai au 17 juin 2007 / May 10 to June 17, 2007
Iran do Espírito Santo. Déjà Vu 2 – Biennale de Montréal 2007 / Iran do Espírito Santo. Déjà Vu 2 – 2007 Biennale de Montréal

17 mai au 28 octobre 2007 / May 17 to October 28, 2007
Un design américain : le Streamline de 1930 à nos jours / American Streamlined Design: The World of Tomorrow

21 juin 2007 au 14 juin 2009 / June 21 2007 to June 14, 2009
Espace Marc-Aurèle Fortin / Marc-Aurèle Fortin Gallery Space

21 juin au 23 septembre 2007 / June 21 to September 23, 2007
Emily Carr. Nouvelles perspectives sur une légende canadienne / Emily Carr. New Perspectives on a Canadian Icon

22 juin au 27 janvier 2008 / June 22 to January 27, 2008
Callot et son époque / Callot and His Age

28 juin au 16 septembre 2007 / June 28 to September 16, 2007
John Lurie. La poésie érotique de Hoog / John Lurie. The Erotic Poetry of Hoog

6 juillet au 10 février 2008 / July 6 to February 10, 2008

Les bronzes dorés de Cartoceto di Pergol / The Gilded Bronzes of Cartoceto di Pergola

6 septembre au 21 octobre 2007 / September 6 to October 21, 2007

David Claerbout - Explorations narratives. Le Mois de la photo à Montréal

David Claerbout - Replaying Narrative. Le Mois de la photo à Montréal

13 septembre au 9 décembre 2007 / September 13 to December 9, 2007

L'héritage artistique des Sulpiciens de Montréal ou L'art sacré et les Sulpiciens de Montréal / The Artistic Legacy of the Montreal Sulpicians or Sacred Art and the Sulpticians of Montreal

20 septembre au 9 décembre 2007 / September 20 to December 9, 2007

Les vases communicants. e-art : nouvelles technologies et art contemporain. Dix ans d'action de la fondation Daniel Langlois / Communicating Vessels. e-art: New Technologies and Contemporary Art. Ten years of Accomplishments by the Daniel Langlois Foundation

6 décembre 2007 au 2 mars 2008 / December 6 to March 21, 2008

Pour l'art ! Œuvres de nos grands collectionneurs privés / All for Art! Our Great Private Collectors Share Their Works or Art First! Great Private Collections

31 janvier au 8 juin 2008 / January 31 to June 8, 2008

¡Cuba! Art et histoire de 1868 à nos jours / ¡Cuba! Art and History from 1895 to Today

26 février au 8 juin 2008 / February 26 to June 8, 2008

Multiplicité : dessins et estampes américains de l'après-guerre / Multiplicity : Postwar American Prints and Drawings

26 février au 28 septembre 2008 / February 26 to September 28, 2008

Estampes américaines de l'entre-deux-guerres / American Prints between the Wars

27 mai au 19 février 2009 / May 27 to February 19, 2009

David Burry, designer invite / Guest Designer : David Burry

29 mai au 28 septembre 2008 / May 29 to September 28, 2008

Yves Saint Laurent / Yves Saint Laurent

19 juin au 2 février 2009 / June 19 to february 2, 2009

Refus global : 60 ans plus tard / Refus global : 60 Years Later

25 septembre au 18 janvier 2009 / September 25 to January 18, 2009

Warhol Live. La musique et la danse dans l'œuvre d'Andy Warhol / Warhol Live. Music and Dance in Andy Warhol's Work

28 octobre au 14 mars 2010 / October 28 to March 14, 2010

Le corps en verre. Une sélection d'œuvres du don de la collection Anna et Joe Mendel au Musée des beaux-arts de Montréal / The Body in Glass. Selected Works from the Gift of the Anna and Joe Mendel Collection to the Montreal Museum of Fine Arts

11 novembre au 24 mai 2009 / November 11 to May 24, 2009

Acquisition récente d'estampes françaises, hollandaises et flamandes des XVIIe et XVIIIe siècles / Recent Accessions in French, Dutch and Flemish 17th-and 18 th-Century Prints

22 janvier au 19 avril 2009 / January 22 to April 19, 2009

Van Dongen. Un fauve en ville / Van Dongen. Painting the Town Fauve

19 février au 25 avril 2009 / February 19 to April 25, 2009

In memoriam: Betty Goodwin, 1923-2008.

Oeuvres de la collection du Musée des beaux-arts de Montréal /

In Memoriam: Betty Goodwin, 1923-2008.

Works from the Montreal Museum of Fine Art's Collection

20 février au 6 décembre 2009 / February 20 to December 6, 2009

Sur invitation seulement : Objets choisis par la galerie Commissaires /

By Invitation Only: Objects Selected by the Galerie Commissaries

2 avril au 21 juin 2009 / April 2 to June 21, 2009

Imagine. La ballade pour la paix de John et Yoko / Imagine. The Peace Ballad of John & Yoko

6 mai au 4 octobre 2009 / May 6 to October 4, 2009

Kent Monkman. Danse au Berdache / Kent Monkman. Dance to the Berdashe

18 juin au 27 septembre 2009 / June 18 to September 27, 2009

Grandeur nature. Peinture et photographie des paysages américains et canadiens de 1860 à 1918 (ou Au-delà des horizons. Peinture et photographie) / Expanding Horizons. Painting and Photography of American and Canadian Landscapes from 1860 to 1918

18 juin au 4 octobre 2009 / June 18 to October 4, 2009

Frédéric Back: Une nature témoin (ou Frédéric Back. Un artiste plus grand que nature) /

Frédéric Back: One with Nature (or Frédéric Back, Artist. A Force of Nature)

10 septembre au 6 décembre 2009 / September 10 to December 6, 2009

Le peintre comme graveur. Estampes impressionnistes du Musée des beaux-arts du Canada /

The Painter as Printmaker. Impressionist Prints from the National Gallery of Canada

10 septembre au 3 janvier 2010 / September 10 to January 3, 2010

Le monde fantastique d'Érik Desmazières / The Fantastical World of Érik Desmazières

2 octobre au 7 février 2010 / October 2 to February 7, 2010

**J. W. Waterhouse. Le jardin des sortilèges (ou Waterhouse. Le préraphaélite moderne)
J.W. Waterhouse. Garden of Enchantment (ou J.W. Waterhouse. The Modern Pre-Raphaelite)**

11 novembre au 22 août 2010 / November 11 to August 22, 2010

**Échauffement planétaire : images d'un monde sous tension
Œuvres de la collection d'art contemporain du Musée des beaux-arts de Montréal /
Global Warning. Scenes from a Planet Under Pressure
Works from the Montreal Museum's Collection of Contemporary Art**

11 novembre au 7 février 2010 / November 11 to February 7, 2010

**Trente ans de la collection Loto-Québec : œuvres choisies / Thirty Years of the Collection
Loto-Québec. Selected Works**

28 janvier au 27 juin 2010 / January 28 to June 27, 2010

**Exodus, Une exposition sur Moïse, figure centrale de la religion juive / Exodus,
An exhibition featuring Moses, a central figure in Judaism**

12 février au 2 mai 2010 / February 12 to May 2, 2010

**Le verre selon Tiffany. La couleur en fusion / Tiffany Glass. A Passion for Colour or Tiffany.
Color and Light**

4 mars au 30 mai 2010 / March 4 to May 30, 2010

Pierre Dorion. Peinture et photographie / Pierre Dorion. Painting and Photography

1 avril au 29 août 2010 / April 1 to August 29, 2010

**Inspiria. Quand le Cirque du Soleil inspire une collection de haute joaillerie de la maison
Boucheron / Inspiria. How Cirque du Soleil Inspired Boucheron to Create a Collection of
Luxury Jewellery**

8 avril au 30 janvier 2011 / April 8 to January 30, 2011

Studio Glass. Collection Anna et Joe Mendel / Studio Glass. Anna and Joe Mendel Collection

30 avril au 29 août 2010 / April 30 to August 29, 2010

**« We Want Miles ». Miles Davis : Le jazz face à sa légende / « We Want Miles ». Miles Davis
vs. Jazz**

17 juin au 19 septembre 2010 / June 17 to September 19, 2010

Drive End. Martin Beauregard / Drive End. Martin Beauregard

13 juillet au 14 novembre 2010 / July 13 to November 14, 2010

**La tribu et l'ermite. Les chaises-tentes de Michel Rouleau / The Tribe and the Hermit.
Michel Rouleau's Tent-Chairs**

16 juillet au 21 octobre 2010 / July 16 to October 21, 2010

La muse symboliste. Une sélection d'estampes du Musée des beaux-arts du Canada / The Symbolist Muse. A Selection of Prints from the National Gallery of Canada

14 septembre au 4 septembre 2011 / September 14 to September 4, 2011

La terre est bleue comme une orange. Œuvres de la collection d'art contemporain du Musée des beaux-arts de Montréal / The Earth is Blue Like an Orange. Works from the Montreal Museum of Fine Arts' Collection of Contemporary Art

24 septembre au 2 janvier 2011 / September 24 to January 2, 2011

Rouge Cabaret. Le monde effroyable et beau d'Otto Dix / Rouge Cabaret. The Terrifying and Beautiful World of Otto Dix

19 octobre au 13 février 2011 / October 19 to February 13, 2011

Denis Gagnon s'expose ou Le musée, le couturier et l'architecte : Denis Gagnon vu par Gilles Saucier / Denis Gagnon shows all The Museum, the Couturier and the Architect: Denis Gagnon as seen by Gilles Saucier

28 octobre au 1 mai 2011 / October 28 to May 1, 2011

**L'Opéra de Montréal loge au Musée
L'Opéra de Montréal s'expose / L'Opéra de Montréal On Display**

4 novembre 2010 au 20 mars 2011 / November 4 to March 20, 2011

Photographies françaises du XIX^e siècle du Musée des beaux-arts du Canada / 19th-Century French Photographs from the National Gallery of Canada

11 février au 26 juin 2011 / February 11 to June 26, 2011

L'Empereur guerrier de Chine et son armée de terre cuite / The Warrior Emperor and China's Terracotta Army

3 mars au 19 juin 2011 / March 3 to June 19, 2011

Drapeau rouge : Art contemporain chinois dans les collections montréalaises / Red Flag: Contemporary Chinese Art in Montreal Collections

5 avril au 21 août 2011 / April 5 to August 21, 2011

Cinq siècles d'estampes européennes de la Collection des docteurs Jonathan Meakins et Jacqueline McClaran : L'œil du médecin / Five Centuries of European Prints from the Collection of Drs. Jonathan Meakins and Jacqueline McClaran: The Physician's Eye

17 juin au 2 octobre 2011 / June 17 to October 2, 2011

La Planète mode de Jean Paul Gaultier. De la rue aux étoiles / The Fashion World of Jean Paul Gaultier: From the Sidewalk to the Catwalk

22 juin au 2 octobre 2011 / June 22 to October 2, 2011

Serge Murphy. La forme des jours / Serge Murphy. The Shape of Days

31 août au 15 janvier 2012 / August 31 to January 15, 2012
Dessins et estampes de la collection d'art canadien du MBAM

30 septembre au 5 février 2012 / September 30 to February 5, 2012
Tête-à-tête. Portraits d'artistes québécois signés Richard- Max Tremblay /
Tête-à-tête. Portraits of Quebec Artists by Richard-Max Tremblay

14 octobre au 22 janvier 2012 / October 14 to January 22, 2012
Michael Merrill. Espace intérieur / Michael Merrill. Inner Space

6 novembre au 22 janvier 2012 / November 6 to January 22, 2012
Big Bang : Carte blanche à la créativité / Big Bang : Creativity is Given Carte blanche

6 novembre au 1 avril 2012 / November 6 to April 1, 2012
Dorothea Rockburne – Avec les yeux de la pensée / Dorothea Rockburne - In My Mind's Eye

6 novembre au 8 avril 2012 / November 6 to April 8 2012
Resolute Bay : Voyage du jour dans la nuit / Resolute Bay : The Daytime Journey in the Night

21 janvier au 13 mai 2012 / January 21 to May 13, 2012
Lyonel Feininger: de Manhattan au Bauhaus / Lyonel Feininger: From Manhattan to The Bauhaus

13 février au 13 mai 2012 / February 13 to May 13, 2012
Des années 1220 aux folles années 20.
Chefs-d'œuvre de la collection de dessins de maîtres anciens européens à l'art moderne /
From the 1220s to the Roaring '20s!
Selections from the Museum's Collection of European Master Drawings

14 septembre au 19 août 2012 / September 14 to August 19, 2012
Samare / Samare

18 avril au 5 août 2012 / April 18 to August 5, 2012
Fragmentation : Adaptation de trois scènes extraites du spectacle LIPSYNCH mis en scène par Robert Lepage / Fragmentation : Adaptation of the Show LIPSYNCH directed by Robert Lepage

19 mai au 7 octobre 2012 / May 19 to October 7, 2012
Au-delà du Pop-Art : Tom Wesselmann / Beyond Pop Art: Tom Wesselmann

29 mai au 23 septembre 2012 / May 29 to September 23, 2012
Photographies britanniques du XIXe siècle du Musée des beaux-arts du Canada /
Nineteenth-Century British Photographs from the National Gallery of Canada

28 août au 12 mai 2012 / August 28 to May 12, 2012

Piano Panier Piano Panier. Le chariot de Supermarché selon Paprika / Piano Panier Piano Panier. The Shopping Cart as Seen by Paprika

20 septembre au 9 décembre 2012 / September 20 to December 9, 2012

Antoni Tàpies / Antoni Tàpies

21 août au 14 octobre 2012 / August 21 to October 14, 2012

Missa : Dominique Blain / Dominique Blain's « Missa »

13 octobre au 20 janvier 2013 / October 13 to January 20, 2013

Il était une fois l'impressionnisme : Chefs-d'œuvre de la peinture française du Clark (Sterling and Francine Clark Art Institute / Once Upon a Time... Impressionism: Great French Paintings From the Clark

18 décembre au 17 mars 2013 / December 18 to March 17, 2013

Aussi loin que nous soyons, aussi près que je peux.

Photographies de Chih-Chien Wang / As Far as We Were, As Close as I Can. Photographs by Chih-Chien Wang

18 décembre au 17 mars 2013 / December 18 to March 17, 2013

Paysage, Révolution, Peuple. Photographies d'Aydin Matlabi / Landscape, Revolution, People. Photographs by Aydin Matlabi

2 février au 16 juin 2013 / February 2 to June 16, 2013

Pérou : Royaumes du soleil et de la lune.

Identités et conquêtes aux époques ancienne, coloniale et moderne /

Peru: Kingdoms of the Sun and the Moon.

Identity and Conquest in the Ancient, Colonial and Modern Eras

17 février au 24 mars 2013 / February 17 to March 24, 2013

Realismo Mágico : œuvres d'étudiants du Québec et de Cuba /

Realismo Mágico: Works by Students in Quebec and Cuba

11 avril au 7 juillet 2013 / April 11 to July 7, 2013

« Dans ces dessins mes mains rêvent... ».

Dessins contemporains de la collection du Musée des beaux-arts de Montréal /

« In these Drawings my Hands are Dreaming... ».

Contemporary Drawings from the Collection of the Montreal Museum of Fine Arts

11 avril au 7 juillet 2013 / April 11 to July 7, 2013

De main de maître : Dessins de maîtres anciens de la plus importante collection privée au Canada / From the Hands of the Masters : Old Master Drawings from Canada's Foremost Private Collection

8 juin au 20 octobre 2013 / June 8 to October 20, 2013

**Dale Chihuly – Un maître du verre contemporain /
Dale Chihuly – A Master of Contemporary Glass**

15 juin au 25 août 2013 / June 15 to August 25, 2013

Estampe d'Europe continentale de la collection du Musée des beaux-arts de Montréal : de Schongauer à Picasso / Continental European Prints From the Collection of The Montreal Museum of Fine Arts : From Schongauer to Picasso

8 juillet au 10 novembre 2013 / July 8 to November 10, 2013

**La photographie d'auteur au Québec - Une collection prend forme au Musée /
Auteur Photography in Quebec - A Collection Takes Shape at the Museum**

8 juillet au 10 novembre 2013 / July 8 to November 10, 2013

**Michel Campeau, splendeur et fétichisme industriels : La collection Bruce Anderson /
Michel Campeau, Industrial Splendour and fetichism : The Bruce Anderson Collection**

14 juillet au 13 octobre 2013 / Juillet 14 to October 13, 2013

Allora & Calzadilla / Allora & Calzadilla

14 mai au 6 avril 2014 / May 14 to April 6, 2014

Laurent Craste : trans-forme / pose / figure - Laurent Craste : Trans-form / Pose / Figure

12 octobre au 19 janvier 2014 / October 12 to January 19, 2014

**Splendore a Venezia : Art et musique de la Renaissance au Baroque dans la Sérénissime /
Splendore a Venezia : Art and Music from the Renaissance to Baroque in the Serenissima**

5 novembre au 30 mars 2014 / November 5 to March 30, 2014

La Pastèque au Musée : 15 artistes de la pastèque inspirés par la collection / La Pastèque at the Museum : 15 artists from La Pastèque reinterpret The Collection

27 novembre au 30 mars 2014 / November 27 to March 30, 2014

Territoires d'ombre et de lumière – Dessins québécois et canadiens de la collection du musée / Realms of shadow and light. Quebec and canadian drawings from the museum's collection

28 novembre au 30 mars 2014 / November 28 to March 30, 2014

Jules de Balincourt, Peintures 2004-2013 / Jules de Balincourt, Paintings 2004-2013

25 janvier au 4 mai 2014 / January 25 to May 4, 2014

Peter Doig, Nulle terre étrangère / Peter Doig, No Foreign Lands

22 février au 15 juin 2014 / February 22 to June 15, 2014

**1+1=1. Quand les collections du MBAM et du MACM CONVERSENT /
1+1=1 When Collection Collide: The MACM at The MMFA**

1 mai au 31 août 2014 / May 1 to August 31, 2014

Michel Lemieux et Victor Pilon Territoires oniriques – 30 ans de création scénique / Michel Lemieux and Victor Pilon Dreamscapes – 30 years of innovative performances

14 juin au 5 octobre 2014 / June 14 to October 5, 2014

Fabergé, Joaillier des Tsars / Fabergé, Jeweller to the Czars

25 septembre au 30 novembre 2014 / September 25 to November 30, 2014

Les 40 ans de l'École de joaillerie de Montréal : Des Bijoux contemporains hors du commun / 40 years of the l'École de joaillerie de Montréal : Remarkable Contemporary Jewellery

11 octobre au 25 janvier 2015 / October 11 to January 25, 2015

De Van Gogh à Kandinsky, De l'impressionnisme à l'expressionnisme, 1900-1914 / Van Gogh to Kandinsky, Impressionism to Expressionism, 1900-1914

8 janvier au 28 janvier 2015 / January 8 to January 28, 2015

Anne Frank : Une histoire d'aujourd'hui / Anne Frank: A history for today

18 février au 24 mai 2015 / February 18 to May 24, 2015

Benoit Aquin: Mégantic photographié / Benoit Aquin :Megantic in pictures

9 avril au 9 août 2015 / April 9 to August 9, 2015

Marion Wagschal : portraits, souvenirs, fables / Marion Wagschal : Portraits, Memories, fables

6 novembre au 29 mars 2015 / November 6 to March 29, 2015

Warhol s'affiche / Warhol Mania

11 novembre au 29 mars 2015 / November 11 to March 29, 2015

La mort patriote / The patriotism of death

31 janvier au 31 mai 2015 / January 31 to May 31, 2015

Merveilles et Mirages de L'orientalisme : de l'Espagne au Maroc, Benjamin-Constant en son temps / Marvels and Mirages of Orientalism : From Spain to Morocco, Benjamin-Constant in His Time

31 mai au 18 octobre 2015 / May 31 to October 18, 2015

Rodin métamorphoses dans le secret de l'atelier de Rodin / Metamorphoses ; In Rodin's Studio

4 juin au 29 novembre 2015 / June 4 to November 29, 2015

Objet de performance le design québécois sur le podium / High-Performance Gear Quebec design on the Podium

9 septembre au 3 janvier 2016 / September 9 to January 3, 2016

**George S. Zimbel – Un photographe humaniste / George S. Zimbel –A Humanist
Photographer**

11 octobre au 24 janvier 2016 / October 11 to January 24, 2016

**Une modernité des années 1920 Montréal, le groupe de Beaver Hall / 1920's Modernism In
Montreal : The Beaver Hall Group**

6 février au 5 septembre 2016 / February 6 to September 5, 2016

Pompéi / Pompeii